



Groupe d'entraide et d'information sur le mutisme sélectif

# TEMOIGNAGE



...ouvrira la porte petit à petit...



Merci à Nathalie, maman d'Emma, qui a gardé tous nos échanges de mails et qui a pris la peine de rédiger le présent document, pour le partager avec vous.

Pour la contacter : [natr@netcourrier.com](mailto:natr@netcourrier.com)

Pour contacter l'association Ouvrir La Voix : [association@ouvrirelavoix.org](mailto:association@ouvrirelavoix.org)

Les portes sont à ouvrir ... à tout le monde ...



# INDEX

P 3 à 18: AU CONTACT DES AUTRES : LES PROGRÈS D'EMMA

P 19 à 86 : PROGRAMME D'INTRODUCTION PROGRESSIVE À L'ÉCOLE  
(camarades et enseignante)

P 87 à 139 : ÉCHANGES AVEC VALÉRIE MARSCHALL

P 140 et 141 : TABLEAU DES PORTES

## LES PROGRES D'EMMA

OCTOBRE 2011		
Samedi 8	Invitation à la maison : Noémie (copine)	Aucun mot. Noémie offre des cadeaux à Emma. <b>Beaucoup de rire</b> : trampoline / balançoire / jeux de société. Emma attire l'attention de Noémie en cherchant à la faire rire (tombe de sa chaise)
Mercredi 26	Invitation de Laurine (copine)	Aucun mot
Samedi 29	Anniversaire de Manon M. (copine) (Noémie/Laurine/Louise/Victor)	Aucun mot Heureuse de la présence de Noémie, Emma dit pourtant qu'elle ne pourra pas faire d'efforts pour parler à la maman de Manon car il y aura Noémie.
Dimanche 30	Piscine On y voit par hasard Noémie !	Aucun mot Emma fait comme Noémie : sauts dans la piscine ensemble, en même temps / toboggan. Emma suit Noémie partout. Beaucoup de <b>sourires</b> .
	Fête foraine avec Delphine, Gaby et Romane (tante, oncle et nièce de 1 an ½ )	Aucun mot Emma fait une partie de pêche et choisit une peluche. Difficile de savoir précisément ce qu'elle veut // communication. Ne choisit pas le poisson ; ne pensant pas qu'il est vivant !
NOVEMBRE 2011		
Jeudi 3	JANICK (nourrice)	Anthony parvient à faire parler Emma jusque devant la baie vitrée.
Vendredi 4	Chez Marjorie (une amie chez qui Emma va chaque vendredi matin et qui l'emmène à l'école avec sa fille Manon)	Marjorie me dit qu'Emma répondait aux questions qu'elle et son mari lui posaient il y a un an et Emma parlait aux filles dans la chambre. Depuis la rentrée, elle ne leur dit pas un mot et reste sur sa chaise. <b>Depuis deux semaines, elle rit, suit les filles dans leurs chambres. ; ne reste plus figée sur sa chaise.</b> Ne parle pas. Aujourd'hui : choix des bottes à emprunter. Emma répond par des signes de tête à Marjorie puis saute avec les bottes quand elle le lui demande afin de savoir si elle est à l'aise ; rit.

Samedi 5	Invitation en famille à l'anniversaire d'Arthur (cousin)	Emma ne va pas jouer avec les autres enfants, sa sœur oui. Emma s'invente un parcours dans le salon, seule. Elle veut me faire comprendre quelque chose ; je lui dis ne pas comprendre. Elle tourne la tête vers les invités et constatant sans doute qu'ils ne la regardent pas, elle me chuchote à l'oreille ce qu'elle veut.
Dimanche 6	Papou-Mamie-Delphine-Gaby-Romane : à la maison	Emma répond « non –oui » à deux reprises à mamie alors que tout le monde est dans le salon. Nous ne l'avons pas entendue.
Lundi 7	<b>Sophie (cantine)</b> 1 <sup>er</sup> contact = Sophie me dit qu'elle avait dit une fois aux copines d'Emma qu'Emma pouvait lui demander elle-même si elle avait besoin de quelque chose. Emma l'avait fixée du regard. = me dit qu'Emma est venue vers elle aujourd'hui à plusieurs reprises ; tourne autour d'elle	
Mardi 8	JANICK	Anthony parvient à faire parler Emma jusque devant la baie vitrée.
Mercredi 9	<b>Travaux dans la cuisine : beaucoup d'ouvriers</b> ⇒ Porte entre salon et cuisine fermée : Emma parle comme à son habitude sachant que des ouvriers sont derrière la porte (elle les a vus) ⇒ Porte ouverte : Emma ne parle plus dans un premier temps puis dit quelques mots à voix audible ⇒ Un des ouvriers travaille dans le salon : nous sommes dans cette pièce. Emma ne parle pas. Me dit quelque chose à l'oreille. Dit quelque chose à propos de Fany (un ou deux mots)	
Jeudi 10	JANICK	Anthony parvient à faire parler Emma jusque devant la baie vitrée.
Samedi 12	Invitation à la maison de Laurine + Apéro avec les parents	Emma met du temps mais finit par parler avec Laurine.  Apéro : plus un mot Ne va pas jouer avec sa copine dans le salon ; reste scotcher à nous dans la cuisine. Elle finit par jouer et rire avec sa copine.
Dimanche 13	Invitation Solenne et Patrick (amis) et Alissa	Pas un mot. Met du temps à jouer avec Alissa. Après avoir joué avec des puzzles en silence, elles ont joué à faire de la gymnastique sur des coussins : éclats de rire ensemble = imitations d'animaux. Emma fait le bruit d'un chat énervé.
Lundi 14	JANICK	Janick trouve qu'Emma est beaucoup plus à l'aise ; elle se déplace autrement dans sa pièce.

	A LA SORTIE DE L'ECOLE	Je viens chercher Emma à la sortie de la classe avec Fany. Emma veut me faire comprendre quelque chose ; elle regarde en direction de la classe de Fany. Je ne comprends pas. Elle finit par me dire très bas que Manon, la copine de Fany, sort de la salle. Près de la grille, on entend un enfant appeler Emma. Léonie, sous le préau, fait un signe de la main à Emma. Emma lui répond également par un signe de la main (chose qu'elle ne faisait jamais depuis le début de sa scolarité !)
Mardi 15	A la sortie de la périscolaire avec Anthony	Emma commence à parler dans le hall et continue en sortant quand bien même il y a du monde autour.
Mercredi 16	Invitation à la maison : Manon	Emma parle avec Manon, joue, exprime ses envies.
Samedi 19	Anniversaire de Justine (fille de sa classe) OU Invitation de Pauline (copine)	Emma préfère inviter Pauline, qu'elle ne connaît que de cette année, plutôt que d'aller à l'anniversaire de Justine avec qui elle a très peu d'affinités. Emma me dit qu'elle ne parlera pas avec Pauline. ANNULATION Emma = malade
Lundi 21	Chez mamie et papou : Emma est malade	Emma parle d'elle-même de l'école à mamie. Elle lui dit qu'un petit garçon embête Fany sur la cour ; alors Emma le tape. Mamie lui conseille de dire « Arrête d'embêter ma sœur ! », en lui disant qu'il y a tellement de monde sur la cour que personne ne l'entendra. Emma sait dire qu'il lui faudra parler pour apprendre à lire en CP. Mamie lui dit qu'il faut qu'elle essaie le plus rapidement possible pour s'amuser au maximum. Emma répond que Chrystèle lui a dit qu'elle avait jusqu'à la fin de l'année pour arriver à lui parler.
Mercredi 23	Invitation à la maison : Léonie (copine) NON	Emma me dit qu'elle lui a déjà parlé. De fait, elle ne me dit pas qu'elle ne lui parlera pas. <u>Mardi</u> : Quand Emma a donné le mot à Léonie, cette dernière lui a dit qu'elle regarderait cela plus tard et a demandé à Emma de mettre le papier dans son cartable (Emma s'est pincé les doigts avec.) <u>Mercredi</u> : Léonie refuse de venir à la maison. J'explique à Emma qu'elle n'aime peut-être pas aller chez les copines toute seule. Emma est

		déçue. Je lui dis que Léonie a peut-être peur de s'ennuyer si Emma ne lui parle pas. Emma me dit que non, qu'elles s'entendent bien toutes les deux, qu'elles jouent ensemble.
	Ouvriers dans la cuisine	Emma me fait la remarque suivante : <b>elle parvient à parler alors que les ouvriers sont derrière la porte.</b> Je lui dis « Fastoche ». Elle me dit non et continue pourtant de parler !!! ce que je lui fais constater.
Jeudi 24	<b>ECOLE</b>	Emma participe à une activité qui lui offre l'occasion d' <b>émettre des sons</b> en présence de tous les autres élèves de la classe et de la maîtresse. Elle s'implique dans l'activité, s'amuse et se sent à l'aise.
Samedi 26	Anniversaire de Laurine (Noémie/Manon/Justine/Margot/Louise/Pauline)	RAS Manon a dit à plusieurs reprises « Emma ne parle pas ». Le père de Laurine a dit « Si tu parlais un peu moins, peut-être qu'Emma pourrait parler ! »
<b>DECEMBRE 2011</b>		
Mercredi 14	Invitation à la maison : Florine (copine)	<p>Avant la venue de Florine, Emma dit à sa sœur qu'elle demandera à Florine de faire quelque chose pour Fany.</p> <p><u>Jeu de société</u> : Emma participe <b>en parlant très bas</b> (au bout d'un certain temps) Florine fait la remarque suivante : « Emma parle ! » - Emma me regarde d'un air contrarié. .J'explique à Florine que Emma parle évidemment ! mais que cela est difficile quand il y a trop de monde. Elle me dit qu'à l'école elle ne parle pas. Le jeu se poursuit : Emma continue de parler. <b>Elle ose même poser des questions (Jeu du « qui est-ce ? »)</b>. Florine dit parfois qu'elle n'a pas entendu. Je rigole en disant qu'elle n'a pas dû se laver les oreilles ! Emma recommence. Florine entend. Ses oreilles sont donc propres !!! Rires.</p> <p>Florine pensait que d'autres copines allaient venir car Emma avait aussi donné une autre invitation le même jour dans la classe.</p> <p><u>Dans sa chambre</u> : rires / Emma ne parle pas Florine a peur d'un jeu d'Emma (truc rose en caoutchouc) - Je dis plus tard à Emma que Florine a</p>

		<p>elle aussi des peurs (comme elle de parler)  <b>Emma m'appelle haut et fort</b> pour me dire qu'elle veut descendre ; Florine veut rester en haut.</p> <p>Dans la salle de jeux : domino Barbapapa = Je fais dire à Emma et Florine ce qu'elles peuvent mettre de chaque côté (couleurs). Emma joue le jeu.</p> <p>Dans le salon : dessins  <b>Emma dit une phrase d'elle-même haut et fort. : « Je veux une autre sucette ! »</b>  Florine veut remonter ; Emma non. J'incite Emma à suivre la copine qu'elle a invitée ! Elle monte. Rires.</p> <p><b>JAMAIS Emma ne s'adresse directement à Florine. Ses phrases me sont adressées.</b></p> <p>Emma n'apprécie pas trop de jouer avec Florine (un peu fofolle !), mais l'aime bien quand même.</p>
Dimanche 25 / Lundi 26 / Mardi 27	Fêtes de Noël	<p><b>Chez Colette :</b>  - Emma joue au jeu du « Uno » avec tout le monde, sans parler.  - Emma joue à la marelle avec Mila sans parler.</p> <p><b>Chez Papou et Mamie :</b>  - Emma joue au jeu du « Qui est-ce ? » avec moi dans la chambre, puis dans la salle à manger à côté de Gaby. <b>Emma me pose les questions à voix très basse</b> Gaby veut jouer avec elle. Emma me regarde un peu décontenancée. Je refais donc une partie avec elle.</p> <p><b>A la maison :</b>  Je demande à Emma si elle veut jouer au « Qui est-ce ? » avec moi puisqu'avant que les parentes et Frédéric n'arrivent, on voulait faire une partie. On joue dans le salon. <b>Emma me pose les questions à voix très basse</b> en tournant la tête une fois pour voir si Frédéric est retourné s'asseoir sur le canapé.</p>
Mercredi 28	2 <sup>ème</sup> RDV chez le kinésologue	<p>D'après le kinésologue, Emma devrait parler sous peu (rapidement - moins de deux mois). Il aurait essayé de gérer ses sentiments et émotions.</p> <p><b>Chez Leclerc :</b>  <b>Emma me parle dans le magasin.</b></p>
<b>JANVIER 2012</b>		
Lundi 2	<b>Champion pour maîtriser ses peurs</b>	

	<b>Lecture du chapitre 1</b>	<p>Après avoir mis Fany à la sieste, Emma me rejoint dans ma chambre. Je lui propose de lire le livre dont je lui avais parlé (Emma ne s'en souvenait plus).</p> <p>Emma a bien compris et a bien joué le jeu. On a exprimé nos peurs ; les avons sorties de nos têtes pour les mettre par terre et les écraser. On a bien rigolé.</p> <p>Emma semble avoir compris qu'il faut gagner, être plus fort que les peurs qui reviennent et contre lesquelles on doit se battre.</p> <p>Emma a choisi d'appeler sa peur de parler « grosse sorcière ».</p> <p>Emma est enchantée à l'idée que Chrystèle vienne manger une galette des rois à la maison. Préparation de l'invitation.</p>
Samedi 7	<b>Champion pour maîtriser ses peurs</b>	<p>Après avoir mis Fany à la sieste, je m'allonge. Emma me rejoint et me dit qu'elle ne veut pas lire le livre sur les peurs. Je lui dis que rien ne l'y oblige. Je n'avais rien proposé.</p> <p>Nous avons joué au « Uno ». En relisant les règles du jeu, je constate qu'il faut dire « Uno » quand il nous reste une seule carte sinon on a 2 cartes en plus. Emma s'est mise à pleurer en disant qu'elle ne pourrait jamais gagner car elle ne peut pas parler. Je l'ai rassurée immédiatement en lui disant qu'on ne faisait pas attention à cela, la preuve est qu'elle a déjà gagné plein de fois !</p>
	Invitation à la maison : Pauline (copine)	<p>Jeu de société. Emma me fait lire sur ses lèvres.</p> <p>Emma joue avec Pauline, très calmement, sans parler une seule fois.</p> <p>Quand la maman revient, Emma reste dans la cuisine avec nous tandis que Pauline et sa sœur jouent dans le salon.</p>
Dimanche 8	<b>Champion pour maîtriser ses peurs</b> <b>Lecture du chapitre 2</b>	<p>Après avoir mis Fany à la sieste, je m'allonge et prends un livre. Emma me dit qu'elle veut lire le chapitre 2.</p> <p><b>Confidences pendant la lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emma me dit qu'elle a mal au ventre le matin avant d'aller à l'école ; je lui demande si c'est à cause du fait qu'elle ne parlera pas de la journée. Elle me dit que c'est peut-être ça.</li> <li>- Quand elle n'arrive pas à parler, elle sert les poings et bouge ses orteils.</li> </ul> <p>Nous avons sorti nos peurs sur le lit et les avons écrasées en frappant la couette.</p> <p>Nous avons parlé avec « la sorcière ». Emma m'invitait à lui parler : je lui disais donc qu'il fallait</p>



		<p>qu'elle arrête d'embêter Emma, que ma fille voulait parler avec ses copines, sa maîtresse ... et qu'Emma allait bientôt gagner. Emma semblait prendre confiance en elle. Elle disait à la sorcière « Tu veux que je te tape ? Tiens ! ». M'invitant encore à lui parler, j'ai dit : « Tu as embêté Justine (petite fille très timide de sa classe) l'année dernière et bien cette année elle parle. Tu as perdu et Emma va bientôt gagner aussi. ». Emma a ajouté : « Et Laurine aussi. ». J'ai senti qu'elle comprenait qu'il lui était possible aussi de gagner sur ses peurs. Ensuite, elle n'a cessé de dire que sa sorcière était là et elle la tapait. Pour arrêter cela, je lui ai dit de jouer avec moi ; la sorcière ne nous embête pas quand on est ensemble puisque tu me parles.</p> <p>Emma feuilletait le livre et m'a dit : « Peut-être que quand on sera rendu au chapitre 9, j'aurais gagné ! »</p> <p><b>Le soir</b> : Emma me dit « Peut-être que demain je dirais un mot ! ». Je lui ai répondu que dans ce cas-là, on irait au magasin acheter un cadeau. « Un grand ? », dit-elle. On verra.</p>
Mercredi 11	<p style="text-align: center;"><b>CHRYSTELE</b> (enseignante)</p>	<p>Emma attend son enseignante avec impatience.</p> <p><b>Discussion entre Chrystèle et moi</b></p> <p>Emma souhaite se faire remarquer, me tient les mains, frappe dans mes mains, fait en sorte que je la soulève. Elle sourit.</p> <p><b>Visite de la chambre d'Emma</b></p> <p>Pour s'y rendre, Emma me donne la main et Chrystèle lui propose la sienne, qu'elle prend. Nous l'accompagnons ainsi jusqu'à sa chambre.</p> <p><b>Salle de jeux</b></p> <p>Chrystèle demande à Emma quelle est sa maison de poupée parmi les deux. Emma pointe la sienne du doigt.</p> <p><b>La galette</b></p> <p>Emma se cache sous la table pour attribuer chacune des parts. Je la regarde sous la table. Elle me désigne les personnes du doigt, ne cherche pas à ce que je lise sur ses lèvres.</p> <p><b>Photo</b></p> <p>Je demande à Emma si elle souhaite qu'on prenne une photo. RAS : Emma baisse la tête. Nous lui proposons de faire deux photos, une « normale » et l'autre en faisant des grimaces. Chrystèle fait une grimace, Emma non. Chrystèle se ravise. Les deux font un beau sourire.</p> <p><b>Départ de Chrystèle</b></p> <p>Chrystèle s'accroupit et demande à Emma de venir lui dire au revoir pour lui faire un bisou. Emma me lâche la main pour aller vers elle.</p> <p>Emma est contente de la venue de Chrystèle et souhaite qu'elle revienne une autre fois.</p>

Samedi 14	SORTIE BOWLING	<p>= récompense pour les efforts  Emma n'a pas prononcé un seul mot quand bien même nous lui avons fait la remarque que nous étions, à un moment, les seuls dans la salle.  Nous l'invitions à nous encourager : elle bougeait les lèvres pour dire « Allez maman ! ».  A peine étions-nous dehors qu'elle nous parlait.</p>
Dimanche 15	<p><b>Champion pour maîtriser ses peurs</b>  <b>Lecture du chapitre 3</b></p>	<p>Après avoir mis Fany à la sieste, je m'allonge et prends un livre. Emma me dit qu'elle veut lire le chapitre 3.</p> <p><b>Confidences pendant la lecture :</b>  - Emma me reproche quelque chose : l'avoir forcée à parler l'an dernier à Annie, son enseignante. Je lui ai expliqué que je ne l'avais pas forcée mais encouragée à parler avec Annie ; que je ne savais pas que cela était dur pour elle, pensant qu'elle ne voulait pas et non qu'elle ne pouvait pas. Je lui ai confié que cette année, nous avons compris que parler était difficile pour elle et que son enseignante et nous, ses parents, ne la forçons pas à parler. Au contraire, nous mettons tout en œuvre pour qu'elle puisse y arriver quand elle sera prête.  Je lui ai dit que les activités que nous lui proposons allaient l'y aider. Je lui dis de nouveau que Laurine, une de ses copines à qui elle parle uniquement à la maison, nous aidera aussi quand vendredi nous ferons une séance avec elle et la maîtresse : par exemple compter à tour de rôle. Emma me dit que c'est de ma faute si elle ne parle pas à Frédéric, mon frère, parce que je lui avais demandé (en avril 2012, avant de savoir qu'elle souffrait d'un mutisme sélectif) si elle voulait bien qu'on joue à ce jeu. Je ne l'avais forcée en rien et elle avait réussi à faire entendre le son de sa voix !</p> <p>- Ce que ressent Emma quand elle devrait parler : maux de ventre, de tête, mal au cœur, cœur qui bat un peu vite, sueurs, envie de pleurer.</p>
	DICTAPHONE	<p><b>1. Jouer avec</b>  Emma a de suite adoré jouer avec le dictaphone, que j'ai présenté comme mon outil de travail. Elle a imité mon 1<sup>er</sup> essai ; puis on a chanté, raconté la 1<sup>ère</sup> fois au bowling, compter.</p> <p><b>2. L'utiliser pour réciter la comptine numérique à Chrystèle ?</b>  Je lui ai dit que je venais de trouver la solution pour que Chrystèle puisse l'évaluer : utiliser le dictaphone. Quand je lui ai dit que son enseignante avait besoin de savoir jusqu'à combien elle</p>

		<p>sait compter, elle m'a dit que je n'avais qu'à le lui dire. Je lui ai répondu qu'il fallait qu'elle l'entende. Comme elle m'a dit qu'elle ne pouvait pas, je lui ai dit que je trouverais une solution, qu'il ne fallait pas qu'elle s'inquiète.</p> <p>Sur le coup, Emma m'a dit qu'elle ne voulait pas que Chrystèle l'entende parler. Je lui ai dit que Chrystèle savait qu'elle parlait, qu'elle n'en ferait pas cas, qu'elle souhaitait juste l'évaluer. Dans l'instant qui a suivi, elle trouvait l'idée géniale.</p>
Mercredi 18	Invitation à la maison : Laurine (copine à qui elle ne parle qu'à la maison)	Début difficile : Emma ne parlait pas ; puis elle a communiqué avec Laurine sans aucun soucis.
Vendredi 20	Séance avec Laurine et Chrystèle dans la salle de classe	<p>Emma n'a pas parlé.</p> <p>Au sortir de l'école en allant à la voiture, Emma parle devant Laurine.</p>
Samedi 21	Anniversaire de Noémie (Carla, Louise, Lancôme, Florine, Pauline... 9 !)	<p>Emma voulait arriver la première et repartir la dernière !</p> <p>Quand je suis venue la chercher, je la trouvais « fermée » ; elle était préoccupée par ses affaires qu'elle ne retrouvait plus (objets offerts).</p>
	Multisports	Je constate que depuis quelques temps Emma se rend d'elle-même vers Aurélie, l'animatrice, pour qu'elle lui dise bonjour.
<b>FEVRIER 2012</b>		
Mercredi 1	Avec Delphine chez papou et mamie	<p>Je demande à Emma, à part, si elle souhaite faire comme avec Chrystèle avec Delphine (dans le couloir porte fermée ...) Emma refuse. Je lui rappelle que c'est elle qui décide.</p> <p>Plus tard, je propose un jeu ; Emma fait non de la tête. J'annonce le pendu et elle acquiesce. Mamie, Delphine et moi jouons avec Emma. Chacune me propose une lettre – je lis sur les lèvres d'Emma. Ensuite, mamie doit s'occuper de Romane, je demande à Delphine de choisir un mot à ma place. Nous jouons à trois. Ensuite, je prétexte devoir m'occuper des affaires à ranger ; Emma voulant continuer, je la laisse jouer avec Delphine. <b>Delphine parvient à lire sur les lèvres d'Emma les lettres qu'elle propose.</b></p>
Samedi 4	Invitation à la maison : Carla	<p>Jeu de société : Emma fait en sorte que je lise sur ses lèvres. Interruption par un coup de fil. Les filles courent dans la maison.</p> <p>Reprise du jeu. Idem.</p> <p>Puzzle : Emma et Carla le font ensemble. Pas un mot.</p> <p>Je décide de tenter quelque chose : je leur pose des questions rigolotes. Emma commence par</p>

		<p>répondre « oui/non » quelque peu audible.</p> <p>A l'étage : Emma montre sa chambre. Les filles courent. Je leur dis plusieurs reprises qu'il ne faut pas courir. Elles n'écoutent pas. Je décide donc de les faire descendre en leur disant que l'on ne doit pas courir en haut.</p> <p>Elles choisissent de dessiner. Carla donne son dessin à Emma.</p>
Dimanche 5	<p>Invitation Xavier, Sylvie, Louann et Meven (Emma était chez la même nourrice que les enfants.) à la maison</p>	<p>Aucun mot.</p> <p>Xavier et Sylvie nous ont tout de même dit qu'un matin, lorsque nous avons déposé Emma chez eux pour la 1<sup>ère</sup> fois, Emma avait dit un mot à Meven (fils).</p>
Samedi 11	<p>Invitation à la maison : Louise</p>	<p>Emma a répondu aux questions du jeu en faisant en sorte que je lise sur ses lèvres.</p> <p>A l'étage : jeux toutes les trois (avec Fany) : rires</p> <p>Jeu du « Uno » : Emma a dit « De toute façon, je ne pouvais pas jouer » après qu'on lui ait mis une carte qui l'en empêchait. Le son de la voix était faible = chuchotement m'étant adressé</p>
Jeudi 16	<p>PEDOPSYCHIATRE</p>	<p>Le pédopsychiatre m'a dit ne pas se faire de soucis pour Emma.</p> <p>Certains enfants ne parlent pas pendant une période et ça revient.</p> <p>Son dessin, très figuratif, montre qu'il n'y a pas lieu de s'inquiéter. A gardé son dessin. Emma a eu du mal à le lui donner (pas fini !)</p> <p>Continuer le protocole mis en place : psychopédagogique. Pas besoin de voir un thérapeute du langage (orthophoniste)</p> <p>Pour lui, il ne voit pas Emma mutique au collège.</p> <p>L'utilisation du dictaphone/ mails ne pose pas de problème dans la mesure où Emma sait qu'elle n'a pas à s'en servir pour communiquer (juste dans le cadre de l'évaluation).</p> <p>Anxiolytiques : non (a double tranchant). Homéopathie : OUI</p> <p><u>Lundi 9 juillet à 11H</u> : RDV en juillet pour envisager la rentrée en CP</p> <p><b>Réaction d'Emma :</b> <b>Quand je lui ai fait le compte-rendu très positif du docteur, elle était contente et on s'est tapé dans les mains !</b></p>
Vendredi 17	<p>Chez Janick avec Fany (Meven, Louan, Julie, Zoé)</p>	<p>Emma n'a pas dit un mot mais a beaucoup rit avec Meven.</p> <p>Emma dit avoir passé une bonne journée et veut bien y retourner une autre fois.</p>
Samedi 18	<p>Chrystèle</p>	<p>Chrystèle est venue à la maison pour déposer un document.</p> <p>J'ai cru comprendre qu'Emma voulait de la menthe et Chrystèle m'a dit qu'elle voulait de la fraise. Je n'ai rien entendu ! Chrystèle si apparemment !</p>
Mercredi 22	<p>Invitation de Carla chez elle</p>	<p>Pas un mot.</p>
Jeudi 23	<p>Invitation à la maison : Manon (une autre)</p>	<p>Pas un mot.</p>

	(+ sa maman)	Emma m'a dit qu'elle ne pouvait pas parler car il y avait la maman de Manon. Je lui ai dit que nous ne les entendions pas quand elles jouaient en haut et que de toute façon nous parlons ensemble et ne cherchons pas à les écouter.
Vendredi 24	Chez Leclerc : Emma et moi	Emma me parle, chante ... est très à l'aise. Elle s'intéresse à un jouet et je lui dis que je le lui achèterais pour ses prochains efforts.
Samedi 25	Invitation de Laurine chez elle	Pas un mot. Emma est déçue de ne pas aller chercher le cadeau. Je lui dis qu'elle aura d'autres occasions pour faire des efforts et dans ce cas-là, je le lui achèterais.
	Déménagement de Muriel et Jérém y	Pas un mot avec ses cousins. Emma me fait comprendre qu'elle a soif. Je lui dis qu'elle peut me dire « J'ai soif », ce qu'elle fait dans la foulée en chuchotant mais de manière audible. Plus tard, je la félicite et lui dis qu'elle a son cadeau.
Mercredi 29	Invitation à la maison : Florine	En extérieur : appeler les vaches « meuh ». Emma joue le jeu avec Florine. Parler aux vaches. Emma et Florine répètent ce que je dis. Dans la chambre d'Emma : pas un mot. Dans la cuisine : dessins : pas un mot. Proposition de jouer à « Dessiner c'est gagné » ; Emma veut finir son coloriage avant. Je dessine et celle qui trouve obtient un crayon et peut dessiner. Emma fait des propositions en chuchotant d'abord puis de sa voix normale. Emma me dit qu'elle peut mettre une bille dans le bocal pour son effort.
<b>MARS 2012</b>		
Vendredi 9	Ecole : en cours avec Chrystèle	<b>Enseignante :</b> « Au début de la semaine, j'ai proposé à Emma, qui me sollicite à chaque habillage pour fermer son blouson, de me dire merci, lui ayant précisé que je l'ai entendu dire des mots au cours de nos divers ateliers d'aide. Je lui ai bien dit que ce n'était pas une obligation. Cette semaine, j'ai eu deux petits merci "sans son" et des sourires. Le plus fabuleux a eu lieu aujourd'hui sur deux temps d'apprentissage: l'un en découverte du monde et l'autre en lecture l'après-midi. Le matin, j'ai montré diverses images liées au vent (éoliennes, moulin...), au soleil (plage, parasol)...., les enfants devaient les nommer avant d'en faire un classement. J'ai interrogé Emma, comme les autres et elle a prononcé à voix basse le nom des deux images que je lui ai montrées. et l'après-midi, après avoir interrogé Carla qui n'a pas su répondre aux nombres de lettres contenues dans un mot, je me suis tourné vers Emma qui a répondu sans hésiter et.... "avec le son"!!! J'ai continué mon activité comme si de rien n'était, après avoir souligné qu'elle avait donné la bonne réponse, mais aucun commentaire sur la voix. »
Mardi 13	Chez Laurine après l'école	Emma nous annonce qu'elle a parlé à Laurine en lui disant qu'elle voulait aller aux WC.

Jeudi 15	Ecole	Emma me dit qu'elle a parlé à sa sœur dans la cour de récréation. Elle lui a dit de ne pas prendre un vélo sans roulettes car elle était trop petite.
Samedi 17	Chez mamie et papou	En rentrant des courses chez mamie et papou, Monique (la voisine) était là en train de discuter avec mamie. Emma l'entendait et en se présentant dans l'encadrement de la porte, elle a manifesté des signes d'angoisse, sa bouche se tordait dans tous les sens et elle jouait avec sa langue. On s'installe à la même table et je propose une feuille à Emma qui souhaitait utiliser ses nouveaux crayons paillettes (cadeau pour les efforts). La feuille étant pliée, Emma m'a dit qu'elle en voulait une autre, alors que Monique et mamie discutaient. Par la suite, elle essayait de me faire comprendre ce qu'elle voulait sans parler.
Dimanche 18	Discussion	Emma me dit qu'elle dira « Bon anniversaire » à l'oreille de Florine, une copine chez qui elle est invitée.
	Chez Arthur et Mila (cousin, cousine)	J'ai demandé à Emma si elle souhaitait aller chez Arthur et Mila à qui elle n'a jamais parlé. Elle ne voulait pas ; je lui ai dit que nous pourrions faire des activités ; elle a dit oui. J'ai joué à « Dessiner c'est gagné » et Emma a gagné ! Elle est parvenue à faire entendre sa voix devant eux ! Il lui était difficile d'aller jouer avec eux sans moi ou son papa. Nous y allions donc à tour de rôle. Elle a fini par y aller seule : aucune parole.
Mardi 20	Cantine	Emma nous dit avoir parlé à l'oreille de Florine. D'autres enfants se seraient attroupés autour d'elle pour savoir ce qu'elle disait. Emma m'a dit que Quentin ça va mais pas les autres.
Mercredi 21	Chez Florine pour son anniversaire : toutes les deux	Emma a parlé à Florine en lui chuchotant des choses à l'oreille.
Jeudi 22	Ecole	Emma me dit avoir répondu dans l'oreille de Florine quand elle lui a demandé sa couleur préférée : le jaune pour toutes les deux !
Samedi 24	Anniversaire de Florine avec les copines	Emma souhaitait dire « Bon anniversaire » à l'oreille de Florine. Elle me dit avoir oublié !
<b>AVRIL 2012</b>		
Dimanche 8	Piscine + Mc Do Pâques : chez mamie et papou + Romane /Gaby / Delphine	Emma parlait un peu en glissant du toboggan avant que Delphine, Romane et Gaby arrivent. McDo : RAS Chez mamie et papou : j'ai proposé à tout le monde de reconnaître mes imitations. Emma participait devant Delphine et Gaby en chuchotant assez fort quand même. Puis elle ne voulait plus jouer (comme elle me l'a dit après) et ne participait plus.
Lundi 9	Chez Karine, Mickaël, Arwenn et Ange	Goûter : RAS
Dimanche 15	Anniversaire Emma à la maison avec toute la famille	RAS
Mardi 17	Coup de téléphone = répondeur	Emma a chanté « Joyeux anniversaire » au téléphone avec moi pour Romane + langues différentes. On entendait bien sa voix.
Samedi 21	Fête d'anniversaire d'Emma avec 10 enfants	Emma s'approchait de ses invités pour qu'ils lui disent bonjour ou au revoir. Florine m'a demandé comment s'appelaient les poissons. J'ai dit à Emma de lui répondre ; ce

		<p>qu'elle a fait.</p> <p>« Dessiner c'est gagné » : Emma a utilisé sa voix normale, a même crié des réponses (alors que Carla, fille dont elle dit qu'il est difficile de lui parler, était à ses côtés)</p> <p>Emma joue en parlant avec Laurine (dernière partie) comme elle le fait avec nous.</p> <p>J'ai demandé à Emma de dire « merci » à ses invités pour les cadeaux ; elle n'y est pas arrivée. Je lui avais proposé d'aller se cacher sous la table, ce qu'elle a fait : RAS</p>
Fin avril	Ecole : avec l'enseignante	<p>Chrystèle me dit qu'Emma lui chuchote des choses à l'oreille maintenant. Elle accepte donc de lui parler.</p>
Week-end du 27 au 30 avril	Vacances chez mamie et papou	<p><b>Mamie :</b></p> <p>« Ce matin à 10 h j'étais seule avec Emma, Fany et Romane, j'étais la maîtresse et elles étaient toutes les 3 assises sur le canapé, j'ai lu le livre de l'ours sale et chacune répondait à mes questions.</p> <p>Emma parlait normalement devant Romane elles étaient toutes les 3 éclatées de rire.</p> <p>Puis avec papou nous avons fait une ronde et tout le monde chantait en cœur. Le choix des chansons était fait par Fany ...</p> <p><i>* ne pas en parler à Emma c'était très naturel !</i></p> <p>Papou et moi n'avons fait aucune allusion à Emma qui avait bien parlé.</p> <p>Nous étions heureux. »</p>
<b>MAI 2012</b>		
Lundi 30	Ecole	<p>Emma dit toujours « merci » à sa maîtresse en chuchotant lorsqu'elle l'aide à mettre son blouson (fermeture difficile)</p> <p>Emma sait demander des choses à Chrystèle en levant la main et en chuchotant sa demande quand elle en a besoin (tube de colle).</p>
Jeudi 3	Ecole	<p>Emma dit avoir parlé à Chrystèle (au moment où elle choisissait une bille pour la séance du matin). Elle souhaitait en mettre deux // Florine. Je lui ai dit que maintenant elle parlait avec Florine : pas besoin de bille. C'est à ce moment-là qu'elle m'a dit avoir parlé à l'enseignante.</p> <p>Effectivement Emma a parlé dans la classe pour donner une réponse : elle a levé la main et a su lire le mot « une » qu'elle a chuchoté très fort devant tout le groupe classe.</p> <p>Un ouvrier discute avec nous dans la cuisine à table ; les filles mangent. Emma me demande en chuchotant de la servir de nouveau.</p> <p>Les filles sont à leur bureau. Emma m'assure qu'il y a des feuilles A dans le casier alors que je n'en trouve pas. Elle utilise sa voix normale</p>
Jeudi 10	Chrystèle : à l'école	<p><b>Enseignante :</b></p> <p>« Encore une bonne journée: Emma participe activement à tous les apprentissages et n'hésite</p>

		pas à chuchoter à voix bien audible les réponses attendues. »
Samedi 12	Anniversaire de Pauline avec les copines	RAS
Mercredi 23	Invitation à la maison : Noémie/Florine/Laurine	Emma a réussi, lors de jeux, à s'exprimer devant ses trois camarades.
Mercredi 30	Chez mamie et papou	Emma parvient à chuchoter en présence de Delphine en s'adressant à moi (pour boire/manger/lire des phrases)
<b>JUIN 2012</b>		
Samedi 2	BAPTÊME	Emma est parvenue à chanter à la chapelle en utilisant sa voix normale.
Dimanche 3	ECOLE : Mot de Chrystèle	<p><b>Enseignante :</b>  « Bonjour Nathalie  Comme vous avez pu le constater par la lettre pour la fête des mères, Emma a réussi il y a deux semaines à me chuchoter la lettre qu'elle vous a envoyée (mais bien sûr c'était la surprise et je ne pouvais pas vous en parler).  Cette semaine, de nouveaux progrès: Emma vient me demander ce dont elle a besoin (un crayon, le droit de se déplacer pour aller boire...) ce qu'elle ne faisait pas jusqu'à maintenant. Elle répondait aux questions posées en groupe (de 7 élèves ou au groupe classe), mais ne venait pas d'elle même: elle communiquait seulement quand je la sollicitais.  Pour moi ce sont de nouveaux progrès qui ont toute leur importance</p> <p>Je vous souhaite un très bon dimanche et me joins à vos deux petites filles pour vous souhaiter une "belle fête des mamans".  A demain  Chrystèle »</p>
Mardi 5	ECOLE : Mot de Chrystèle	<p><b>Enseignante :</b>  « Emma a bien su raconter son baptême et les anecdotes en me chuchotant toutes les phrases!!!! »</p>
Lundi 11	ECOLE	<p>Carla me dit qu'Emma lui a parlé (Emma a dit qu'elle viendra à sa fête d'anniversaire).  Emma me dit qu'elle a répondu à une question de Carla : « Quand t'es-tu fait percer les oreilles ? » Mercredi.  Emma me dit qu'elle a presque réussi à parler à Noémie.</p> <p>Chrystèle me dit qu'Emma est venue lui demander quelque chose en utilisant sa voix normale.  Emma me dit avoir offert des coquelicots, qu'elle a ramassés à la cantine, à Chrystèle.</p>
Mardi 12	ECOLE	<p>Emma me dit avoir dit à Noémie « J'avais pas vu ! » en constatant qu'elle s'était trompée de cartable.  Emma a répondu de nouveau à la question de Carla au sujet de ses boucles d'oreilles.</p>



Samedi 23	Fête chez Carla	A parlé une ou deux fois à Florine et Carla.
Jeudi 28	Ecole = dernière séance avec Chrystèle	Applaudissements des enfants et de Chrystèle pour Emma qui a parlé pendant la séance avec sa voix normale !
<b>JUILLET 2012</b>		
Mercredi 4	Chez Pauline	Emma a déjeuné chez Pauline et est restée jusqu'à 17H
Samedi 7	Anniversaire de Victor	Emma a parlé tout bas une fois peut-être à Noémie.
Mardi 10	Chez Janick	N'a pas parlé à Janick.
Vendredi 13	Carla à la maison	Emma a parlé à Carla comme avec nous ! avec sa voix normale !!! INCROYABLE !!!!
Mardi 17	Noémie à la maison	Emma a parlé à Noémie comme avec nous ! avec sa voix normale !!! INCROYABLE !!!!
Mercredi 18	Chez Florine	Invitation après spectacle : Emma a dit « merci » à la maman de Florine et a parlé Florine quand elle jouait dans sa chambre.
Mercredi 18	Chez Delphine, Gaby et Romane	Emma a dit « au revoir » 3 fois.
Du 21 au 29	Vacances	- Marché : Emma dit « merci » au monsieur qui lui donne une sucette. - McDo : Emma dit « merci » à la dame puis au monsieur pour les cadeaux qu'ils lui offrent. Et dit « au revoir » à mamie et papou
Dimanche 31	Karine, Mickaël, Ange et Arwenn	Emma dit « au revoir » à Karine.
<b>AOÛT 2012</b>		
Mercredi 1	Chez Delphine et Romane	Emma m'a parlé tout bas. « Bonjour » à Romane.
Samedi 4	Patrick, Solenne et Alyssa à la maison	Emma m'a parlé tout bas. Solenne m'a dit qu'elle la sentait mieux.
Dimanche 5	Gégé à la maison	Emma m'a parlé tout bas.
Lundi 6	Amandine et Emilie (amies)	Emma n'a pas parlé.
Vendredi 10	Delphine et Romane à la maison	« Bonjour » à Romane. Piscine Emma joue avec Delphine au pendu ; elle donne les lettres et répond par des signes de tête à Delphine (oui/non) « Au revoir » à Delphine +++
Samedi 11	Pauline et Carla à la maison	Piscine : Emma s'amuse et parle ! Elle explique même à Pauline pourquoi elle ne parlait pas avant (//mal compris ce que je lui avais dit quand elle était petite : ne pas parler aux inconnus) après que Carla ait demandé à Paulien si Emma lui parlait comme à elle.
Dimanche 12	Chez Mila et Arthur = anniversaire de Fred	Jeu avec Mila et Fany sans parler (dégüisements). Jeu des marionnettes : je me cache avec elles et incite Emma à parler, ce qu'elle fait tout bas une fois.
Lundi 13	Emma dort chez Carla = 1 <sup>ère</sup> fois	Emma a parlé à Carla sans la présence de la maman.
Mardi 14	Carla dort à la maison	Emma parle à Carla comme avec nous !

Samedi 18	Cousine Mila à la maison Soir : ses parents et son frère	Envie d'Emma : être à l'aise avec sa cousine = l'inviter sans son frère Emma a parlé (réponses à nos questions) devant sa cousine mais ne s'est jamais adressée à elle pendant l'après-midi. Le soir, Arthur et ses parents sont venus : Mila a demandé à Emma à quoi elle voulait jouer ; elle lui a dit qu'elle voulait faire un parcours. A deux reprises elle lui a parlé tout bas.
Dimanche 19	Gato, Aurélie et Fernand à la maison	Emma nous a parlé tout bas.
Mardi 21	Chez Florine avec Fany	Emma a parlé tout bas à Florine à table devant la maman qui a entendu ce qu'elle disait (Emma ne s'est pas rendue compte que la maman était là). A parlé une ou deux fois à Florine pas plus ; Alban, le voisin a joué avec elles toute l'après-midi. Il sera dans la classe d'Emma en CP.
Du 22 au 30	Emma et Fany : vacances avec mamie et papou	RAS

## PROGRAMME D'INTRODUCTION PROGRESSIVE D'UN ENSEIGNANT

► **Objectif** : susciter la parole d'EMMA en présence de Chrystèle, sa maîtresse.

Lieu : salle de classe

Cadence : 15mn – 2X par semaine = lundi et jeudi

Durée : travail par étapes – passage au palier suivant dès validation du précédent

BUT DE L'INTERVENTION	OBJECTIF POUR EMMA	DETAIL DE L'INTERVENTION	DEROULEMENT DE LA SEANCE	OCTOBRE 2011	COMMENTAIRES ☑ / ☒
Explication de la mère à Emma	<b>Mettre en confiance</b> <b>Rassurer Emma</b>  = vous comprenez à quel point c'est difficile pour l'enfant de parler à des personnes qu'il ne connaît	Expliquez à l'enfant que vous allez l'aider à se sentir mieux lorsqu'il doit parler, en progressant par de toutes petites étapes de telle façon que les sensations d'anxiété ne pourront pas devenir trop fortes. Insistez sur le fait que c'est l'enfant qui décide		<b>Mercredi 12 octobre</b>	Emma me dit en grognant qu'elle ne parlera ni à Chrystèle ni à moi. Je lui rappelle que le but n'est pas de lui demander de parler, mais de se sentir bien dans sa classe. Elle ne veut pas en entendre parler. [Je lui avais déjà expliqué les choses le week-end dernier, peut-être que la

	pas bien et que vous comprenez ce qu'il peut ressentir : chaque fois qu'il essaie de parler, une sensation de malaise, une réaction de panique empêchent les mots de sortir.	jusqu'où il peut aller lors de la séance, et que vous continuerez ainsi tant qu'il se sent à l'aise, ou jusqu'à ce que la séance touche à sa fin.			répétition l'a agacé.] Je lui ai dit qu'il était important qu'elle sache comment les choses allaient se passer.
<b>A. Coopération avec l'intermédiaire verbal (mère + sœur)</b>	① <b>Accepter de JOUER avec l'intermédiaire verbal.</b>	<b><u>SALLE DE CLASSE</u></b>  Seule avec Maman et Fany. Chrysèle est dans une autre salle. Porte fermée.	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b> Emma commence par ranger ses affaires.</p> <p>Chrystèle vient la saluer et lui explique qu'elle peut jouer avec les jeux et qu'elle reviendra plus tard.</p> <p>Emma se dirige vers un jeu précis : une tour. Je lui explique que Chrystèle frappera à la porte avant d'entrer dans la classe.</p> <p>Je lui parle, la questionne.</p> <p>Je lui demande de choisir un jeu pour Fany. Elle le lui donne un sans dire un mot. Pour la faire parler, je lui dis de m'expliquer les rituels. Elle me montre le calendrier, la fiche des responsabilités sans dire un mot. Je vois qu'une plante est à arroser : je la cherche et demande à Emma de me la montrer. Elle ne sait pas la trouver et dit non de la tête quand je lui dis que peut-</p>	<b>Judi 13 octobre</b>	<p>J'explique à Emma que nous allons passer par un passage secret (autre portail) : elle est ravie !</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne regardait pas Chrystèle, lui tournait même le dos faisant fi de ce qu'elle lui disait. Emma semble avoir hâte de se mettre à jouer ; elle regarde vers la classe. Départ de Chrystèle. <input checked="" type="checkbox"/> Aucune angoisse visible.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne communique avec moi et sa sœur que par des hochements de tête, en pointant du doigt ce qu'elle veut me montrer et par des gémissements.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Elle se déplace dans la classe aisément.</p>

			<p>être ils n'ont pas eu encore à le faire.</p> <p>Retour à son bureau pour jouer avec la tour.</p> <p>Elle me montre ses dessins rangés à l'intérieur et les classe : ceux terminés et ceux à finir.</p> <p>Joue à la tour avec Fany.</p> <p><b>■ 8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b>  <u>Chrystèle</u>  Chrystèle frappe à la porte, entre et se dirige vers son bureau.</p> <p>Je demande à Emma si elle veut aider Chrystèle à installer les jeux sur les tables avec moi.</p> <p><b>■ 8H35 : Arrivée des autres élèves</b>  (1<sup>ère</sup> : Louise)  Emma sort les affaires de son cartable et retourne jouer à son bureau avec la tour.</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sourit.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne change pas de comportement. Elle ne regarde même pas vers la porte. Elle continue de jouer avec sa sœur avec la tour. Elle sourit et rit une fois.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Elle continue de hocher la tête pour me répondre.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma se déplace de suite et répond aux demandes de Chrystèle : placer les puzzles sur une table. J'aide au début mais constate qu'Emma n'a pas besoin de moi puisqu'elle se dirige directement vers l'étagère des puzzles et termine de les mettre en place.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma nous fait un gros câlin avant que nous partions. Je lui demande si elle est contente et si elle souhaite qu'on continue</p>
--	--	--	---	--	--

					lundi : elle acquiesce.
				<b>Lundi 17 octobre</b>	<b>EMMA EST MALADE</b>
			<p><b>Mardi 18 octobre</b>  <u>Discussion avec Emma :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime son incapacité à parler devant Chrystèle</li> <li>- N'a « pas envie » de parler avec moi</li> <li>-</li> </ul> <p><u>Nouvelle discussion :</u>  Emma me dit vouloir que je l'aide (comme avant) c'est-à-dire que je l'encourage. Me demande de lui chanter la chanson que j'ai inventée pour l'encourager.  Je lui explique de nouveau que je vais lui faire des propositions et que si elle les trouve trop dures, elle devra me le dire.  <u>Objectif : parler à Noémie</u>  Répondre à une de ses questions à l'aide d'une réponse brève (« j'ai vomi » / « c'est pour toi » (enveloppe à lui donner)</p>		
			<p style="text-align: center;"><b>Même protocole</b></p> <p>■ <b>8H20 : Arrivée</b>  Emma entre la première dans la classe et s'attarde quelque peu sur le tapis.  Jeu : tour  Je lui demande ensuite de prêter le jeu à sa sœur et d'en choisir un autre. Elle me montre le puzzle en bois de la pieuvre dont elle m'avait parlé à la maison et joue. Je lui demande si elle veut jouer avec les chiffres ou les lettres. Elle finit par me montrer les chiffres.  Elle me fait comprendre qu'elle veut de nouveau jouer avec la tour.</p> <p>■ <b>8H30 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b>  Emma se rend d'elle-même toute seule vers Chrystèle pour l'aider à installer le tapis de jeu et les puzzles.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Jeudi 20 octobre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma n'attend pas que nous la précédions pour entrer dans la classe.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma choisit toujours le même jeu, ne nécessitant pas l'usage de la parole. Elle émet un grognement quand je lui montre un jeu auquel elle ne veut pas jouer.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sourit.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma nous fait un gros</p>

			<p>■ <b>8H35 : Arrivée des autres élèves</b></p>		<p>câlin avant que nous partions. Je lui demande si elle veut que je l'encourage (quant à ce dont nous avons parlé mardi) ; non de la tête.</p>
			<p><b>Discussion avec Emma :</b> J'ai demandé à Emma si elle voulait que je l'encourage. Elle a accepté. Je lui ai fait <b>trois propositions « réalisables »</b> pour demain (elle était amenée à proposer également des choses) que nous avons représentées sur une feuille (du plus simple au plus compliqué)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dire quelque chose à Sophie (personnel de cantine qui s'occupe d'une autre table)</li> <li>- Parler avec moi dans la salle de classe sans la présence de Chrystèle</li> <li>- Dire « merci » ou « s'il te plaît » à Magdalena (personnel de cantine qui s'occupe de sa table)</li> <li>- Dire un mot à Noémie (sa nouvelle copine)</li> </ul>		
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b></p> <p>Seule avec Maman. Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée.</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b> Chrystèle propose à Emma de me montrer son cahier de vie qu'elle emmènera en vacances. Emma ne le prend pas pour l'emmener à sa table. C'est moi qui le fais. Emma ne cherche pas à me parler, regarde les images et attend que je les commente. Pointe du doigt la photo la représentant à la piscine ; elle semble contente. Une fois le cahier lu, elle se dirige vers les jeux et reste perplexe. Je comprends qu'elle cherche la tour. Je lui propose de jouer au UNO. Je lui dis ne pas connaître les règles du jeu. On commence et je l'interroge : pas un mot. On range le jeu. J'encourage Emma à me parler. Elle reste fermée.</p>	<p><b>Vendredi 21 octobre</b> (sans Fany)</p>	<p>☒ Emma n'attend pas que Chrystèle lui dise bonjour ; elle commence à se diriger et à diriger son regard vers les tables. Chrystèle l'embrasse ; Emma s'est quelque peu retournée.</p>

			<p>■ <b>8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b> Elle choisit le puzzle de la pieuvre. Je lui demande si elle veut faire les lettres. Hochement de la tête.</p> <p>■ <b>8H35 : Arrivée des autres élèves</b> (1<sup>ère</sup> : Florine) Emma accroche son prénom sur la frise des présences et sort les affaires de son cartable. Elle retourne jouer à son bureau à la pieuvre. Florine se joint à elle. Avant de partir, je dis à Emma qu'elle peut essayer d'accomplir une des autres propositions dont on a parlé la veille. Elle ne me regarde pas.</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sautille et court dans la classe en rangeant ses affaires. Elle semble à l'aise, heureuse.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne suit pas Florine qui disait vouloir jouer dans les espaces de jeux.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait un gros câlin avant que je ne parte.</p>
	<p><b>VACANCES D'AUTOMNE</b> Invitation de Laurine / Fête anniversaire de Manon (elle apprend les règles du jeu Uno) / Fête foraine avec son oncle, sa tante et sa cousine Romane (1 an ½) Emma souhaite avoir un poisson rouge. Nous lui disons qu'elle en aura si elle fait l'effort de me parler dans la classe. Emma est d'accord. La veille, elle dit à son père qu'elle va y arriver tant elle veut avoir un poisson. En parlant avec moi, elle me dit vouloir jouer au UNO dans la classe.</p>				
	<p>②</p> <p><b>Accepter de PARLER avec l'intermédiaire verbal</b></p>	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b></p> <p>Seule avec Maman. Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée.</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b> Chrystèle est dans la classe. Emma semble attendre son départ avant d'aller chercher un jeu. Chrystèle lui dit qu'elle peut aller en chercher un. Je lui demande où est rangé le UNO. Elle se dirige vers les étagères, me le montre et le prend. Chrystèle s'en va. On s'installe à son bureau : Emma sort les cartes. Je lui demande combien de cartes elle doit distribuer. Elle me répond « Huit » d'une voix basse mais audible. Je l'encourage à continuer de me parler.</p>	<p><b>NOVEMBRE</b> <b>2011</b></p> <p><b>Jeudi</b> <b>3</b> <b>novembre</b></p>	<p><input type="checkbox"/> Emma attend le départ de Chrystèle pour prendre des initiatives dans la classe</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> mais en la sollicitant, elle se rend avec moi chercher un jeu.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma répond à mes questions spontanément.</p>

			<p><u>STOP</u> ! Fany veut aller aux toilettes ; Emma aussi. On sort de la classe. Pas un mot.</p> <p>Retour dans la classe. Nous reprenons le jeu. Je pose des questions à Emma auxquelles elle me répond. Je gagne la 1<sup>ère</sup> partie, Emma la seconde.</p> <p>Je lui demande de me montrer où elle range les feuilles d'activités. Elle se dirige vers l'endroit et me montre sans me parler une fiche. Je fais des commentaires mais Emma ne dit rien. Je lui montre le papier jaune accroché sur la porte en lui rappelant que Chrystèle l'a accroché pour que personne ne nous dérange.</p> <p>Je vois des instruments de musique à côté. J'en essaie un et lui demande si elle veut essayer. Elle prend le tambourin et tape dessus. Elle semble contente. Elle prend d'elle-même les grelots qu'elle tend à Fany afin qu'elle essaie également. Elle sourit car Fany les agite bruyamment.</p> <p><b>■ 8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b></p> <p>Emma voit Chrystèle avant moi et elle sursaute en retournant directement à son bureau.</p> <p>Je dis à Chrystèle que nous jouions avec les instruments de musique, étant à côté d'eux (seule Emma avait bougé). Elle nous répond que nous avons bien fait. Emma range les cartes du UNO. Chrystèle lui demande de l'aider à</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne me parle pas d'elle-même et se contente de répondre à mes questions.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sursaute quand Chrystèle entre dans la classe et retourne à son bureau. Cf: <u>EXPLICATION</u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma se dirige d'elle-même vers Chrystèle et participe à l'activité sans ma présence à ses côtés. Je suis dans le fond de la classe avec Fany. Emma prend son rôle à cœur car quand la première élève entre, Chrystèle dit à Emma qu'elle peut ranger ses affaires mais elle tient à accomplir sa mission jusqu'au bout.</p>
--	--	--	---	--



		<p>préparer le tableau des responsabilités. Emma doit identifier les prénoms de ses camarades. Chrystèle lui demande ensuite de l'aider à préparer les jeux sur les tables (puzzles)</p> <p>■ <b>8H35 : Arrivée des autres élèves</b> (1<sup>ère</sup> : Léonie) Emma range ses affaires, revient vers moi en sautillant, en souriant. Je lui dis que je suis fière d'elle et qu'on ira acheter son poisson rouge.</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait un gros câlin avant que je ne parte.</p>
		<p><u>Discussion avec Emma (jeudi soir) :</u> J'ai demandé à Emma pourquoi elle avait sursauté et était retournée à son bureau quand Chrystèle était entrée. Elle ne disait rien et j'ai fini par comprendre que les enfants n'avaient pas le droit de toucher aux instruments de musique. J'ai voulu savoir si elle avait eu peur de se faire gronder. Elle m'a dit : « Non car la maîtresse ne gronde jamais. » J'ai expliqué à Emma que Chrystèle nous avait autorisées à jouer avec tout ce qui se trouvait dans la classe.</p> <p><b>Je dis à Emma, en rappelant que je suis fière de ses efforts, qu'on se fixe un nouvel objectif pour lundi :</b> Emma doit me parler d'elle-même et non pas se contenter de répondre à mes questions. (comme cela elle gardera ses poissons)</p> <p><u>Samedi 5 novembre :</u> achat des poissons</p> <p><u>Dimanche 6 novembre :</u> Emma dit à son père qu'elle parlera demain car elle veut garder ses poissons.</p> <p><u>Lundi 7 novembre (matin) :</u> Emma me dit la même chose. Je lui dis qu'elle gardera ses poissons, qu'ils sont à elle et qu'elle les mérite. Elle me dit vouloir jouer de nouveau avec les instruments de musique.</p>		
	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b></p> <p>Seule avec Maman. Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée.</p>	<p>Chrystèle nous voit par la fenêtre, nous salue et nous invite à passer par un autre portail (nouveau passage secret !)</p> <p>■ <b>8H15 : Arrivée</b> Chrystèle embrasse les filles et dit à Emma qu'elle peut me montrer les bouteilles de compost que les enfants</p>	<p><b>Lundi 7 novembre</b></p>	

			<p>ont préparé lors de la sortie de vendredi. Une fois que Chrystèle est partie, je ne cherche pas à faire parler Emma et ne lui pose pas de questions. Elle choisit un jeu et joue sans rien dire. Je lui rappelle qu'elle m'avait dit qu'elle souhaitait jouer avec les instruments de musique. Elle se lève et se rend près de l'étagère. Elle tend un instrument à Fany qui n'en veut pas. Je le prends. Emma prend le tambourin. On joue. Je me mets à chanter ce qui les fait sourire. Tout le monde participe et on s'échange les instruments. <b>Emma fait des commentaires.</b></p> <p>Emma retourne jouer au jeu qu'elle avait préparé. Je lui demande après quelques instants si elle souhaite me montrer les bouteilles de compost. Elle se lève et on regarde. <b>Elle me dit qu'il y a des vers de terre à l'intérieur.</b> Elle retourne jouer à son jeu. A la même table, je joue avec Fany. <b>Emma fait des commentaires.</b></p> <p>Je regarde les quadrillages réalisés par les enfants et demande à Emma où est le sien. Elle se lève, me montre et <b>me dit où est celui de Noémie.</b></p> <p>Je vois Chrystèle qui arrive et Emma est en train de me parler. Afin qu'elle ne soit pas prise au dépourvu, surprise, je lui annonce le retour de sa maîtresse. Elle vient se rasseoir.</p> <p><b>■ 8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b></p> <p>On discute des bouteilles de compost. Emma joue avec son jeu. Chrystèle demande si nous avons vu des vers de terre. Nous n'avons pas cherché !</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me parle de façon audible d'elle-même sans que je la sollicite et ce à plusieurs reprises.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma retourne à sa place à l'annonce de l'arrivée de Chrystèle.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait un petit câlin avant que je ne parte. Je lui dis que je me suis bien amusée.</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>■ <b>8H35 : Arrivée des autres élèves</b> (1<sup>ère</sup> : Benjamin)</p>		
			<p>A la lecture du compte-rendu de Valérie Marshall, présidente du site « Ouvrir la voix », nous décidons de faire un cadeau à Emma : une petite figurine.</p>		
			<p><u>Discussion avec Emma :</u> Nous lui disons que nous avons remarqué qu'elle faisait de nouveau des choses qu'elle ne parvenait plus à faire (langage), sans rentrer dans le détail. Emma sourit et semble ravie. Nous lui disons qu'elle est sur la bonne voie, que les choses se reviennent petit à petit.</p>		
	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b></p> <p>Seule avec Maman. Chrysèle est dans une autre salle. Porte fermée.</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b> Bonjour de Chrystèle. Emma choisit de jouer avec la tour puis avec les instruments de musique. Peu contente que Fany veuille prendre le tambour, elle boude et émet un grognement. Je lui dis que nous jouerons avec chacune notre tour. Fany finit par le lui prêter et Emma parle. Ensuite elle joue de nouveau avec la tour que nous prêtons à Fany. Aussi choisit-elle un autre jeu dont elle m'explique les règles à haute voix. Envie d'aller aux toilettes. Nous sortons de la salle et croisons Chrystèle qui revient.</p> <p>■ <b>8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b> Nous rentrons dans la classe. Je dis à Chrystèle qu'Emma m'a montré son ver de terre colorié accroché au mur. Chrystèle cherche celui d'Emma (explication du code des couleurs préférées); Emma acquiesce quand Chrystèle trouve le sien.</p>	<p><b>Jeudi</b> <b>10 novembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma continue de me parler d'elle-même.</p>	

			<p>■ <b><u>8H35 : Arrivée des autres élèves</u></b></p>		
	<p><b><u>SALLE DES BLASONS</u></b></p> <p>Seule avec Maman. Chrysèle est dans une autre salle. Porte fermée.</p>	<p>Choix de cette salle pour la suite du protocole <i>(Chrysèle dans la pièce d'à côté porte fermée)</i></p> <p>■ <b><u>8H15 : Arrivée</u></b> Nous saluons Chrysèle qui nous emmène dans la salle des blasons. Nous disposons de deux espaces : la salle de jeux et la salle dans laquelle est disposé le matériel. Chrysèle nous laisse. Emma choisit des cerceaux qu'elle dispose au sol afin de créer un parcours et commence à sauter dedans. Fany la suit. Emma nous parle tout naturellement. Ravie d'aller chercher le matériel, Emma prend des cordes et moi un tapis pour les roulades. Au moment de ranger, Emma voudrait continuer.</p> <p>■ <b><u>8H 35 : Retour dans la salle de classe</u></b> Emma range ses affaires.</p>	<p><b>Lundi 14 novembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma nous parle tout naturellement dans cette nouvelle salle.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma s'amuse en créant des parcours.</p> <p><input type="checkbox"/> Je lui explique que nous reviendrons jeudi, que Chrysèle pourrait aller dans la salle attenante porte fermée et que nous pourrions jouer. Emma ne veut pas. Je lui dis qu'elle n'est pas prête et que nous attendrons qu'elle le soit.</p>	
		<p><b><u>Discussion avec Emma</u></b> : (mercredi) Je lui propose deux dispositifs pour jeudi en intégrant la maîtresse, dans une salle attenante porte fermée ou en jouant avec elle. Refus catégorique d'Emma, bien qu'elle dit apprécier Chrysèle. Emma n'est pas prête.</p> <p><b><u>Echange téléphonique avec Valérie Marschall</u></b> : Faire intervenir une copine dans la classe avec qui elle a déjà parlé. Faire réaliser à Emma qu'elle peut parler dans la classe.</p>			

	③	<p><b>Accepter de PARLER dans la salle de classe à une copine, puis deux.</b></p>	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b></p> <p>Seule avec Maman, Fany et <b>LAURINE</b> (copine) Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée.</p> <p>■ <b>8H15 : Arrivée</b>  Emma et Laurine ne parlent pas. Je les invite à jouer avec les instruments de musique. Chacune en prend un et on se les échange. Je leur demande de se déplacer dans la salle de classe tout en jouant. Elles sourient, rient. Voyant que cela ne débouchait pas sur un échange verbal, je leur demande de jouer au perroquet avec moi : elles répètent donc ce que je dis. Je leur demande ensuite de choisir un jeu. Elles prennent la tour et s'installent à une table. Laurine commence à parler ainsi qu'Emma. Je les invite ensuite à jouer avec les kaplas. Elles s'installent sur le tapis, jouent et parlent. Emma vient vers Fany et moi, qui jouons avec la tour, et nous parle. Chrystèle frappe à la porte ; Emma semble ne pas avoir entendu ; la porte s'ouvre et elle retourne jouer avec Laurine sur le tapis.</p> <p>■ <b>8H25 à 8H 35 : Retour de <u>Chrystèle</u></b></p>	<p><b>Jeudi</b> <b>17 novembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma parle, s'amuse, sourit et rit avec Laurine.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma retourne vers Laurine quand Chrystèle entre dans la salle de classe.</p>
			<p><b><u>Entretien avec Chrystèle :</u></b></p> <p>■ Signature du PPRE (Programme Personnalisé de Réussite Educative)</p> <p>■ <b>BILAN</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma semble plus détendue dans la classe, moins anxieuse. Elle semble avoir es mots au bout des lèvres. Elle sait lever la main pour demander de l'aide à Chrystèle ; participe avec bonheur aux activités de l'atelier théâtre (exprimer diverses émotions avec le visage). Cahier de vie : Emma hoche la tête pour répondre aux questions.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne parle pas.</p> <p>- Emma semble trop compter sur Noémie qui prend son rôle à cœur. Noémie tient la main d'Emma et l'emmène dans la classe ; Chrystèle leur a demandé d'arrêter. Noémie agit un peu en grande sœur vis-à-vis d'Emma dont elle s'occupe. Laurine se sent rejetée par Emma qui refuse de lui prendre la main pour prendre celle de Noémie.</p> <p>- Remarque de Carla : « Maman a dit qu'Emma a peut-être perdu sa langue ! »</p>		

		<p>Chrystèle explique devant Emma que celle-ci sait parler mais qu'elle n'a pas envie pour le moment de le faire dans la classe.</p> <p><u>Remarques :</u>  - Ne pas inviter Noémie seule à la maison afin qu'elle réalise qu'elle n'a pas l'exclusivité avec Emma.  - Emma me dit qu'elle ne va pas jouer dans les « coins » de la classe parce qu'elle ne parle pas. Chrystèle me dit de lui dire qu'elle peut quand même y aller (Quand maman fait la cuisine, elle ne parle pas tout le temps !)</p>	
	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b></p> <p>Seule avec Maman, Fany et <b>MANON</b> (copine)  Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b>  Emma ne parle pas à Manon. Je les fais jouer avec les instruments de musique ; puis les fait mimer ce que je fais et répété ce que je dis. Emma joue le jeu timidement quand il s'agit de parler. Elles choisissent de dessiner ; je leur propose de faire un dessin ensemble (chacun dessinant quelque chose à tour de rôle). Emma a fait un peu entendre sa voix.</p> <p>■ <b>8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b>  RAS</p>	<p>Lundi  21 novembre  = Emma malade</p> <p><b>Jeudi 24 novembre</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma parle, rit auprès de Manon. Emma s'adresse uniquement à moi.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne s'adresse pas à Manon, ne lui parle pas directement.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma se contente principalement de répondre à mes questions.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Une initiative, en parlant de ce qu'elle allait dessiner, Emma a dit : « Je sais ce que je vais faire. »</p>
		<p><b><u>Jeudi 24 novembre : Mail de Chrystèle</u></b></p> <p>3De mon côté j'ai <b>une TRES TRES BONNE NOUVELLE</b>. Emma a participé de façon active à la méthode de lecture des alphas. Je citais une devinette, les enfants devaient deviner quel personnage se cachait derrière cette devinette puis le nommaient. Je le faisais apparaître afin de vérifier et ensemble nous faisons le bruit de cet alpha. Emma a prononcé TOUS les sons avec le groupe et semblait très heureuse d'y participer. Je n'ai pas besoin de vous décrire mon plaisir, mon émotion.... J'ai bien sûr évité de trop croiser son regard pour ne pas la gêner, mais de son côté elle s'amusait tellement qu'elle ne se cachait pas devant ses camarades.  BRAVO Emma!!! (phrase que je n'ai pas osé lui dire, pour ne pas interrompre ce processus!).  Nous passerons tous une bonne soirée, je n'en doute pas.... »</p>	

		<p>Emma n'a rien dit à table quand nous parlons de ce que nous avons fait dans la journée.  <u>Au coucher</u> : D'elle-même, Emma dit avoir fait du théâtre et jouer aux devinettes. Elle m'explique que Chrystèle avait distribué des cartes sur lesquelles il y avait des lettres (E et M pour Emma). Chrystèle proposait un son et les enfants qui l'avaient devaient montrer leurs cartes.  Je l'ai ensuite dirigée en lui demandant s'il fallait qu'elle prononce les sons. Dans un premier temps, elle me dit non. Ensuite elle m'explique qu'elle avait à prononcer les sons « m » et « e ». Je lui fais constater qu'elle a donc parler devant les autres enfants sans que ceux-ci trouvent cela étrange.</p>	
	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b>  Seule avec Maman  Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b>  Dessiner avec les pochoirs. Emma parle.  ■ <b>8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b>  Emma poursuit son pochoir et ne lève pas la tête vers Chrystèle quand celle-ci lui parle.</p>	<p><b>Lundi 28 novembre</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me parle.  <input checked="" type="checkbox"/> Emma ne regarde pas Chrystèle et poursuit son activité sans lever la tête.</p> <p>→ Demander à Chrystèle de proposer de nouveau d'installer les jeux toutes les deux sur les tables, préparer les responsabilités ...</p>
	<p>Emma, Maman, <b>LAURINE</b> et <b>FLORINE</b> (à qui elle m'avait dit avoir dit un mot en début d'année) sans Chrystèle et les autres enfants</p>	<p>■ <b>16H</b>  Chrystèle explique aux filles qu'elles vont jouer avec Emma dans la classe et qu'elles rejoindront le groupe sur la cour juste après.</p> <p>- <b>Activité 1 : Faire du bruit avec des instruments de musique.</b>  Les filles sont sur le tapis, assises. Je me cache pour jouer d'un instrument de musique. A tour de rôle, elles doivent aller le retrouver et en jouer.</p> <p>- <b>Activité 2 : Réponse verbale « oui/non »</b>  Toujours assises sur le tapis, les filles doivent répondre à des questions saugrenues par « oui » ou « non ».</p> <p>- <b>Activité 3 : Déplacement dans la classe + mot à prononcer</b>  Les filles doivent trouver quelque chose</p>	<p>- <b>Activité 1 : Faire du bruit avec des instruments de musique.</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Emma participe en levant la main pour aller jouer de l'instrument dont elle a entendu le son.</p> <p>- <b>Activité 2 : Réponse verbale « oui/non »</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Emma ne parle pas se contentant de hocher la tête de manière très dynamique.</p>

			<p>de la couleur indiquée, toucher l'objet et prononcer le nom de la couleur.</p> <p><u>PAUSE WC POUR EMMA :</u> Les filles se cachent. Emma les cherche.</p> <p><b>- Activité 4 : Jouer au perroquet (gestes + mots)</b> Les filles doivent reproduire mes gestes et ce que je dis.</p> <p><b>- Activité 5 : Prononcer le nom d'un objet</b> Les filles doivent plonger la main dans un sac rempli d'objets et doivent identifier au toucher ce dont il s'agit et prononcer le mot avant de regarder.</p> <p>⇒ Je donne un tout petit bonbon à chacune des filles.</p> <p><b>- Activité 6 : Prendre la parole à tour de rôle</b> Nous comptons à tour de rôle. Nous récitons les lettres de l'alphabet à tour de rôle. Je propose de donner des couleurs à tour de rôle, mais nous n'avons que le temps que de donner notre couleur préférée.</p> <p><u>⇒ Les filles se sont visiblement bien amusées ; elles ont beaucoup rigolé !</u></p>	<p><b>- Activité 3 : Déplacement dans la classe + mot à prononcer</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Emma se déplace aisément dans la classe et joue de manière active.  <input checked="" type="checkbox"/> Emma ne parvient pas à faire entendre le nom de la couleur de manière claire ;  <input checked="" type="checkbox"/> aussi répète-t-elle après ses camarades quand je l'y invite d'un regard censé l'encourager. Elle fait entendre le son voyelle.</p> <p><b>- Activité 4 : Jouer au perroquet (gestes + mots)</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Emma reproduit mes gestes ...  <input checked="" type="checkbox"/> ... mais ne répète pas les mots</p> <p><b>- Activité 5 : Prononcer le nom d'un objet</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Emma participe.  <input checked="" type="checkbox"/> Emma ne parvient pas à dire le nom de l'objet qu'elle croit avoir identifié. Elle me chuchote sa réponse à l'oreille en rigolant. Lorsque je lui demande de répéter car je n'entends pas, elle le fait de nouveau.</p> <p><b>- Activité 6 : Prendre la parole à tour de rôle</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Emma joue le jeu et prononce les chiffres</p>
--	--	--	--	--



					<p>comme les lettres de manière audible quand vient son tour.</p> <p>Au moment de donner sa couleur préférée, Emma donne la sienne et ajoute : « La couleur préférée de Fany, c'est le rose. », phrase qu'elle prononce donc d'elle-même sans qu'aucune question ne lui ait été posée !</p>
		<p>J'ai demandé à Emma si elle s'était bien amusée : oui.</p> <p>Ce qu'elle a préféré : chercher des choses de différentes couleurs dans la classe. Je lui ai demandé ce qui s'était passé aujourd'hui ; elle m'a répondu « J'ai parlé. ». Je lui ai dit qu'elle pouvait être fière d'elle et lui ai parlé d'un cadeau. Elle m'a fait comprendre que cela n'était pas une nécessité !</p> <p>Je lui ai fait remarquer que Florine n'avait pas fait de réflexion en l'entendant parler.</p> <p><u>Soir</u> : Nous lui disons que nous sommes contents pour elle, qu'elle s'amusera ainsi d'autant plus avec ses camarades.</p>			
		<p><u>SALLE DE CLASSE</u></p> <p>Seule avec Papa</p> <p>Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b></p> <p>Emma est fière de nous montrer « La tour » et de la construire sous différentes formes. Ensuite elle la laisse à Fany puis enchaîne avec un autre jeu (reconstitution d'image). Pour finir elle me propose de jouer au « uno » en continuant à parler jusqu'à ce que Chrystèle frappe à la porte.</p> <p>■ <b>8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b></p> <p>Emma se dépêche de ramasser le jeu et participe activement à la demande de la maîtresse d'organiser la classe avant la venue des camarades.</p> <p>Chrystèle a oublié quelque chose, mentionne qu'elle revient de suite, sort en laissant la porte entrouverte. Pendant</p>	<p><b>Jeudi</b></p> <p><b>1 décembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Comme avec maman, Emma parle aisément. Elle se trouve bien dans la classe.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne semble être rassurée que si la maîtresse est partie et la porte fermée.</p>

		cette absence Emma ne parle plus même si je la sollicite.		
<p><b>Dimanche 4 décembre : Mail de Chrystèle</b>  « Emma "chuchote" les comptines et chants sur le tapis depuis jeudi!!!  Merci pour le cahier de vie, qui nous a permis de partager un bon fou rire collectif, et une complicité entre Emma et moi pour découvrir les 3 mots cachés. »</p>				
<p>Lorsque j'annonce à Emma que Chrystèle sera avec nous dans la classe, elle me fait comprendre qu'elle ne veut pas. Sans doute craint-elle qu'on lui demande de parler. Dès que je lui dis que Chrystèle lui propose de préparer le sapin de Noël avec elle car elle a oublié de le faire, elle est ravie.</p> <p>Afin de la motiver, je lui dis que si elle parle à Chrystèle ou à moi, elle aura une surprise : l'arbre des Petshops. Emma semble enchantée, sourit. Je joue à faire parler son doudou sur ce sujet rappelant que ce n'est pas facile pour Emma .... Emma rit beaucoup.</p>				
	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma avec Maman, Fany et Chrystèle</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b> Chrystèle propose à Emma de décorer le sapin avec elle.</p>	<p><b>Lundi</b> <b>5 décembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sourit quand Chrystèle raconte comment les choses se sont passées quand elle a présenté son cahier de vie vendredi dernier. = complicité <input checked="" type="checkbox"/> Emma effectue ce qui est demandé sans parler.</p>
	<p>Emma, Maman, <b>LAURINE, FORINE</b> et <b>LEONIE</b> sans Chrystèle et les autres enfants</p>	<p>■ <b>16H</b> Laurine et Florine sont ravies que nous jouions de nouveau ensemble comme la semaine dernière.</p> <p>- <b>Activité 1 : Faire du bruit</b> Les filles sont sur le tapis avec un instrument de musique qu'elles ont choisi. Je leur dis de m'arrêter en faisant du bruit si je chante mal, ce</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma rit beaucoup lors de cette activité.</p>

			<p>qu'elles font évidemment. Beaucoup de rire !</p> <p><b>- Activité 2 : Se déplacer dans la salle</b> Les filles se déplacent dans la salle et attendent mon signal (bruit de maracas) pour s'arrêter et écouter la consigne : faire une statue rigolote/ une grimace / imiter un poisson ...</p> <p><i>! Laurine et Florine sont un peu « agitées » et ne suivent pas toujours les consignes que je donne.</i></p> <p><b>- Activité 3 : Déplacement dans la classe + mot à prononcer</b> Les filles doivent trouver quelque chose de la couleur indiquée, toucher l'objet et prononcer le nom de la couleur.</p> <p><b>- Activité 4 : Jeu = fabrication avec papier</b> Les filles doivent compter chacune leur tour et l'on s'arrête sur une couleur. Activités à réaliser ensemble : -chercher un objet et se le mettre sur la tête en disant « Je suis une princesse » -monter sur une chaise ; imiter le singe et dire « Banane – Banane » -Dire des prénoms de filles / garçons à tour de rôle -Que met-on dans un sapin de Noel ? (4 réponses différentes attendues)</p> <p><i>! Léonie me chuchote un chiffre à l'oreille !!!</i></p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma joue avec plaisir et rires.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma apprécie ce jeu et attend de prononcer la couleur en même temps que les autres filles.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne donne pas la couleur d'elle-même.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne donne pas le chiffre quand vient son tour.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma choisit un crayon qu'elle se met sur la tête/ fait le singe en disant les phrases, cherchant à noyer sa voix dans celles des autres enfants.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne dit pas de prénom.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me répond à l'oreille « guirlandes », juste après Léonie. Envie de jouer, d'être dans les premières à répondre.</p>
--	--	--	--	--	---


		<p>- Emma est contente d'avoir préparé le sapin de Noël en compagnie de Chrystèle.  - Emma me dit vouloir inviter Quentin à se joindre à nous la prochaine fois. Je lui dis que cela n'est pas possible, que le but du jeu est de réussir à parler avec Léonie avant d'intégrer quelqu'un d'autre dans la classe.  Emma me dit que ce n'est pas facile de parler à Léonie. Je la rassure et lui fais remarquer que Léonie m'a également chuchoté quelque chose à l'oreille. Ce n'est donc pas toujours facile pour les autres non plus.</p>			
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b>  Seule avec Maman  Chrystèle est dans une autre salle. Porte fermée</p>	<p>■ <b>8H15 : Arrivée</b>  Jeu avec la tour.  ■ <b>8H25 à 8H 35 : Retour de Chrystèle</b>  Emma aide Chrystèle à installer les jeux.</p>	<p><b>Judi</b>  <b>8 décembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma s'arrête de parler quand Chrystèle arrive.</p>

<p><b>B. Présence intermittente de l'enseignante</b></p>	<p>④  Accepter de jouer avec l'enseignante</p>	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b>  Emma, Maman, Fany et Chrystèle.</p>	<p>Chrystèle demande à Emma si elle est d'accord pour jouer au « Uno » comme cela était prévu.  Chrystèle distribue les cartes en demandant combien il faut en donner (7) ; regard vers Emma : petit hochement de tête.  Fany gagne la partie. Je l'emmène aux toilettes et propose à Emma de faire une partie avec Chrystèle en attendant. Elles restent donc seules dans la classe.  A notre retour, Chrystèle et Emma avaient fini leur partie (Emma avait gagné), et commençaient à installer les jeux sur les tables.</p>	<p><b>Lundi</b>  <b>12 décembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma a du mal à regarder Chrystèle et tourne la tête.   <input checked="" type="checkbox"/> Emma fait un petit hochement de tête.  <input checked="" type="checkbox"/> Emma joue avec Chrystèle en tête à tête.</p>
		<p><b><u>CHRYSTELE</u></b>  « Le jeu s'est bien déroulé pendant votre absence: Emma a joué comme avant, j'ai eu le droit à des sourires quand elle gagnait, elle n'a pas cherché à regarder par la fenêtre. »</p>			

		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, maman et Chrystèle.</p>	<p>Emma avait mis son bonnet de Père Noël pour apporter des chocolats à Chrystèle.</p> <p>Jeu du « Uno ». Chrystèle demande à Emma si elle veut distribuer les cartes et les pose devant elle comme elle ne répond pas. Emma me regarde et ne fait aucun signe. Je lui demande si elle veut le faire. Rien. Je le fais donc à sa place.</p> <p>Pour le choix des couleurs, Emma montre la carte du doigt.</p> <p>Nous lui demandons si elle veut faire une seconde partie. Rien. Nous décidons finalement pour elle. = 2 parties (Chrystèle et moi gagnons) Après les enfants vainqueurs lundi, les adultes jeudi !</p> <p>Installation des jeux. Sur le tapis : démonter les jeux de construction.</p>	<p><b>Jeudi 15 décembre</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sourit beaucoup au moment où Chrystèle la voit avec son bonnet.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne fait aucun signe quand Chrystèle lui demande si elle veut distribuer les cartes. Rien vers moi, rien vers Chrystèle.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait un gros câlin au moment de partir.</p>
	Je demande à Emma si elle voulait faire une autre partie ; elle me dit « oui ». Je lui ai rappelé que c'était elle qui décidait !				
	<b>VACANCES DE NOEL</b>				
	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, <b>Papa</b>, Fany et Chrystèle.</p>	<p>Nous avons prévu de jouer au « Uno ».</p> <p>Emma distribue les cartes après que nous ayons un peu insisté pour qu'elle le fasse. Finalement Emma est ravie de le faire pour les 3 parties. Comme la fois précédente Emma choisit les couleurs sur les cartes.</p> <p>Emma installe les puzzles sur les tables et en disperse un en trébuchant, elle se retourne rapidement vers Chrystèle pour voir sa réaction qui lui dit que ce n'est pas grave.</p>	<p><b>JANVIER 2012</b></p> <p><b>Mardi 3 janvier</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma est contente de retrouver Chrystèle après cette période de vacances.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma apprécie et est fière de distribuer les cartes.</p>	
⑤	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Maman, Fany</p>	<p>Entrée dans la salle de classe – Chrystèle n'est pas arrivée.</p>	<p><b>Jeudi 5</b></p>		

	<b>Accepter de jouer avec l'intermédiaire verbal en présence de l'enseignante et parfois avec l'enseignante.</b>	et Chrystèle.	<p>On s'installe. Je commence à expliquer à Emma la « nouvelle » marche à suivre dont son papa lui a parlé la veille et qui l'a enchantée.</p> <p style="text-align: center;"><u>Chrystèle arrive et explique à Emma qu'elle va travailler à son bureau.</u></p> <div style="background-color: #E0B0B0; padding: 5px; text-align: center;"> <b>A. COOPERATION AVEC L'INTERMEDIAIRE VERBAL</b>          (présence de l'enseignante dans la salle de classe)       </div> <p>(p.12)      → Avec maman</p> <p><b>1- Jeu du « Uno »</b> 😊</p> <p>Emma sourit à deux reprises en se cachant derrière ses cartes. Je lui dis qu'elle me prépare un mauvais coup (me donner 4 cartes !) mais non ! Elle semble heureuse de jouer et gagne.</p> <p><b>2- Puzzle : pièce à mettre à tour de rôle</b> 😊</p> <p>Emma choisit un grand puzzle. Nous jouons à tour de rôle.</p> <p>Emma me montre son cartable en me faisant comprendre qu'elle veut donner son invitation à Chrystèle (galette des rois). Je lui dis d'attendre un peu. La partie s'éternise ; j'invite donc Emma à donner à Chrystèle ce qu'elle a préparé.</p>	<b>janvier</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sourit beaucoup en jouant.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne parle pas : dire « uno » ou donner son choix de couleur.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma joue avec moi et aide aussi sa sœur en même temps : elle est à l'aise.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne veut pas aller au bureau de Chrystèle pour lui donner son invitation seule. Je l'accompagne et revient vers Fany. Emma veut me rejoindre ; je reviens vers elle et Chrystèle.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma reste auprès de Chrystèle quand celle-ci regarde dans son agenda si elle est disponible mercredi prochain.</p>	
		<p>Emma est contente du nouveau dispositif et regrette même que Chrystèle n'ait pas joué avec nous. Sa venue mercredi l'enchanté plus que celle de Pauline samedi.</p> <p>Le soir, elle nous confie qu'elle souhaite inviter sa maîtresse à son anniversaire.</p>				
		<u><b>SALLE DE CLASSE</b></u> Emma, Maman, Fany et Chrystèle.	On s'installe. Je présente la 1 <sup>ère</sup> activité à Emma, dont elle ne prend connaissance qu'à ce moment-là.	(p.18 -19-20)      → Avec maman et Chrystèle	<b>Lundi 9 janvier</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma sourit, regarde</p>

			<p><b>1- Dessin collaboratif</b> 😊</p> <p>Emma commence par dessiner <u>un grand soleil jaune</u>. Je lui demande de choisir qui doit continuer le dessin. Beaucoup d'hésitation. Elle finit par me le donner : je dessine une fleur ; Chrystèle, un arbre ; Emma, un nuage ; moi, une maison ; Chrystèle, une cheminée ; Emma, après avoir réfléchi, dessine un cœur rouge au milieu de la feuille.</p> <p><b>2- La chasse aux images</b> 😊</p> <p>Chrystèle cache 6 cartes dans la classe. Emma et moi devons les retrouver grâce aux indications « chaud/froid » de Chrystèle. Même chose : je cache les cartes ; Emma et Chrystèle doivent les trouver.</p> <p><b>3- Instructions du meneur de jeu à suivre</b> 😊</p> <p>Nous déambulons dans la classe. Chrystèle utilise un instrument de musique pour nous arrêter et nous donne une instruction : <i>s'asseoir sur une chaise, sauter, s'accroupir, faire une grimace</i>. Même chose : je donne les instructions : <i>sauter sur un pied, toucher quelque chose de bleu, faire le singe</i>.</p>	<p>Chrystèle.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma accepte le jeu en me donnant la feuille.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma joue avec plaisir.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma participe avec plaisir.</p>
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Maman, <b>LAURINE, FLORINE</b> et <b>QUENTIN</b> sans Chrystèle et les autres enfants</p>	<p><b>■ 16H</b></p> <p><b>- Activité 1 : Identifier un bruit et le reproduire</b> Les enfants sont sur le tapis. Je fais faire un bruit ; ils doivent le reconnaître et le reproduire. <i>Tourner les pages d'un livre – utiliser le maracas – sauter – déplacer une chaise – taper dans les mains ...</i></p> <p><b>- Activité 2 : Prononcer des mots</b></p> <p>a) Compléter <b>tous ensemble</b> la phrase suivante : « A Noël, vous avez eu des <u>CADEAUX</u>. »</p> <p>b) Dire le mot « <u>CADEAUX</u> » selon différentes intensités (avec les lèvres – chuchoter – normalement – crier) <b>ensemble</b>, puis <b>chacun son tour</b>.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma participe avec le sourire à toutes les activités.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma fait bouger ses lèvres mais n'émet pas de son.</p>

			<p>c) Dire le mot « <b>CADEAUX</b> » <b>tous ensemble</b> comme un bébé, un monstre, en pleurant, en criant, en levant les bras ...</p> <p>d) Quel a été votre cadeau préféré à Noël ?</p> <p>- <b>Activité 3 : Imiter un animal+prononcer une phrase</b> Emma fait le bruit du cochon et dit une fois « J'ai faim » après que je l'ai invitée à le faire.</p> <p>- <b>Activité 4 : Déplacement dans la classe + mot à prononcer</b> Les enfants doivent trouver quelque chose de la couleur indiquée, toucher l'objet et prononcer le nom de la couleur.</p> <p>- <b>Activité 5 : Jeu de société = pêche aux poissons</b></p> <p>- <b>Activité 6 : Compter à tour de rôle</b></p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait lire « lego » sur ses lèvres.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma fait le bruit du cochon et dit la phrase « J'ai faim ». <input checked="" type="checkbox"/> Je suis la seule à l'avoir entendue.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma cherche à faire entendre le son de sa voix</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> L'ai-je entendu ou ai-je cru l'entendre une fois ? !</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait lire les chiffres sur ses lèvres.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma laisse entendre le « 16 » comme un petit souffle (3<sup>ème</sup> fois qu'elle avait à parler)</p>
		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Papa, Fany et Chrystèle.</p>	<p><b>B. COMMUNICATION VISUELLE (NON SONORE)</b></p> <p>(p.13)  <b>Avec papa</b></p> <p><b>1. Utiliser les gestes de façon intentionnelle</b> 😊</p> <p><i>Fiche préparation</i></p> <p>Chrystèle était à son bureau ; Emma lui faisait face. Emma a effectué chacune des activités sans que cela lui pose problème.</p>	<p><b>Mardi 10 janvier</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma a fait tomber un jeu et n'a manifesté aucune réaction particulière.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Imitation : souffler une bougie (carte Tchoupi) Emma souffle tout doucement et à ma</p>



			<p>(p.21-22) → <b>Avec Chrystèle</b></p> <p><b>2. Désigner une image à partir d'un son donné.</b> 😊  Chrystèle et Emma sont seules à une table.  Anthony et Fany sont à une table plus loin.  Emma a pointé du doigt chaque image en fonction des sons et gestes de Chrystèle.</p> <hr/> <p>(p.19) → <b>Tous ensemble</b></p> <p><b>3. Instructions du meneur de jeu à suivre</b> 😊  Nous déambulons dans la classe. Chrystèle utilise un instrument de musique pour nous arrêter et nous donne une instruction : <i>s'asseoir sur</i></p>	<p>demande, elle souffle plus fort en faisant du bruit.</p> <p>☑ Emma a participé seule à l'activité menée par Chrystèle.</p> <p>☑ A la demande d'Emma d'hier soir, reprise du jeu : c'est elle qui cache les cartes.</p> <p>☑ Emma donne des indications par des signes de tête ☒ et ne dit pas « chaud/froid »</p>
<p>Emma parle des activités menées avec son papa et en demande des « plus dures » !</p>				
<p style="text-align: center;"><u>Mercredi 11 janvier 2012</u></p> <p style="text-align: center;"><b><u>INVITATION DE CHRYSTELE A LA MAISON POUR MANGER UEN GALETTE</u></b></p> <p>Emma attend son enseignante avec impatience.</p> <p><b><u>Discussion entre Chrystèle et moi</u></b>  Emma souhaite se faire remarquer, me tient les mains, frappe dans mes mains, fait en sorte que je la soulève. Elle sourit.</p> <p><b><u>Visite de la chambre d'Emma</u></b>  Pour s'y rendre, Emma me donne la main et Chrystèle lui propose la sienne, qu'elle prend. Nous l'accompagnons ainsi jusqu'à sa chambre.</p> <p><b><u>Salle de jeux</u></b>  Chrystèle demande à Emma quelle est sa maison de poupée parmi les deux. Emma pointe la sienne du doigt.</p> <p><b><u>La galette</u></b>  Emma se cache sous la table pour attribuer chacune des parts. Je la regarde sous la table. Elle me désigne les personnes du doigt, ne cherche pas à ce que je lise sur ses lèvres.</p> <p><b><u>Photo</u></b>  Je demande à Emma si elle souhaite qu'on prenne une photo. RAS : Emma baisse la tête. Nous lui proposons de faire deux photos,</p>				

		<p>une « normale » et l'autre en faisant des grimaces. Chrystèle fait une grimace, Emma non. Chrystèle se ravise. Les deux font un beau sourire.</p> <p><b>Départ de Chrystèle</b> Chrystèle s'accroupit et demande à Emma de venir lui dire au revoir pour lui faire un bisou. Emma me lâche la main pour aller vers elle.</p> <p>Emma est contente de la venue de Chrystèle et souhaite qu'elle revienne une autre fois.</p>	
	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, Fany et Chrystèle.</p>	<p>(p.23) → <b>Avec maman</b></p> <p><b>Utiliser les gestes de façon intentionnelle</b> 😊 <b>Jeu de l'oie fabriqué par papa.</b> <b>Mimer une action / Effectuer une action</b></p> <p>Emma joue avec Chrystèle. Maman donne les instructions.</p> <p>☑ Serpent / Poule (sans le son) – Sauter le plus haut possible 5 fois de suite – Marcher à reculons – Grimace – Taper 5 fois des mains derrière le dos</p> <p>☒ Lion (à quatre pattes / pas de son).</p> <p>Nous avons sollicité Emma pour qu'elle parvienne à faire le lion (Chrystèle s'est mise à 4 pattes et a demandé à Emma de la suivre, de faire le lionceau en imitant son cri). RAS. Emma la suivait à 4 pattes.</p> <p>De retour à sa table, j'ai demandé à Emma de faire le cochon (son animal préféré). RAS. Je lui ai alors demandé de le faire avec moi. Emma a réussi à émettre un petit grognement.</p>	<p><b>Jeudi</b> <b>12 janvier</b></p> <p><b>MIMES et GESTES</b></p> <p>☑ Emma participe et réussit à émettre le cri du cochon en même temps que maman.</p> <p>Aussi a-t-elle pu dessiner un bonhomme vert sur la fiche de l'activité.</p> <p>☑ Emma me regardait et j'ai cru lire « un » sur les lèvres d'Emma quand elle a commencé à taper les mains dans son dos. Comme elle n'était pas à l'aise, tapant dans sa chaise, Chrystèle lui a dit de se décaler. Elle a repris sans compter sur le bout des lèvres.</p> <p>☒ Emma ne parvient pas à faire le bruit d'un animal seule.</p> <p>☒ Emma avait des difficultés à faire une grimace. ☑ Je lui demande de tirer la langue ; elle le fait. Je lui demande d'en faire une avec les yeux : elle le fait. Sourire.</p>

Emma me dit qu'elle aurait aimé que Chrystèle parle aux élèves de la classe de sa venue à la maison. Je lui ai dit que Chrystèle ne pouvait pas raconter cela car tous les enfants voudraient l'inviter ! Je lui ai expliqué que nous connaissions très bien Chrystèle car nous travaillons ensemble pour l'aider et que cela crée des liens. Désir d'envoyer un mail à Chrystèle (comme elle a commencé à le faire avec Delphine).

Envoi du 1<sup>er</sup> message le 15/01/12 + réponse de Chrystèle.

15/01/12

### LE DICTAPHONE

#### 1. Jouer avec

Emma a de suite adoré jouer avec le dictaphone, que j'ai présenté comme mon outil de travail. Elle a imité mon 1<sup>er</sup> essai ; puis on a chanté, raconté la 1<sup>ère</sup> fois au bowling, compter.

#### 2. L'utiliser pour réciter la comptine numérique à Chrystèle ?

Je lui ai dit que je venais de trouver la solution pour que Chrystèle puisse l'évaluer : utiliser le dictaphone. Quand je lui ai dit que son enseignante avait besoin de savoir jusqu'à combien elle sait compter, elle m'a dit que je n'avais qu'à le lui dire. Je lui ai répondu qu'il fallait qu'elle l'entende. Comme elle m'a dit qu'elle ne pouvait pas, je lui ai dit que je trouverais une solution, qu'il ne fallait pas qu'elle s'inquiète.

Sur le coup, Emma m'a dit qu'elle ne voulait pas que Chrystèle l'entende parler. Je lui ai dit que Chrystèle savait qu'elle parlait, qu'elle n'en ferait pas cas, qu'elle souhaitait juste l'évaluer. Dans l'instant qui a suivi, elle trouvait l'idée géniale.

		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, Fany et Chrystèle.</p>	<p style="text-align: center;"><b>C. COMMUNICATAION SONORE (NON VERBALE)</b></p> <p>(p.14) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">→ Avec Maman</span></p> <p style="text-align: center;"><b>1. Produire des sons verbaux de façon intentionnelle</b> 😊 <i>Fiche préparation</i></p> <p>Chrystèle est à son bureau ; Emma fait les activités avec moi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire du bruit : choix du tambour</li> <li>-Taper du pied ; claquer des doigts ; applaudir</li> <li>-Souffler ; claquer de la langue</li> <li>-Reproduire des sons d'animaux : cochon : ok ; autres animaux demandés : non</li> <li>-Reproduire des sons d'objets : téléphone (« dring-dring ») : non ; camion (« pouet pouet ») : sur les lèvres ; klaxonne (« pouet pouet ») : sur les lèvres</li> </ul> <p>Effort demandé : sons entendus très très très bas en tendant l'oreille</p> <p><u>Retour à la fin de la séance</u> : cochon – oiseau - serpent</p> <p>(p.24) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">→ Avec Chrystèle</span></p> <p style="text-align: center;"><b>2. Les instruments cachés</b> 😊</p> <p>Instruments sur la table. Chrystèle a le dos tourné. Emma choisit et souffle dans l'harmonica : 1<sup>ère</sup> tentative : pas assez de souffle, pas de bruit / 2<sup>ème</sup> tentative : ok. / 2<sup>ème</sup> choix : guiro</p> <p>(p.25) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">→ Avec Chrystèle</span></p> <p style="text-align: center;"><b>3. Souffler sur les cartes</b> 😊</p> <p>Maman retourne les cartes une par une. Chrystèle et Emma soufflent quand il s'agit d'une carte rouge et ne font rien s'il s'agit d'une noire.</p> <p>Demande à Chrystèle si possibilité d'évaluer Emma</p>	<p style="text-align: center;"><b>Lundi 16 janvier</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma fait le bruit du cochon.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne parvient pas à porter sa voix pour faire des bruits d'objets.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma fait le bruit d'autres animaux.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma choisit un instrument dans lequel il faut souffler !</p>
--	--	---	--	--	---

			à l'aide d'un dictaphone : ok.		<input checked="" type="checkbox"/> Emma souffle sur les cartes.  → Emma paraît un peu gênée et baisse la tête en nous entendant parler.
--	--	--	--------------------------------	--	--










	<p><b>6</b>  <b>Accepter d'ÊTRE ENTENDUE par l'enseignante à l'aide du dictaphone</b></p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b>  Emma, Maman, Fany et Chrystèle.</p>	<p><b>Dictaphone :</b>  Emma a fait entendre ses enregistrements sur le dictaphone à Chrystèle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Voilà mon travail ! »</li> <li>- Comptine numérique</li> <li>- Alphabet</li> <li>- Jours de la semaine</li> </ul> <p>Quelque peu gênée, Emma baissait la tête sur sa table, triturait son sous-main. Au moment où elle levait la tête, je la rassurais d'un sourire.</p> <p>Chrystèle lui a dit qu'elle était contente d'entendre sa voix, qu'elle ne connaissait jusque là d'elle que son visage, son sourire et son rire.</p> <p>(p.26) <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">→ Avec Chrystèle</span></p> <p><b>1. Le souffle magique</b> 😊</p> <p>Boules de coton sur la table / Enclos fermés  Souffler pour les faire entrer dans les enclos</p> <p>(p.27) <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">→ Avec Chrystèle</span></p> <p><b>2. Autres sons</b> 😊</p> <p><i>Tousser/Eternuer/Respirer fort/Claquer de la langue/Gonfler les joues avec de l'air puis les faire « exploser »/Ronfler</i></p> <p>On remplit un récipient avec des boutons chaque fois que cela est réussi.  → <i>Eternuer fut le plus difficile (2<sup>ème</sup> tentative en fin de jeu)</i></p> <p>(p.28) <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">→ Avec Chrystèle</span></p> <p><b>3. Reproduire des sons d'objets</b> 😞</p> <p><i>Téléphone / Réveil/Camion de pompiers/Se brosser les dents</i>  → Très difficile</p>	<p><b>Jeudi 19 janvier</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma semble gênée mais contente de faire entendre ses enregistrements.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma n'a pas su faire entendre des sons d'objets.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma souffle et réussit à en mettre deux.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma parvient à faire des sons ... <input type="checkbox"/> mais à voix très basse, tout juste audible.</p>
--	---	--	---	--------------------------------	---

					<input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait lire sur ses lèvres. Proposition : nous recommencerons l'activité lundi et pourrons nous entraîner à la maison avant.
	<p>⑦</p> <p>Accepter d'ÊTRE éventuellement ENTENDUE par l'enseignante en présence d'une copine à qui elle parle à la maison.</p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b>  Emma, Maman, Laurine et Chrystèle.</p>	<p>→ Emma et Laurine</p> <p><b>1. Le souffle magique</b> 😊</p> <p>Boules de coton sur la table / Enclos fermés  Souffler pour les faire entrer dans les enclos</p> <p>→ Avec Laurine et Chrystèle</p> <p><b>2. Autres sons</b> 😊</p> <p><i>Respirer fort/Claquer de la langue/Gonfler les joues avec de l'air puis les faire « exploser »/Lever les bras en sautant et souffler en retombant</i></p> <p><b>3. Téléphone arabe</b> 😞</p> <p>Laurine, puis Chrystèle disent un mot à Emma qui me le répète.  Emma n'émet aucun son dans mon oreille. Je l'invite à parler plus fort. Dur dur ! On change d'oreilles !!!  J'insiste et parviens à comprendre.</p> <p><b>4. Compter à tour de rôle</b> 😞</p> <p>Emma n'émet pas de sons mais bouge un peu les lèvres.</p>	<p><b>Vendredi 20 janvier</b></p>	<input checked="" type="checkbox"/> Emma souffle avec Laurine ... Quelques enfants ne sont pas encore partis.  <input checked="" type="checkbox"/> Emma produit certains sons sans que ceux-ci soient très forts.  <input checked="" type="checkbox"/> Emma joue le jeu. Emma fait des efforts, n'abandonne pas.  <input checked="" type="checkbox"/> Au sortir de l'école, nous  <input checked="" type="checkbox"/> Emma ne fait que bouger les lèvres et encore si peu !

	⑧	SALLE DE CLASSE Emma, Maman, Fany et Chrystèle.	(Retravailler p.14) → Avec Maman et Fany <b>1. Reproduire des sons d'animaux</b> 😊 😞 Mises en situation : a) <u>Mare</u> réalisée avec des Kaplas. Sauter à l'intérieur en faisant le bruit de : - poisson/grenouille/canard/ « plouf »/vache (pas fort)/cochon b) <u>Au zoo</u> Chaque groupe de table = cage - singes/éléphants/lions/serpents c) <u>Maman ferme les yeux ; Emma imite un animal</u> -cochon/éléphant/grenouille  <b>2. Reproduire des sons d'objets</b> 😊 😞 Mises en situation : -Aller à la porte : « toc toc » (très faible) -Je dors sur le tapis ; le réveil sonne (très très faible) -Camion de pompier ; on roule dans la classe « pin pon » -Pompiers arrosent : bruit de l'eau « psch » -Boire de l'eau au verre -Quelqu'un vomit : « beur » -Brosser ses dents : « chchchch » (très faible)  → Avec Chrystèle  <b>3. Chrystèle ferme ses yeux et doit identifier les sons produits par maman et Emma</b> 😊 😞 Emma : cochon – serpent - vomir	nous dirigeons vers la voiture et Emma parle devant Laurine.	
	Accepter la présence de l'enseignante et poursuivre les activités étape par étape.			Lundi 23 janvier	<input checked="" type="checkbox"/> Emma fait de nouveaux efforts. <input type="checkbox"/> Emma ne parvient pas à faire tous les sons.
<p><u>Sur la cour</u>, les enfants viennent me voir et me demandent pourquoi je viens, s'ils vont venir avec moi ... Je leur dis qu'ils sont bien curieux avec toutes leurs questions. Emma arrive. Lilian me dit qu'Emma ne parle pas à l'école. D'autres enfants sont autour de nous. Je dis à Emma que je vais leur expliquer. Je dis que pour Emma, ce n'est pas facile de parler à l'école, qu'elle y arrivait avant</p>					<input checked="" type="checkbox"/> Emma fait de nouveaux efforts. <input type="checkbox"/> Emma refuse certaines de mes propositions (éléphant /toc toc/grenouille)



	<p>et que bientôt elle y arrivera de nouveau. Laurine dit que c'est comme une histoire. Je dis oui et qu'elle se terminera bien. Léonie demande si Emma parle à la maison ; je leur dis que c'est une vraie pipelette. Laurine confirme qu'Emma parle à la maison avec elle.</p>			<p>▶ Chrystèle trouve qu'Emma a fait des progrès puisque que, les yeux fermés, elle réussissait à entendre les bruits d'animaux d'Emma, sans que lui soit donc nécessaire de lire sur les lèvres d'Emma.</p>
<p><b>2 enfants + Emma</b></p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, LAURINE et QUENTIN</p>	<p>■ <b>16H</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité 1 : Trouver un objet / dire le mot ensemble</b> <i>rond/carré/ovale/rectangulaire/triangulaire</i></li> <li>- <b>Activité 2 : Répondre par claquements de langue</b> Emma choisit une couleur ; les autres devinent + inversement 1 claquement de langue : OUI / 2 : NON</li> <li>- <b>Activité 3 : OUI/NON ensemble</b> <i>Questions rigolotes</i></li> <li>- <b>Activité 4 : Compter à tour de rôle (moi/eux)</b> Maman dit « 1 » ; Enfants disent ensemble « 2 »</li> <li>- <b>Activité 5 : Maman chante / Enfants complètent les blancs ensemble, d'une même voix</b></li> <li>- <b>Activité 5 : Dessiner c'est gagné !</b> Maman dessine et les enfants devinent.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Emma bouge les lèvres sans prononcer les mots.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Emma joue le jeu en claquant de la langue.</li> <li><input type="checkbox"/> Emma me fait lire sur ses lèvres la couleur qu'elle propose.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Détendue, Emma rit et répond à haute voix aux questions.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Emma compte à voix haute en même temps que les enfants et les précède même parfois.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Emma prononce les mots à haute voix, en même temps que les autres et parfois même avant eux.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Emma trouve beaucoup des réponses et les prononce à voix haute.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> → En partant, les</li> </ul>

					<p>enfants rient en me donnant des surnoms car je venais de leur en attribuer. Emma fait même des phrases à plusieurs reprises, en riant, pour en proposer d'autres. Emma est très détendue.</p>
		<p><b>SALLE DES BLASONS</b> Emma, Maman, Fany et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Chrystèle est dans la salle attenante, porte fermée</b></p> <p> - <b>Imitation de bruit d'animaux dès qu'on entre dans un cerceau + en sautant dans les cerceaux</b> <i>Poisson – Eléphant – Lion – Cochon - Serpent</i> <i>Propositions (en sautant) : Grenouille – Canard - Lama</i></p> <p>  - <b>Sauter dans les cerceaux en en disant ensemble la couleur = sur les lèvres</b></p> <p>  - <b>Chanter : terminer mes phrases</b> = sur les lèvres / très bas</p> <p>  - <b>Trouver quelque chose de bleu, de vert... et dire la couleur ensemble = sur les lèvres</b></p> <p> - <b>Imitation de bruits d'objets :</b> <i>Camion de pompiers roule vite + « pin pon »</i> <i>Voiture « vroum » + klaxonne quand on se croise « tut tut »</i></p> <p> - <b>Imitation de bruits d'animaux :</b> <i>Singe en faisant du houlaoup</i> <i>Cheval en faisant la course</i></p> <p>→ <b>Chrystèle s'en va</b></p> <p><b>! Arrivée d'Annie et d'une de ses collègues</b></p> <p>J'ouvre la porte à Annie et sa collègue qui traversent</p>	<p><b>Jeudi 26 janvier</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma émet des sons et parle très bas quand bien même Chrystèle est dans la pièce d'à côté.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma est sur la réserve par moments (chanter / prononcer le nom des couleurs)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma se lance et fait de nouveaux bruits d'animaux et d'objets.</p>

			<p>la pièce pour se rendre dans la salle attenante ; la porte reste ouverte.  → Nous continuons nos activités.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je la fais se déplacer en imitant une voiture ; j'essaie de la croiser pour qu'elle klaxonne avec moi mais elle m'évite en riant.</li> <li>- Emma prend d'elle-même le cerceau et fait du houlaoup en imitant le singe. 😊</li> <li>- Je demande aux filles de ranger les cerceaux en me les mettant autour du coup et en les comptant : Emma dit les chiffres à voix haute, pas très fort, mais de manière audible. 😊</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> Emma parle et émet des sons quand bien même deux adultes sont dans la pièce d'à côté, porte ouverte.
		<p><b>SALLE DES BLASONS</b>  Emma, Maman, LAURINE et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Avant l'arrivée de Chrystèle</b>  Emma et Laurine commencent les activités (bruits animaux/objets (« pinpon/tutut »+cerceaux)  → Emma fait les bruits/parole aussi 😊</p> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte fermée</b>  Reprises des activités.  Emma fait les bruits des animaux 😊 ; chante 😊 tout bas 😞 ; fait en sorte qu'on lise sur les lèvres 😞 → <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte entre-ouverte</b>  Mêmes activités : Emma ne parle que très bas, fait en sorte qu'on lise sur ses lèvres. Bruits d'animaux 😊 /d'objets 😞</p> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte ouverte</b>  <i>Chanter</i> : Laurine ne connaît pas beaucoup de chansons et l'activité tourne en rond. Emma chante très bas en même temps que Laurine puis seule quand vient son tour.  <i>Compter</i> : Emma compte en même temps que Laurine</p>	<p><b>Vendredi</b>  <b>27 janvier</b></p>	<input checked="" type="checkbox"/> Emma a poursuivi ses efforts quand bien même la porte était ouverte.  <input type="checkbox"/> Chrystèle n'a pas entendu le son de la voix d'Emma.

			puis seule quand vient son tour en essayant de parler de plus en plus fort (quelques efforts) 😊		
		<b>SALLE DES BLASONS</b> Emma, Maman et Chrystèle.	<p><b>Dictaphone :</b> Travail = raconter l'histoire de <i>Roule Galette</i> Chrystèle écoute le travail d'Emma seule dans la pièce attenante, comme Emma le souhaitait. Chrystèle dira à la fin de la séance qu'Emma chante bien. On rit au sujet de l'intervention de Fany à la fin de l'enregistrement.</p> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte fermée</b> Emma fait les bruits des animaux (cheval et singe); compte en sautant dans les cerceaux (chacun son tour) ; chante; joue à « Dessiner c'est gagné ».</p> <p><i>Je demande à Emma si elle est prête à ouvrir un peu la porte (elle m'avait dit vouloir le faire elle-même) : ok 😊</i> Nous restons installées sur le banc près de la porte.</p> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte entre-ouverte</b></p>	<b>Lundi 30 janvier</b>	<p>☑ Emma décide d'ouvrir elle-même la porte.</p> <p>☑ Emma parle bas tout en étant audible et ne cherche pas à ce que je lise ses réponses sur ses lèvres.</p> <p>☑ Emma ne cherche pas à s'éloigner de la porte. Après une pause aux WC, Emma change de place et s'assoit donc au plus près de celle-ci.</p> <p>☑ Chrystèle a entendu la voix d'Emma à deux reprises ! (« chat » par exemple)</p>
			<p>Nous continuons de jouer à « Dessiner c'est gagné ». Emma donne ses réponses en parlant de la même manière que lorsque la porte était fermée.</p> <p>Retour dans la salle de classe : installation des jeux et préparation des responsabilités.</p>		

		<p><b><u>SALLE DES BLASONS</u></b> Emma, Maman et Chrystèle.</p>	<p>En attendant Chrystèle, Emma et moi jouons à faire le bruit d'animaux, à parler dans une langue imaginaire, à se lancer une balle en comptant jusqu'à 10 de plus en plus fort : Emma crie même très fort à un moment ! J'explique à Emma que la séance s'est prévue cet après-midi. Je lui ai demandé si nous allions encore laisser Chrystèle seule dans la salle attenante. Emma me dit qu'elle pourrait venir avec nous. Je lui explique donc le processus afin qu'elle ne soit pas prise au dépourvu.</p> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte fermée</b> Emma et moi comptons ensemble puis à tour de rôle jusqu'à 10. <i>Emma ouvre la porte progressivement.</i></p> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte entre-ouverte / à demi-ouverte / ouverte</b> idem</p> <hr/> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte fermée</b> On compte de nouveau ensemble / à tour de rôle en intégrant Chrystèle. 😊</p> <p>→ <b>Chrystèle de dos : dans la salle attenante, porte entre-ouverte / porte à demi-ouverte / ouverte</b> idem 😊 <i>Nous informons Emma qu'elle peut dire non si elle ne veut pas.</i></p> <p>→ <b>Chrystèle dans la pièce, de dos, porte refermée :</b> Idem 😊</p> <p>→ <b>Chrystèle nous rejoint ; nous nous tournons tous le dos.</b> Idem 😊 😞 <i>Nous la félicitons. Chrystèle lui indique qu'elle l'a entendue quand elle était dans la salle plus loin.</i></p> <hr/> <p><b>Chrystèle retourne dans sa salle, porte ouverte</b></p>	<p><b>Mardi</b> <b>31 janvier</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma est très détendue, parle, rit, crie.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne parle pas très fort mais ne change pas l'intensité de ses réponses quand la porte s'ouvre progressivement.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma accepte le jeu ... <input checked="" type="checkbox"/> mais parle bas</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Chrystèle n'entend sans doute pas la voix d'Emma quand elle se trouve derrière la porte.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma continue de jouer <input checked="" type="checkbox"/> mais parle très bas</p>
--	--	--	---	---	--

		<p><b>Autre activité : le jeu du pendu</b>  Emma et moi sommes installées sur le banc tout près de la salle où se trouve Chrystèle  Emma découvre ce jeu.  A la fin de la 1<sup>ère</sup> partie, je demande à Emma si Chrystèle peut venir jouer avec nous : acquiescement.  <b>Avec Chrystèle</b> : rires 😊 / la voix est faible 😞 – il faut l’encourager à proposer une lettre 😞</p> <p>→ Chrystèle demande à Emma si elle peut lui envoyer un mail pour savoir si elle va perdre ou non aux autres parties du pendu. Emma acquiesce de la tête, ravie semble-t-il.</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma continue de jouer  <input checked="" type="checkbox"/> mais parle de plus en plus bas.  L’activité commence à lui être très difficile.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Je désigne la place d’Emma à ma gauche mais elle décide de se mettre à droite, le plus loin de la porte.  <input checked="" type="checkbox"/> Emma prononce des lettres <input checked="" type="checkbox"/> à voix basse.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma joue <input checked="" type="checkbox"/> mais le son de la voix est très faible.  L’activité commence à lui être très difficile.</p>	
		Emma reçoit un playmobil en cadeau.			
	<p><b>4 enfants + Emma</b></p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b>  Emma, Maman, <b>LAURINE, QUENTIN, FLORINE</b> et <b>LOUISE.</b></p>	<p>■ <b>15H50 à 16H30</b></p> <p>- <b>Activité 1 : Bruitages</b>  Les enfants sont assis à une table. Bruits d’un animal, d’un camion de pompiers, d’une voiture + klaxons</p>	<p><b>FEVRIE R 2012</b></p> <p><b>Mardi 7 février</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> <b>Activités 1 et 2</b>  Emma n’émet aucun son, se contentant d’ouvrir la bouche et de remuer les</p>

		<p><b>- Activité 2 : Déplacements</b> Les enfants lèvent les mains quand je dis « mains » et tirent la langue quand je dis « langue ». Ils doivent également prononcer ces mots ensemble. Rires.</p> <p><b>- Activité 3 : Claquements de langue</b> Emma choisit une couleur + claquements de langue en guise de réponse.</p> <p><b>- Activité 4 : A tour de rôle ensemble (eux/moi)</b> Chanter – Compter</p> <p><b>- Activité 5 : Questions rigolotes « oui/non »</b> <b>Répondre ensemble.</b></p> <p><b>- Activité 6 : Dessiner, c'est gagné</b> a) Chaque enfant gagne une feuille s'il trouve le dessin que je fais.</p> <p>Timoté, puni, vient dans la classe. Cécile l'installe au fond. Emma continue de jouer.</p> <p>b) Les enfants jouent ensemble à ce jeu. Celui qui trouve peut dessiner.</p>		<p>lèvres.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma noie sa voix ( ?!) dans celles des autres.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma joue le jeu.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne fait pas entendre sa voix.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma parvient à faire entendre une réponse ou deux.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma donne des réponses et gagne! Les mots étaient entendus <input checked="" type="checkbox"/> même si le son était faible.</p> <p>Emma trouve le dessin de Florine et gagne le droit de dessiner à son tour ; malheureusement les autres élèves arrivent et elle n'a pas le temps de proposer un dessin.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma produit les sons des lettres en y mettant le son.</p>
		<p><b>SALLE DES BLASONS</b> Emma, Maman et Chrystèle.</p>	<p>Activité p.15 <b>D. COMMUNICATAION SONORE VERBALE (lettres)</b> <b>Produire des lettres isolées</b></p> <p><b>→ Chrystèle : dans la salle attenante, porte fermée</b></p>	

		<p>Emma se prête bien au jeu. 😊</p> <p>→ <b>Chrystèle : dans la salle attenante, porte entre-ouverte / porte à demi-ouverte / ouverte</b></p> <p>idem 😊</p> <p>→ <b>Chrystèle dans la pièce, de dos, porte ouverte :</b></p> <p>Idem 😊</p> <p><i>A deux reprises des collègues entrent dans la salle pour y déposer du matériel. Emma continue son travail de prononciation.</i></p> <p>→ <b>Chrystèle nous rejoint et s'assoit sur le banc à nos côtés</b></p> <p>Idem 😊 Le son baisse et est presque inaudible pour les lettres « ABC » et le diphtongues 😞</p> <p><i>Nous félicitons Emma pour ses efforts.</i></p> <hr/> <p style="text-align: center;">Activité p.29 Commination sonore verbale I <b>Claquer la langue</b></p> <p>→ <b>Chrystèle est avec nous.</b></p> <p>Emma choisit à deux reprises une couleur. 😊</p> <p>Inversion des rôles. Emma fait en sorte que je lise sur ses lèvres le nom de la couleur qu'elle choisit. 😞</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Activité p.32 <b>E. COMMUNICATION SONORE VERBALE II</b> (mots isolés) <b>Répondre « oui » ou « non »</b></p> <p>→ <b>Chrystèle est avec nous.</b></p> <p>Emma choisit de cacher un playmobil dans le dessin représentant une cuisine Nous encourageons Emma à répondre en prononçant le mot. 😊 Dur dur de l'entendre. 😞</p> <p>Inversion : Chrystèle choisit de cacher sa montre dans le dessin. Emma parvient à proposer des réponses</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma baisse véritablement le son une fois que Chrystèle est avec nous.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma joue le jeu et claque sa langue.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me fait lire sur ses lèvres la couleur qu'elle choisit.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma essaie de prononcer « oui » et « non » quand on l'y incite.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma ne fait pas vraiment entendre « oui » et « non ».</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma propose des</p>
--	--	---	--



			<p>😊 d'une voix très basse 😞 mais Chrystèle l'entend à deux reprises.</p> <hr/> <p><b>Dessiner, c'est gagné !</b>  <b>→ Chrystèle est avec nous.</b>  Je dessine. Emma et Chrystèle doivent deviner.  Emma participe. On entend parfois ses réponses.</p>		<p>solutions au jeu ...  Chrystèle l'entend également.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma participe et donne des réponses. Nous l'entendons ... <input type="checkbox"/> mais le volume est très bas.</p>
<p><b>VACANCES DE FEVRIER</b></p> <p><b>J'ai demandé à Emma si elle voulait que nous retournions dans la salle des blasons et intégrer progressivement Chrystèle ou aller dans la salle de classe vu qu'elle est parvenue à faire entendre sa voix à Chrystèle.</b>  <b>Réponse : salle de classe</b></p>					
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b>  Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p><b>D. COMMUNICATATION SONORE VERBALE (lettres)</b>  <b>Produire des sons.</b></p> <p><b>→ Le robot-fou (p.31)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emma et Chrystèle sont les robots. Elles marchent de plus en plus vite suivant la rapidité de mon pied qui tape le sol.</li> <li>- Moi et Chrystèle sommes les robots. Emma tape dans ses mains. 😊</li> <li>- Emma et Chrystèle sont les robots Je dis « tu tu tu » pour les faire avancer.</li> <li>- Moi et Chrystèle sommes les robots. Emma ne parvient pas à dire « ta ta ta ». 😞</li> </ul> <p>Je lui propose de faire « p » ; elle y parvient. 😊</p> <p><b>Produire des lettres isolées.</b></p>	<p><b>Lundi 27 février</b></p>	<p><input type="checkbox"/> Emma ne parvient pas à faire réellement entendre le son de sa voix se contentant de remuer les lèvres.</p>

		<p><b>→ Les lettres de l'alphabet (p.30)</b>  = retourner un papier sur lequel est inscrite une lettre, la prononcer et chercher des mots dans la pièce contenant le son.  Emma bouge les lèvres mais fait difficilement entendre le son de la lettre. Elle trouve des objets et les prononce en me regardant sans que j'en entende le son. 😞</p> <p><b>→ Les lettres de l'alphabet (p.30)</b>  = retourner un papier sur lequel est inscrite une lettre, la prononcer et chercher des mots dans la pièce contenant le son.  Emma bouge les lèvres mais fait difficilement entendre. 😞</p> <p style="text-align: center;"><b>E. COMMUNICATION SONORE VERBALE II</b>  (mots isolés)  <b>Répondre « oui » ou « non »</b></p> <p><b>→ Retrouver dans un dessin un objet caché</b>  Chrystèle cache les lunettes d'Emma dans le dessin et lui propose de montrer du doigt.  Emma tente de répondre par « oui » ou « non » mais uniquement quand nous la sollicitons.  Les lèvres bougent ; pas de son. 😞</p> <p style="text-align: center;"><b>D. COMMUNICATION SONORE VERBALE I</b>  (lettres)  <b>Produire des lettres isolées (p.15)</b></p> <p><b>→ Prononcer des lettres</b>  Emma parvient à faire entendre le son de consonnes 😊  mais pas les voyelles. 😞</p>		
--	--	---	--	--

	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Papa et Chrystèle.</p>	<p>Nous jouons à « Dessiner c'est gagné ». Papa dessine et Emma, Chrystèle devinent. Les lèvres bougent un peu, le son est très bas. 😞</p> <p>Chrystèle propose alors que Papa dessine des lettres et Emma les citent.</p>	<p><b>Mardi 28 février</b></p>	<p>☒ Emma tente de se faire entendre mais cela semble difficile.</p> <p>☒ Emma parvient à faire entendre tout bas le son de consonnes mais pas difficilement les voyelles.</p>
	<p><b><u>SALLE DES BLASONS</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>■ <b><u>L'alphabet</u></b> → Chrystèle : dans la salle attenante, porte fermée réciter l'alphabet en même temps que moi / à tour de rôle 😊 → Chrystèle : dans la salle attenante, porte entre-ouverte / porte à demi-ouverte / ouverte idem 😊</p> <p>■ <b><u>Cacher un objet dans un dessin</u></b> → Chrystèle: dans la salle attenante, porte entre-ouverte / porte à demi-ouverte / ouverte Emma cache un objet et essaie de dire « oui/non » 😊 Quand elle doit chercher, elle propose des mots tout bas.</p> <p>■ <b><u>Lecture : Emma lit les images et moi les phrases.</u></b> → Chrystèle va au fond de la pièce, de dos Emma dit les mots tout bas. 😊 → Chrystèle se rapproche : sur le banc au plus loin Emma prononce les mots de manière presque inaudible → Chrystèle : à nos cotés idem 😞, puis Chrystèle lit à son tour avec Emma. Emma prend dur et souhaite arrêter quand on le lui demande. 😞</p>	<p><b>MARS 2012</b></p> <p><b>Jeudi 1 mars</b></p>	<p>☒ Emma chuchote de manière très basse.</p> <p>☒ Emma parle tout bas.</p> <p>☒ Emma ne parvient plus à émettre des sons quand Chrystèle se rapproche.</p>
<p>Emma m'a dit en avoir marre d'aller dans la salle des blasons. Je lui ai donc dit que nous irions dans la salle de classe.</p>				

C. Présence en continu de l'enseignante	<p>⑨ Accepter d'ÊTRE éventuellement ENTENDUE par l'enseignante.</p>	<p><u>SALLE DE CLASSE</u> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>→ Chrystèle est à son bureau ; Emma lui tourne le dos.</p> <p><b>D. COMMUNICATION SONORE VERBALE I (lettres)</b></p> <p>→ Prononcer des lettres de 3 façons différentes (colère/sourie/faire peur) = ensemble/ seule aussi</p> <p>■ Produire des lettres isolées (p.15) Emma parvient à faire entendre les consonnes et les voyelles ! 😊 Emma met un bonhomme vert à côté du orange !</p> <p>■ Lettres du Scrabble à prononcer seule Emma pioche dans un sac des lettres du Scrabble et les prononce en choisissant une des 3 façons de dire. 😊</p> <p>Je propose à Emma de lire le livre ensemble, Emma devant lire les dessins ⇒ REFUS 😞</p> <p>■ Cacher un objet dans un dessin Emma cache un objet et essaie de dire « oui (en souriant) / non (en colère) » 😊 Quand elle doit chercher, elle propose des mots 😊 tout bas. 😞</p> <p>→ Chrystèle s'installe sur la table d'à côté Idem 😊 😞</p>	<p>Lundi 5 mars</p>	<p>☑ Emma a joué le jeu dès le début. Elle a prononcé les sons voyelles qu'elle ne parvenait pas à faire jusque-là.</p> <p>☑ Emma prononce les lettres seule en choisissant une des 3 façons de la prononcer.</p> <p>Emma semble s'être amusée et a acquiescé quand je lui ai demandé si elle avait aimé ce jeu.</p>
	<p>3 enfants (Laurine malade) + Emma</p>	<p><u>SALLE DE CLASSE</u> Emma, Maman,</p>	<p>■ 16H</p>	<p>☑ Emma se propose pour commencer les</p>	

		<p><b>QUENTIN, FLORINE</b> et <b>LOUISE</b>. <i>LAURINE (malade)</i></p>	<p><b>- Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe en parlant à petite dose sans utiliser sa voix normale.</p> <p><b>- Activité 2 : Mimer et faire deviner</b> Je demande à Quentin de mimer une chose Emma trouve de suite et se lance dans l'imitation. Emma donne plusieurs bonnes réponses et imite à son tour.</p> <p><b>- Activité 3 : Jeu du robot</b> Je demande à Louise de commander les robots en faisant « tatata ». Puis Emma se propose ; je l'invite à dire « tututu », ce qu'elle fait d'une faible voix mais audible.</p> <p><b>- Activité 4 : Cacher un objet dans un dessin</b> Emma fait des propositions en utilisant sa voix normale et répond également par « oui » ou « non » aux réponses des autres d'une voix assez faible.</p>	<p>activités !</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma a participé à toutes les activités et a donc parlé à chacune d'entre elles !</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma a même prononcé des phrases d'elle-même (demander comment s'appelle un meuble où Florine aurait pu cacher l'objet / m'appeler « Madame Poulet » en partant)</p> <p><input type="checkbox"/> Emma répond faiblement pour ce qui est des « oui » ou « non ».</p>
	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p><b>→ Chrystèle est à son bureau ; Emma lui tourne le dos (changement de tables pour le groupe vert : plus près de Chrystèle)</b></p> <p><b>D. COMMUNICATAION SONORE VERBALE I (lettres)</b></p> <p><b>→ Prononcer des lettres de 3 façons différentes (colère/sourie/faire peur/pleurer) = ensemble/ seule aussi</b></p> <p><b>■ Produire des lettres isolées (p.15)</b> Emma pioche une lettre et une façon de dire (bouts de papier) 😊 Emma joue le jeu ; Chrystèle l'entend un peu. Une fois que Chrystèle sort, elle me parle de sa voix normale, puis retour au chuchotement.</p> <p><b>■ Le robot fou</b> ⇒ REFUS 😞</p> <p><b>■ Mimer</b> Je mime et Emma devine. Emma se propose 😊 ; elle</p>	<p><b>Jeudi 8</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma prononce les sons quand bien même Chrystèle est derrière elle à son bureau (plus proche qu'avant car les tables des groupes de couleur ont changé)</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne parvient pas à faire abstraction de la présence de Chrystèle</p>

			<p>met du temps à choisir ; la 2<sup>ème</sup> fois, elle ne sait pas quoi faire ; je reprends donc la main. Je demande à Chrystèle si elle a une idée. Elle mime et Emma trouve. Je propose à Emma de mimer quelque chose et que Chrystèle devine. Emma m'écoute mais ne parvient pas à le faire 😞 ; je le fais donc avec elle.</p> <p>■ <b>Retour à la 1<sup>ère</sup> activité</b> Je félicite Emma qui fait entendre des sons (diphthongues) et lui dis de dessiner un bonhomme vert à côté du orange ! 😊</p>	<p>car une fois que l'enseignante sort quelques minutes, elle me parle avec sa voix normale.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma prononce les diphthongues. <input type="checkbox"/> Prononcer le « oui » est difficile.</p>
--	--	--	---	--

### Vendredi 9 mars

Mail de Chrystèle : « Au début de la semaine, j'ai proposé à Emma, qui me sollicite à chaque habillage pour fermer son blouson, de me dire merci, lui ayant précisé que je l'ai entendu dire des mots au cours de nos divers ateliers d'aide. Je lui ai bien dit que ce n'était pas une obligation. Cette semaine, j'ai eu deux petits merci "sans son" et des sourires. Le plus fabuleux a eu lieu aujourd'hui sur deux temps d'apprentissage: l'un en découverte du monde et l'autre en lecture l'après-midi. Le matin, j'ai montré diverses images liées au vent (éoliennes, moulin...), au soleil (plage, parasol)....., les enfants devaient les nommer avant d'en faire un classement. J'ai interrogé Emma, comme les autres et elle a prononcé à voix basse le nom des deux images que je lui ai montrées. et l'après-midi, après avoir interrogé Carla qui n'a pas su répondre aux nombres de lettres contenues dans un mot, je me suis tourné vers Emma qui a répondu sans hésiter et.... "avec le son"!!!! J'ai continué mon activité comme si de rien n'était, après avoir souligné qu'elle avait donné la bonne réponse, mais aucun commentaire sur la voix. »

	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p><b><u>Chrystèle est à son bureau ; Emma lui tourne le dos.</u></b></p> <p><b>E. COMMUNICATION SONORE VERBALE</b> <b>II (lettres)</b> <b>(p.16)</b></p> <p>■ <b>Répondre par « oui/non »</b> Je précise à Emma qu'elle va devoir répondre à des</p>	<p><b>Lundi 12</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma s'est lancée tout de suite dans les</p>
--	--	---	------------------------	---

			<p>questions rigolotes (p.36) en faisant entendre sa voix petit à petit. 😊 Emma répond par de chuchotements audibles cela dit</p> <p>■ <b>Jeu du « chaud/froid »</b> Je commence puis Emma le fait. J'entends très peu sa voix 😞 mais vu qu'elle se met à mes côtés, j'y parviens. 😊</p> <p>■ <b>Compter à voix haute ensemble / à tour de rôle</b> Je précise à Emma qu'il faut que j'entende bien sa voix pour qu'elle puisse mettre un bonhomme vert. J'essaie de parvenir à la faire parler avec sa voix normale en lui demandant de compter en étant en colère, en pleurant, en faisant peur ; le son monte un peu.</p> <p>■ <b>Dire à tour de rôle un mot chacun</b> Carte du jeu Tchoupi : <i>1. Retourner les cartes et prononcer le nom de l'objet.</i> Emma prononce les mots toujours en chuchotant. 😊 <i>2. Dire des phrases à l'aide de cartes associées (Tchoupi mange un doudou)</i> Emma rit en créant des phrases entières qu'elle prononce en me répétant. Le volume de la voix est par moment un peu plus fort. 😊</p>	<p>activités en prononçant d'emblée les mots demandés : « oui/non »</p> <p>☒ Emma n'utilise pas sa voix normale.</p> <p>☑ Emma a su dire des phrases entières.</p> <p><i>Emma souhaite arrêter quand je lui demande si elle veut réessayer un des jeux en parlant plus fort.</i></p>
	<p>5 enfants (2 malades) + Emma</p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, <b>LAURINE,</b> <b>FLORINE, LOUISE,</b> <b>VICTOR et LILIAN.</b> <b>QUENTIN / LOUISE</b></p>	<p>■ <b>16H</b> <i>Etant donné que deux élèves sont absents, je demande à Emma si elle souhaite inviter deux élèves, un seul était prévu. OK.</i></p> <p>- <b>Activité 1 : Questions rigolotes</b></p>	<p>☑ Emma a parlé en utilisant sa voix normale devant deux nouveaux camarades.</p>

		<p>(malades)</p>	<p>Emma joue le jeu avec les autres. 😊</p> <p><b>- Activité 2 : L'objet mystère</b> Les enfants doivent deviner ce à quoi je pense (fruit/meuble dans la chambre/objet dans la salle de bain/dans la cuisine/dans le garage) Emma participe et propose des choses quand c'est à tour de rôle puis seule de manière spontanée. Elle gagne même la partie ! 😊</p> <p><b>- Activité 3 : Téléphone arabe</b> 😊 1. « Mon chat pète » : Emma est la dernière ; elle répète la phrase en rigolant ! Emma se rend aux WC. 2. « Emma a fait un gros pipi » : Emma répète la phrase à Lilian en riant ! 3. Lilian propose une phrase qu'il dit à Emma « Le clown a fait prout sur le sol » ; Emma parvient à répéter la phrase à Victor. Eclats de rire.</p> <p><b>- Activité 4 : Mimer et faire deviner</b> 😊 Emma a proposé des réponses mais n'a pas eu le temps de gagner pour mimer à son tour.</p>		<p>☒ Lilian a fait une remarque concernant Emma ; il a dit qu'elle parlait trop bas pour qu'il entende la phrase. Je les ai donc isolés dans le fond de la salle pour qu'elle puisse parler sans que les autres entendent car le but justement est qu'ils n'entendent pas ce qu'elle murmure à l'oreille de Lilian. Eclats de rire et Emma y est parvenue ! ☑ Emma m'a dit en riant qu'elle rigolait trop pour parler !</p>
		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p><b>Chrystèle est à son bureau ; Emma lui tourne le dos.</b></p> <p><b>E. COMMUNICATION SONORE VERBALE II (lettres)</b></p> <p>■ <b>Faire dessiner un bonhomme (p.43)</b> Emma a les yeux bandés. Je lui donne des consignes pour dessiner les différentes parties du corps dans le</p>	<p><b>Jeudi 15</b></p>	<p>☑ Emma parvient à poser des questions, à faire des phrases entières quand bien même l'enseignante l'entend.</p> <p>☒ Emma n'utilise pas sa voix normale.</p>



désordre. 😊  
Emma me donne les instructions ; j'ai les yeux bandés. **Emma fait face à Chrystèle.** 😊 Emma chuchote. 😞

■ **Jeu de société : théâtre = prononcer les mots découverts**

Emma prononce les mots en chuchotant assez fort. 😊

■ **Jeu de société : qui est-ce ?**

Emma chuchote en portant véritablement la voix : très clair ; Chrystèle l'entend très bien de son bureau. 😊

■ **Jeu de société : planches cartonnées**

Je demande à Emma ce que fait tel ou tel animal sur sa planche et lui dis ce que fait le mien. 😊

**Chrystèle est à son bureau, au centre de la pièce sur le côté (entre nous)**

■ **Debout dans la pièce, face à face : reculer et porter la voix en proposant un prénom de fille/garçon de la classe à tour de rôle**

Emma chuchote et je l'entends. Elle cherchait un prénom et lui ai proposé Chrystèle ; elle l'a prononcé mais l'enseignante n'a pas dû entendre.

■ **Idem en comptant : l'éloignement est plus grand en diagonale = on compte à tour de rôle**

J'entends Emma. 😊

■ **Emma est au fond de la classe. Utilisation des planches cartonnées.**

Je demande à Emma ce que fait tel ou tel animal sur sa planche et lui dis ce que fait le mien. Emma chuchote très fort. Je la comprends parfaitement de loin. 😊😊😊

<b>Lundi 19</b> Emma me dit en avoir marre des séances du matin, qu'elle souhaite arrêter. Je lui rappelle qu'elle s'était bien amusée la dernière fois, qu'elle avait aimé les jeux que j'avais proposés. Elle persiste. Je lui demande si elle aimerait qu'un camarade de classe se joigne à nous : non. Je lui dis que peut-être elle n'en a plus besoin, que c'est reparti (sans préciser la parole) : elle me dit oui.				
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>Je précise en début de séance qu'Emma souhaite arrêter les séances du matin afin que Chrystèle le sache. Je propose donc à Emma de refaire le tour des pages du livret afin de mettre des bonhommes verts sur les pages qui n'en avaient pas encore. Nous reprenons donc les activités en question.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Chrystèle est à son bureau.</u></b></p> <p>■ <b><u>p.16 : Compter à voix haute</u></b> Nous sommes éloignées dans la pièce et comptons à tour de rôle / ensemble.</p> <p>■ <b><u>p.30 : Lettres</u></b> Emma me propose une lettre et je donne un mot commençant par celle-ci. Inversement.</p> <p>■ <b><u>p.31 : Robot fou</u></b> Je dirige puis Emma le fait en disant « tatata »</p> <p>■ <b><u>p.35 : « Oui / Non »</u></b> Emma est au fond de la salle. Je lui pose les questions rigolotes en lui tournant le dos.</p> <p>■ <b><u>p.40 : Fiches cartonnées</u></b> Nous nous cachons dans les coins de la pièce. Je pose des questions à Emma qui m'en pose à son tour.</p> <p>■ <b><u>p.41 : Deviner un objet</u></b> Je bande les yeux d'Emma à qui je donne un objet. Elle devine ce dont il s'agit. Inversement.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Chrystèle est à son bureau et joue avec nous.</u></b></p> <p>■ <b><u>p.40 : Fiches cartonnées</u></b> Chrystèle est à son bureau, Emma et moi sommes cachées dans les coins de la salle. Chrystèle me pose</p>	<p><b>Lundi 19</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Emma souhaite arrêter ???!!!</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma compte en chuchotant de manière à ce que je l'entende.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Emma prononce en chuchotant.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Emma me fait avancer en chuchotant de manière tout juste audible.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me répond clairement en utilisant sa voix normale.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma me répond et pose des questions clairement en utilisant sa voix normale.</p>

			des questions et en pose à Emma.	<p>→ J'ai demandé à Emma de faire le plus gros des bonhommes verts sur la page, ce qu'elle a été ravie de faire !</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Emma répond en chuchotant.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Emma répond ; le son de la voix est plus faible.</p> <p>→ J'ai fait dessiner des bonhommes verts à Emma sur chacune des activités afin de lui faire comprendre qu'elle était parvenue à TOUT réaliser.</p>
	<b>7 enfants + Emma</b>	<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Maman, <b>LAURINE, QUENTIN, FLORINE, LOUISE LILIAN, VICTOR et LEONIE.</b></p>	<p><b>■ 16H</b></p> <p>- <b>Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma joue le jeu avec les autres. 😊</p> <p>- <b>Activité 2 : L'objet mystère</b> Les enfants doivent deviner ce à quoi je pense (fruit/jeu/vêtement/animal/couleur/princesse/sport) Emma participe et propose des choses 😊</p> <p>- <b>Activité 3 : Téléphone arabe</b> 😊 1. « Petsshop » 2. « Attrape-moi si tu peux ! »</p> <p>- <b>Activité 4 : Dessiner un bonhomme les yeux fermés en suivant les directives</b> 😊</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma répond aux questions / propose des réponses en chuchotant assez fort.</p>

			<p>Emma est avec Florine.</p> <p><b>- Activité 5 : Groupes d'enfants dans différents coins de la salle : dire ce que font les animaux des différentes fiches cartonnées 😊</b></p> <p>Emma est avec Laurine et Florine : Emma parle à voix haute pour que les enfants des autres groupes entendent.</p>		<p>☑ Emma donne les instructions à Florine en chuchotant assez fort pour qu'elle l'entende.</p> <p>☑ Emma a réussi à parler à voix haute, a prononcé des phrases entières devant ses camarades de classe.</p>
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>J'ai dit à Emma que j'avais oublié d'annuler la séance avec Chrystèle et que nous irions donc aujourd'hui.</p> <p><b><u>Chrystèle est à son bureau.</u></b></p> <p>■ <b><u>Réalisation du cahier de vie avec maman</u></b> Emma ne parle pas et ne fait même pas l'effort de répondre à mes questions en parlant, puisqu'elle me montre du doigt ou parle de manière à peine audible. 😞</p> <p>■ <b><u>Répondre à des questions</u></b> Emma est dans un coin de la salle et je lui pose des questions au sujet de la page du cahier de vie que nous venons de réaliser. Emma répond en chuchotant très fort ! 😊 Emma souhaite arrêter.</p> <p>■ <b><u>Jeu de 7 familles</u></b> Emma n'a pas l'air très emballé à l'idée de jouer. Elle me pose des questions en chuchotant assez fort pour que je l'entende. 😊 Cécile, l'ATZEM, entre dans la salle de classe : Emme ne veut plus jouer.</p>	<p><b>Jeudi 22</b></p>	<p>☒ Emma ne me parle pas lors de la réalisation du cahier de vie.</p> <p>☑ Emma chuchote très fort lorsqu'elle répond à mes questions et lorsqu'elle joue au jeu de 7 familles.</p>
<b>Jeudi 22</b>					

Emma me dit de nouveau qu'elle ne veut plus faire les séances du matin.				
		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Chrystèle est à son bureau</b></p> <p>■ <b>Prononcer des lettres/mots/phrases + manière de dire (pleurer, gronder, rire, en faisant le fantôme)</b> Emma ne rencontre pas plus de difficulté à prononcer des mots que des phrases. ! 😊</p> <p>Emma ne fait entendre qu'une voix chuchotée 😞 J'ai demandé à Emma d'aller dans le fond de la salle : idem.</p>	<p><b>Lundi 26</b></p> <p>☒ Emma n'utilise plus sa voix normale et se contente de chuchoter très bas.</p>
	<p><b>8 enfants + Emma</b></p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, <b>LAURINE, QUENTIN, FLORINE, LOUISE, LILIAN, VICTOR, LEONIE et BENJAMIN.</b></p>	<p>■ <b>16H</b></p> <p>- <b>Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe à mi-voix au début puis sa voix est audible.</p> <p>- <b>Activité 2 : Jeu avec des cartes humoristiques</b> Répartis dans la salle, les enfants ont pioché une carte au hasard sans se la montrer. Ils doivent la décrire devant tout le monde debout sur une chaise et décider ensuite quelle est celle qui est la plus drôle. Emma se présente devant tous les enfants et rit ; elle chuchote fort ce qui est dessiné. Idem à la table du groupe vert ; Emma chuchote bas.</p> <p>- <b>Activité 3 : Deviner les mimes = phrases</b> Je mime un animal + verbe = donner la phrase entière. Emma participe activement en parlant très fort en même temps que les autres et gagne à égalité avec Victor. 😊</p> <p>- <b>Activité 4 : Cahier de vie d'Emma</b> Emma répond à mes questions. 😊 De quel couleur papa a peint ton bureau ? Pourquoi ces couleurs-là ? Comment le monsieur au spectacle chantait-il « une souris verte » ? Pourquoi étions-nous à la mer hier ?</p>	<p>☑ Emma parle devant les enfants.</p> <p>☒ Emma chuchote encore au lieu d'utiliser sa voix normale.</p>
<b>RDV avec Chrystèle :</b>				

Mot aux parents pour demander leur accord quant aux séances du lundi après-midi et pour une séance avec leur enfant le vendredi soir jusqu'à 17H20.

		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Chrystèle est à son bureau</b></p> <p>■ <b><u>Chrystèle propose le jeu de l'oie version ver de terre que les enfants ont créé en classe</u></b> Emma joue mais ne m'explique pas les règles du jeu. 😞</p> <p>■ <b><u>Fiches cartonnées (dire et mimer l'action)</u></b> Emma est dans un des coins de la salle et moi à l'autre bout. Dès que je pose une question à Emma, elle y répond en chuchotant très fort et mime. Dès que Chrystèle lui pose une question, la voix baisse et devient à peine audible.</p> <p>■ <b><u>Jeu du pendu</u></b> Fany veut aller aux WC. Je laisse Chrystèle proposer un prénom d'enfant de la classe. A mon retour, Cécile et Dominique (ATZEM) sont là et je comprends que le jeu n'a pas pu commencer. 😞 Je prends le relais et Emma me propose deux lettres (à voix basse) et trouve le prénom : Quentin. S'en suit une discussion sur l'amoureux d'Emma qui n'est plus Quentin mais Lilian ! Chrystèle essaie de deviner !</p>	<p><b>Jeudi 29</b></p>	<p>☒ Emma ne parvient pas à répondre aux questions de Chrystèle avec la même voix qu'avec moi.</p> <p>☑ Emma a proposé quelques lettres au jeu du pendu quand bien même les autres adultes étaient présents dans la classe.</p>
<p><b><u>Jeudi 29 et Vendredi 30 mars</u></b></p>					
<p>Emma joue avec Noémie dans la salle de classe. Elles sont face à face et jouent avec un puzzle de chenille qui contient les lettres de l'alphabet. Noémie demande à Emma d'enlever telle ou telle lettre, ce que fait Emma. Noémie propose à Emma d'inverser les rôles et de lui dire d'enlever des lettres. Emma le fait en chuchotant les lettres. Noémie demande parfois à Emma d'enlever sa main de devant sa bouche, ce qu'Emma fait doucement. A un moment, Noémie n'entendait pas la lettre d'Emma et Chrystèle est venue vers elles en demandant à Emma de recommencer, ce qu'elle a fait : Chrystèle a dès lors dit qu'elle avait entendu le « h ».</p>					
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Chrystèle est à son bureau</b></p> <p>■ <b><u>Activités p.17</u></b> Je dis à Emma qu'elle va essayer de parler avec sa voix normale afin de dessiner un bonhomme vert. Emma participe aux activités en chuchotant de plus</p>	<p><b>AVRIL 2012 Lundi 2</b></p>	<p>☒ Emma ne parvient pas à utiliser sa voix</p>

			<p>en plus fort sur la fin.</p> <p>Cécile (ATZEM) arrive. Emma, dans le fond de la classe, continue de décrire son image en chuchotant assez fort pour que je l'entende. Idem quand Dominique (autre ATZEM) entre dans la salle de classe. 😊</p>	<p>normale.</p> <p>☑ Emma réussit à poursuivre le jeu et donc à parler quand bien même deux autres adultes (ATZEM) sont dans la salle de classe.</p>
	<p><b>9 enfants (+Lilian) + Emma</b></p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, LAURINE, QUENTIN, FLORINE, LOUISE, LILIAN, VICTOR, LEONIE BENJAMIN, JEREMY et CHARLOTTE.</p>	<p>■ <b>16H</b></p> <p>- <b>Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe.</p> <p>- <b>Activité 2 : Jeu avec des cartes servant à former des phrases rigolotes = 2 groupes de 5</b> Emma répond à ma question quand je lui dis d'où viennent les cartes. Emma prononce les mots et rit beaucoup ! 😊</p> <p>- <b>Activité 3 : Qui est-ce ? = 2 groupes de 5 / les enfants devinent mon personnage</b> Emma choisit son groupe en chuchotant les prénoms des enfants. Emma pose une question. 😊😞 <i>Le jeu tourne cours car les enfants ont du mal avec les cartes !</i></p> <p>- <b>Activité 4 : Cahier de vie d'Emma</b> Je fais venir Emma à mes côtés. Elle répond à mes questions 😊 quelque peu mal à l'aise puisqu'elle met les doigts devant sa bouche.</p> <p>- <b>Activité 5 : Questions rigolotes des enfants</b> Les enfants proposent des questions rigolotes. Emma en pose même trois ! 😊 A un moment, Benjamin s'est mis à faire plein de bisous à Emma et d'autres ont suivi !!! Il a fallu que</p>	<p>☑ Emma parvient à parler devant le groupe.</p> <p>☒ Emma n'utilise pas sa voix normale.</p>

			je les arrête !		
		<b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.	<p>→ <b>Chrystèle est à son bureau</b></p> <p><b>Activités p.17</b></p> <p>■ <b>Utiliser la voix normale</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Emma doit répondre à mes questions par « oui » ou « non » en chuchotant d'abord la réponse autour du tambour puis en utilisant sa voix normale dans le centre du tambour.</li> <li>2) Emma a les mains sur ses oreilles. Je lui pose des questions et elle y répond (date d'anniversaire/nombre d'invités...) Inversement : Emma me fait « non » de la tête. J'insiste et lui propose de répéter mes questions, ce qu'elle fait. Elle doit impérativement utiliser sa voix normale ; je la fais donc répéter. Ca marche. 😊</li> <li>3) Emma est dans le fond de la salle. Nous comptons à tour de rôle, deux chiffre chacune puis cinq. Emma utilise un peu sa voix normale. 😊</li> <li>4) Emma est avec moi dans le fond de la salle. Je lui demande de lire le mot « avril » au tableau. On marche chacune notre tour vers ce mot en le prononçant avec une voix normale ; Emma y parvient. Idem avec « turlututu » : je dis à Emma qu'elle doit prononcer plus fort que moi. Cela est difficile ; Chrystèle fait la remarque ! Emma ne monte pas le volume ou un peu sur la fin en utilisant sa voix normale. Je l'ai fait reculer et recommencer quand ce n'était pas assez fort ! (pour rire !)</li> </ol> <p>Cécile et Dominique sont arrivées à ce moment-là et Emma ne s'est pas arrêtée de</p>	<b>Jeudi 5</b>	<p>☑ Emma a utiliser sa voix normale suite à mes encouragements. Emma dessine un bonhomme vert.</p> <p>☒ Emma n'est pas encore tout à fait à l'aise ! Quand Chrystèle est un peu trop près de nous si elle bouge dans la classe, je sens une petite réticence ☑ qu'elle parvient à dépasser ☑ mais elle fait des progrès !</p> <p>☑ Emma utilise sa voix normale même en présence de Cécile et Dominique.</p>



			jouer. 😊		
	<b>VACANCES D'AVRIL</b>				
	<p>Emma a fêté son anniversaire avec 10 de ses camarades de classe (dont 1 seule à qui elle ne parvient pas encore à parler : Carla).  Emma a accueilli ses invités et se présentait à eux pour qu'ils leur disent bonjour.  Une chasse au trésor était organisée. Emma a parlé lors du jeu « Dessiner c'est gagné » en utilisant sa voix normale même très forte alors que Carla était à ses côtés. Par ailleurs, Emma a répondu à la question de Florine (sa meilleure copine) qui souhaitait savoir le nom des poissons. Comme elle me le demandait, je lui ai dit qu'Emma allait le lui dire.  Laurine (à qui elle parle à la maison) fut la dernière à partir et Emma a fait des jeux avec elle et lui a parlé comme avec nous.</p>				
		<p><b>SALLE DE CLASSE</b>  Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Chrystèle est à son bureau</b>  ■ <b>Utiliser la voix normale</b>  Emma doit piocher 4 cartes de couleur différente afin de créer des phrases qu'elle doit lire.  Emma aime cette activité et lit les phrases en chuchotant puis en utilisant quelque peu sa voix normale quand je le lui demande.  Fany a voulu aller aux toilettes ; j'ai demandé à Chrystèle de prendre le relais. Emma me dit qu'elle a parlé en chuchotant – Chrystèle aurait entendu selon elle.</p>	<b>Lundi 23</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma n'a pas perdu de ce qu'elle était parvenue à faire avant les vacances.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma n'est pas parvenue à dire « bonjour » à Chrystèle en même temps que moi comme nous l'avions convenu.</p>
	<p><b>10 enfants</b>  (+Lilian)  + Emma</p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b>  Emma, Maman,  <b>LAURINE, QUENTIN,</b>  <b>FLORINE, LOUISE</b>  <b>LILIAN, VICTOR,</b>  <b>LEONIE BENJAMIN,</b>  <b>JEREMY,</b>  <b>CHARLOTTE</b> et  <b>PAULINE.</b></p>	<p>■ <b>16H</b>  J'ai commencé par demander aux enfants de deviner ce qui avait causé ma blessure au front. Ils devaient lever la main et proposer une réponse. Emma a participé en chuchotant.</p> <p>- <b>Activité 1 : Questions rigolotes à propos de la fête d'anniversaire d'Emma</b>  Emma participe.</p> <p>- <b>Activité 2 : Dire des mots ensemble</b>  Les enfants se déplacent dans l'espace et à mon « stop » doivent :  -dire leur couleur préférée  -dire leur prénom  -dire le nom d'un fruit  -dire le légume qu'ils détestent  -mon prénom</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma parvient à parler devant le groupe et utilise parfois sa voix normale.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne parvient pas à utiliser sa voix normale quand c'est son tour de parler devant le groupe.</p>

			<p><i>-le prénom de la maîtresse</i></p> <p>Emma participe activement puisqu'elle n'attend pas de parler en même temps que les autres afin de masquer sa voix (comme avant) mais se lance seule et d'une voix très claire et forte. Beaucoup d'enthousiasme ! 😊</p> <p><b>- Activité 3 : Face à face en ligne = dire une chose de la couleur donnée</b> Emma chuchote ses réponses.</p> <p><b>- Activité 4 : Dessiner c'est gagné !</b> Emma participe et donne deux bonnes réponses en utilisant une voix chuchotée forte ou en utilisant sa voix normale. Elle peut donc dessiner à son tour. 😊</p> <p><b>- Activité 5 : Face à face = compter à tour de rôle</b> Emma chuchote.</p>		
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Chrystèle est à notre table.</b></p> <p>■ <b><u>Le grand livre des mots</u></b></p> <p>1. Emma prend des magnétiques qu'elle pose sur la page. Je lui demande de lire les mots. Elle est toujours tournée vers moi et tourne le dos à Chrystèle, qui est à ses côtés, pour me répondre. Elle ne regarde pas du tout l'enseignante. Je lui demande de parler plus fort, d'utiliser sa voix normale. Pour cela je l'invite à aller dans le fond de la classe afin de nous dire les mots ; Fany doit être capable de répéter. Difficile au début ! Fany finit par entendre et répète. Idem avec les phrases à lire.</p> <p>2. Nous lui posons des questions à tour de rôle auxquelles elle répond.</p>	<p><b>Jeudi 26</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma accepte de jouer avec Chrystèle et répond aussi à ses questions.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma chuchote vraiment très bas ; sa voix est à peine audible.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> quelques petits efforts sur la fin (voix plus audible)</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne regarde pas du tout Chrystèle.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Chrystèle me confie qu'Emma lui chuchote des choses à l'oreille maintenant : elle accepte donc de lui parler.</p>
		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b></p>	<p>→ <b>Chrystèle est à son bureau.</b></p>	<p><b>MAI 2012</b></p>	<p><input type="checkbox"/> Emma prononce les</p>

		Emma, Fany, Maman et Chrystèle.	<p>■ <b>Lecture de phrases</b></p> <p>1. Emma pioche une phrase et la lit. Ensuite je lui demande d'aller dans le fond de la classe pour qu'elle la prononce à chaque pas vers le tableau en utilisant sa voix normale.</p> <p>Quand j'ai emmené Fany aux toilettes, j'ai demandé à Emma de continuer de prononcer sa phrase toute seule.</p> <p>2. Je lui ai demandé de courir vers le tableau en prononçant sa phrase : plus de chuchotement = voix normale</p> <p>Idem en sautant</p>	<b>Jeudi 3</b>	<p>phrases en chuchotant de plus en plus fort <input checked="" type="checkbox"/> pour enfin utiliser sa voix normale à petite dose.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma n'est pas parvenue à parler seule devant Chrystèle. A mon retour, elle s'y est remise en chuchotant.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma a utilisé sa voix normale !</p>
	<p><b>FIN DES COURS : RECONSTITUER UN GROUPE DE TRAVAIL EN CLASSE AVEC CHRYSTELE ET MOI</b></p>		<p><b>PRISE EN CHARGE DU GROUPE PAR CHRYSTELE</b> (+ présence de Cécile, l'ATSEM, qui fait le ménage) Emma, Maman, LAURINE, QUENTIN, FLORINE, VICTOR, LEONIE, BENJAMIN, CHARLOTTE.</p> <p><b>Chrystèle propose de jouer à « Dessiner c'est gagné » en équipe : Emma joue avec Quentin, Laurine et Florine.</b></p> <p>Emma parvient à proposer quelque chose en chuchotant.</p> <p><b>Sur le tapis : lever la main pour proposer la lecture des syllabes que Chrystèle crée avec les alphas.</b></p> <p>Emma lève la main pour répondre et chuchote les réponses .</p>	<b>Vendredi 4</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma chuchote et lève la main pour répondre aux questions.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma n'utilise pas sa voix normale.</p>
		<p><b>GROUPE EMMA</b> Emma, Maman, <b>LEONIE</b> + 3 enfants d'autres classes</p>	<p><b>JOURNEE SPORTIVE</b></p> <p>Emma a participé à toutes les activités du jour. Quand il a fallu jouer à « Poule, coq », Emma n'a pas été capable, une fois choisie, de dire à son tour « poule/coq ». Je me suis levée et l'ai accompagnée.</p> <p><i>A la maison, Emma était déçue de ne pas avoir pu me choisir lors du jeu.</i></p>	<b>Lundi 7</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma a répondu à mes questions en s'adressant à moi uniquement, son regard, son visage étant dirigé vers moi.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma ne s'adresse jamais à Léonie, sa</p>

					camarade du groupe qui fait pourtant partie de notre équipe du lundi.
		<b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.	→ <b>Chrystèle est à son bureau.</b> <u>Livre : <i>Ma petite fabrique à histoires</i></u> Emma fabrique des phrases et les lit. Emma utilise sa voix normale quand elle est prise dans une action (dire en faisant une ronde avec moi ; en courant ; en tapant dans ses mains)	<b>Jeudi 10</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Emma utilise sa voix normale avec plus d'assurance.  <input type="checkbox"/> Emma attend que je lui demande d'utiliser sa voix normale.
	<b><u>FIN DES COURS : RECONSTITUER UN GROUPE DE TRAVAIL EN CLASSE AVEC CHRYSTELE ET MOI</u></b>		<b>PRISE EN CHARGE DU GROUPE PAR MOI et CHRYSTELE</b> (+ présence de Cécile, l'ATSEM, qui fait le ménage) Emma, <b>LOUISE, QUENTIN, FLORINE,</b> <b>VICTOR, LEONIE, BENJAMIN.</b>  <b><u>Pique-nique</u></b> Je pose des questions à tour de rôle aux enfants sur la journée sportive, sur leur dessert préféré. Emma répond en chuchotant en se tournant toujours vers moi et non vers les enfants.  <b><u>Cacher un objet dans un dessin</u></b> 1. Je cache un objet dans un dessin. Les enfants lèvent la main et proposent une réponse. Emma chuchote très bas. 2. Idem avec Chrystèle. Emma chuchote très bas. 3. Deux par deux en face à face. Les enfants se posent trois questions. Changement de binôme. Emma chuchote avec difficulté ses réponses à Benjamin ; chuchote assez fort ses réponses à Louise.  <b><u>Sur le tapis : rébus</u></b> Les enfants lèvent la main et proposent des réponses. Emma donne des réponses en chuchotant.	<b>Vendredi 11</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Emma chuchote ses réponses. <input type="checkbox"/> Emma n'utilise pas sa voix normale.

		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>→ <b>Chrystèle est à son bureau.</b> <u>Assembler des syllabes et lire les mots</u> Emma parvient à utiliser sa voix normale, à ma demande, pour lire les mots. Je suis placé loin d'elle et peut l'entendre.</p> <p>→ <b>Chrystèle joue avec Emma.</b> <u>Répondre à des questions sur ses préférences</u> Emma et Chrystèle sont éloignées l'une de l'autre. Question : glace / couleur / animal préférés 1. Chrystèle propose une réponse en faisant un pas vers Emma, qui, à son tour, répond par « oui/non » en faisant un pas vers Chrystèle. 2. Inversement.</p>	<p><b>Lundi 14</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma utilise sa voix normale ... <input type="checkbox"/> quand je le lui demande. <input checked="" type="checkbox"/> Emma parle à Chrystèle ... <input type="checkbox"/> mais si je ne le demande pas, elle se contente de chuchoter.</p>
	<p><b>11 enfants</b> <b>(+Lilian)</b> <b>+ Emma</b></p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, <b>LAURINE, QUENTIN,</b> <b>FLORINE, LOUISE</b> <b>LILIAN, VICTOR,</b> <b>LEONIE BENJAMIN,</b> <b>JEREMY,</b> <b>CHARLOTTE,</b> <b>PAULINE et CARLA.</b></p>	<p>- <b>Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe en n'utilisant pas vraiment sa voix normale.</p> <p>- <b>Activité 2 : Terminer ma chanson</b> Les enfants doivent terminer ma chanson en ayant levé la main avant. Emma propose en chuchotant.</p> <p>- <b>Activité 3 : Mimer des actions</b> Les enfants lèvent la main pour répondre. Emma participe en chuchotant.</p> <p>- <b>Activité 4 : A quoi ce mot te fait-il penser ?</b> Je propose un mot à chaque enfant qui doit me dire à quoi cela lui fait penser. « Emma // vélo : pédaler » Les enfants doivent ensuite se souvenir des réponses des autres. Emma participe en chuchotant.</p> <p>- <b>Activité 5 : Poser des questions aux autres</b> Les enfants doivent se poser des questions que je leur prépare. Ensuite, retour sur le tapis pour le dire.</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma n'est pas gênée par la présence de Carla. <input type="checkbox"/> Emma chuchote beaucoup !</p>

		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, <b>LAURINE, QUENTIN,</b> <b>FLORINE, LOUISE</b> <b>LILIAN, VICTOR,</b> <b>LEONIE BENJAMIN,</b> <b>JEREMY,</b> <b>CHARLOTTE,</b> <b>PAULINE, CARLA et</b> <b>NOEMIE.</b></p>	<p><b>- Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe en utilisant sa voix normale parfois.</p> <p><b>- Activité 2 : Jeu de 7 familles</b> 2 groupes : Emma/Florine/Laurine/Quentin/Benjamin/Louise Emma a posé des questions ou a répondu à tous les enfants du groupe.</p> <p><b>- Activité 3 : Dessiner c'est gagné</b> Les enfants lèvent la main pour répondre. Emma participe en chuchotant. Victor fait une remarque sur sa voix. Elle est « toute petite sa voix ». J'ai demandé si cela leur faisait plaisir d'entendre sa voix ; ils ont tous hoché de la tête et dit « oui ». Emma souriait.</p> <p><b>- Activité 4 : Poule, coq</b> Emma est rapidement choisie. Elle murmure les mots « poule » et à ma demande elle parvient à le dire un peu plus fort.</p>	<p><b>Lundi 21</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma n'est pas gênée par la présence de Noémie.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma pose des questions à ses camarades.</p> <p><input type="checkbox"/> Emma chuchote et les élèves ont parfois du mal à l'entendre mais <input checked="" type="checkbox"/> elle fait des efforts.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma participe et gagne même la partie (9 bonnes réponses) dites en chuchotant.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma fait des efforts.</p>
		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p><b>Je fais lire à Emma les mots suivants inscrits sur ma fiche « VOIX NORMALE »</b> <b>Emma lit et sourit (je lui en avais déjà parlé)</b></p> <p><b>→Chrystèle joue avec Emma.</b> <b>Répondre à des questions sur ses préférences</b> Emma et Chrystèle sont éloignées l'une de l'autre. Question : princesse 1. Chrystèle propose une réponse en faisant un pas vers Emma, qui, à son tour, répond par « oui/non » en faisant un pas vers Chrystèle.</p>	<p><b>Jeudi 24</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma utilise sa voix normale timidement.</p>

			<p>2.Inversement.</p> <p><b>Jeu de 7 familles</b> (Emma/Chrystèle/ Maman) Emma commence par me poser des questions puis en pose timidement à Chrystèle.</p> <p><b>Discuter</b> Je demande à Emma de dire à Chrystèle qui étaient à la maison hier (3 copines). Emma rencontre des difficultés. Chrystèle lui pose des questions afin de trouver. Emma répond. Je dis que les filles ont eu droit à un spectacle de la part de Fany et demande à Emma ce qu'a fait sa sœur. Emma, tout sourire, répond de sa voix normale : « Elle a enlevé sa jupe ! ».</p>		
		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p>	<p>Dans la voiture, je dis à Emma que son papa et moi avons pensé à autre chose que ce qu'elle et moi avions envisagé. Elle me dit : « la voix normale » avec un sourire.</p> <p>→ <b>Chrystèle joue avec Emma.</b></p> <p><b>Emma présente son cahier de vie avec Chrystèle ; Fany et moi représentons les élèves assis sur le tapis.</b> Emma joue le jeu timidement en tournant sans cesse le bas de sa robe, montrant ainsi qu'elle n'était pas à l'aise. Emma répond aux questions en chuchotant très bas.</p> <p><b>Qui est-ce ?</b> Emma joue uniquement avec Chrystèle. Fany et moi sommes assises à côté et regardons ensemble le cahier de vie de Fany. De temps en temps, je demande à Emma d'utiliser sa voix normale, ce qu'elle fait. Une stagiaire arrive et s'assoit à leur côté. Emma ne joue plus. Chrystèle présente à la stagiaire ce qu'elle doit faire afin de libérer Emma. Au retour de Chrystèle, Emma reprend la parole.</p>	<p><b>Jeudi 31</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma chuchote et ne semble pas très à l'aise.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma utilise sa voix normale par moments.</p>
					<p><b>Vendredi 1 juin</b></p>

	<p><b>Mail de Chrystèle :</b></p> <p>« Comme vous avez pu le constater par la lettre pour la fête des mères, Emma a réussi il y a deux semaines à me chuchoter la lettre qu'elle vous a envoyée (mais bien sûr c'était la surprise et je ne pouvais pas vous en parler). Cette semaine, de nouveaux progrès: Emma vient me demander ce dont elle a besoin (un crayon, le droit de se déplacer pour aller boire...) ce qu'elle ne faisait pas jusqu'à maintenant. Elle répondait aux questions posées en groupe (de 7 élèves ou au groupe classe), mais ne venait pas d'elle même: elle communiquait seulement quand je la sollicitais. Pour moi ce sont de nouveaux progrès qui ont toute leur importance. »</p>				
<p><b>D.</b> L'enseignante rejoint l'enfant pour jouer = communication verbale</p>	<p>⑩ Accepter l'échange avec l'enseignante verbale.</p>	<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p> <p><b>Intervention d'une des deux enseignantes qu'Emma aura en CP : Françoise.</b></p>	<p>Avant d'entrer dans la salle, en marchant, je dis à Emma qu'il faut aujourd'hui ... « utiliser la voix normale » complète-t-elle, en me disant que maintenant c'est facile !</p> <p>→<b>Chrystèle joue avec Emma à une table toutes les deux.</b> <i>Fany et moi sommes loin d'elles et jouons toutes les deux sans nous préoccuper d'Emma et de ce qu'elle fait.</i></p> <p>Emma et Chrystèle jouent au « Qui est-ce ? ». Emma utilise sa voix normale dès le début ! = 2 parties qu'Emma gagne !</p> <p>→<b>Créer des phrases rigolotes en piochant des papiers et les lire.</b></p> <p>Emma joue avec Chrystèle et lit en utilisant sa voix normale. Une stagiaire entre. Emma poursuit le jeu avec Chrystèle.</p> <p><b>Intervention dans la classe d'une des deux enseignantes qu'Emma aura en CP : Françoise.</b></p> <p>Chrystèle poursuit le jeu avec Emma qui chuchote les phrases. Françoise se dirige vers elles et fait le constat qu'Emma est en train de lire. Chrystèle poursuit le jeu et Emma chuchote. Chrystèle prend Françoise à part ; je poursuis le jeu avec Emma. Chrystèle présente Françoise à Emma.</p>	<p><b>Lundi 4</b></p>	<p>☑ Emma utilise sa voix normale en jouant avec Chrystèle sans que cela lui soit demandé. Je ne suis pas à leur côté.</p> <p>☑ Emma poursuit le jeu et prononce les phrases en chuchotant quand Françoise, sa future enseignante, est là.</p>



		<p><b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Maman, <b>LAURINE, QUENTIN,</b> <b>FLORINE, LOUISE</b> <b>LILIAN, VICTOR,</b> <b>LEONIE BENJAMIN,</b> <b>JEREMY,</b> <b>CHARLOTTE,</b> <b>PAULINE, CARLA et</b> <b>NOEMIE.</b></p>	<p><b>- Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe en même temps que les autres.</p> <p>Emma prend le temps de raconter d'elle-même quelque chose au sujet d'une des questions. Elle dit, en chuchotant, qu'une fois j'avais mis deux boucles d'oreilles différentes.</p> <p><b>- Activité 2 : Déambuler dans l'espace, dire des mots et s'adresser à quelqu'un</b> Emma joue el jeu et s'adresse à Florine en chuchotant et à Benjamin ?</p> <p><b>- Activité 3 : Poule, coq</b> Emma n'est pas audible en disant « poule,coq ». Je ris et lui dis de se lancer en disant ces mots en riant, en étant en colère ... Dur dur. Je lui demande de dire « coq » très fort et la fais recommencer ; elle finit par y arriver en utilisant sa voix normale.</p> <p><b>- Activité 4 : Poser des questions</b> Les enfants doivent se poser des questions. Emma parvient à en poser une à Pauline. Au début, elle m'adressait la question ; je lui ai dit de la dire à Pauline, ce qu'elle a fait en chuchotant.</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma prend l'initiative de parler d'elle-même.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma parvient à s'adresser à ses camarades de classe.</p>
<p><b><u>5/06/12</u></b></p>					
<p><b>Mail de Chrystèle : « Emma a bien su raconter son baptême et les anecdotes en me chuchotant toutes les phrases!!!! »</b></p>					
	<p><b><u>FIN DES COURS :</u></b> <b><u>RECONSTITUER UN GROUPE DE</u></b> <b><u>TRAVAIL EN CLASSE</u></b> <b><u>AVEC CHRYSTELE ET MOI</u></b></p>	<p><b>PRISE EN CHARGE DU GROUPE PAR CHRYSTELE</b> (+ présence de Cécile, l'ATSEM, et d'une stagiaire qui font le ménage) Emma, Maman, <b>LAURINE, QUENTIN,</b> <b>FLORINE, VICTOR, LEONIE, BENJAMIN,</b> <b>LOUISE, NOEMIE et PAULINE.</b></p> <p><b><u>Chrystèle propose de deviner l'animal auquel elle pense. Les enfants doivent poser des questions auxquelles elle ne répond que par oui ou non.</u></b></p>	<p><b>Vendredi 8</b></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma utilise un peu sa voix normale. <input checked="" type="checkbox"/> Emma chuchote aussi ...</p>	

		Emma parvient à poser des questions en chuchotant.  <b>Activité 2 par 2. Epeler un mot que l'autre écrit sur son ardoise magique pour le lire.</b> Emma parvient à utiliser un peu sa voix normale avec Louise.		
	<b>8/06/12</b> Louise me dit qu'à la cantine Emma lui a dit que l'animal préféré de Fany est le cochon. Le soir, Emma nous dit avoir parlé à Louise, Léonie (« ? ») et Florine (« Il n'y a pas le droit de faire ça ! ») Chrystèle me dit qu'elle voit Emma chuchoter à l'oreille de certains camarades de classe.			
	<b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, LAURINE, QUENTIN, FLORINE, LOUISE LILIAN, VICTOR, LEONIE, CARLA, NOEMIE, BENJAMIN, JEREMY.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe en même temps que les autres.</li> <li>- <b>Activité 2 : Ardoise = écrire/lire mot épilé</b> Emma parvient à lire tous les mots et les dit en chuchotant puis en parlant un peu plus fort de sa voix normale quand je le lui ai demandé.</li> <li>- <b>Activité 3 : Mimer</b> Emma trouve des réponses et les dit en chuchotant assez fort. Je lui demande parfois de répéter plus fort, ce qu'elle fait.</li> <li>- <b>Activité 4 : Se déplacer dans l'espace et s'adresser à quelqu'un</b> Emma parvient à répéter ce que je dis et à répondre quand il le faut en utilisant sa voix normale le plus souvent.</li> </ul>	<b>Lundi 11</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Emma utilise un peu sa voix normale. <input type="checkbox"/> Emma chuchote aussi ...
	<b>11/06/12</b> Carla me dit qu'Emma lui a parlé (Emma a dit qu'elle viendra à sa fête d'anniversaire). Emma me dit qu'elle a répondu à une question de Carla : « Quand t'es-tu fait percer les oreilles ? » <u>Mercredi.</u> Emma me dit qu'elle a presque réussi à parler à Noémie.  Chrystèle me dit qu'Emma est venue lui demander quelque chose en utilisant sa voix normale. Emma me dit avoir offert des coquelicots, qu'elle a ramassés à la cantine, à Chrystèle.			

	<b>12/06/12</b>	<b>Emma me dit avoir dit à Noémie « J'avais pas vu ! » en constatant qu'elle s'était trompée de cartable. Emma a répondu de nouveau à la question de Carla au sujet de ses boucles d'oreilles.</b>		
		<p><b>SALLE DE CP</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p> <p><b>Retour dans la salle de classe + rencontre de Valérie, 2<sup>ème</sup> institutrice de CP.</b></p>	<p><b>Intervention dans la classe d'une des deux enseignantes qu'Emma aura en CP : Valérie.</b> Chrystèle nous emmène dans la nouvelle salle de classe. Nous rencontrons Valérie qui nous salue et nous laisse découvrir le nouvel espace. Chrystèle explique les choses à Emma, la fait écrire au tableau.</p>	<p><b>Jeudi 14</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma semble gênée et ne répond ni à mes questions ni à celles de Chrystèle. Nous n'avons que de timides hochements de tête.</p>
<b>E. Communication verbale établie avec l'enseignante</b>	<p>⓪⓪ <b>Accepter l'échange verbal.</b></p>	<p><b>SALLE DE CP</b> Emma, Fany, Maman et Chrystèle.</p> <p><b>Retour dans la salle de classe de CP où nous retrouvons Françoise.</b></p>	<p>Chrystèle demande à Emma si elle sait quelle maîtresse elle va rencontrer : Emma répond « Françoise » en chuchotant. Chrystèle la fait répéter et Emma le dit un peu plus fort.</p> <p><b>Jouer dans la salle de classe de CP avec Chrystèle en présence de Françoise.</b> Chrystèle et Emma commencent à jouer au « Qui est-ce ? ». Françoise s'approche pour découvrir le jeu. Rires quand on découvre qu'Emma et Chrystèle n'ont pas choisi la même carte de jeu ! Emma met un certain temps avant de parler à Chrystèle en chuchotant devant Françoise. Une fois que celle-ci part, la parole se libère un peu plus.</p>	<p><b>Lundi 18</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Emma parle devant Françoise en chuchotant. <input checked="" type="checkbox"/> Emma joue avec Chrystèle en utilisant parfois une voix presque normale. <input checked="" type="checkbox"/> Emma chuchote !</p>
		<p><b>SALLE DE CLASSE</b> Emma, Maman, <b>LAURINE, FLORINE, LOUISE, LEONIE, CARLA, NOEMIE, PAULINE.</b> = groupe de copines !</p>	<p><b>- Activité 1 : Questions rigolotes</b> Emma participe et donne les bonnes réponses en chuchotant assez fort.</p> <p><b>- Activité 2 : Piocher un objet dans un sac et deviner ce dont il s'agit</b> A peine ai-je expliqué le jeu qu'Emma me dit en chuchotant qu'une fois j'avais mis une couche de bébé dans le sac ! Elle parvient donc à prendre la parole sans que je l'y invite.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Emma participe à toutes les activités et parle en chuchotant assez fort. Emma parle même très fort lors des échanges en groupes.</p>

			<p>Emma propose une réponse et rit des propositions des autres filles.</p> <p><i>Emma se rend aux toilettes. Ses copines me disent qu'Emma leur parle tout le temps maintenant. Je leur dis que c'est grâce à leur aide.</i></p> <p><b>- Activité 3 : Cacher un objet dans le dessin : poser des questions pour le trouver</b> Emma lève la main et pose des questions en chuchotant assez fort au même titre que les autres filles.</p> <p><b>- Activité 4 : Raconter quelque chose qui vous a fait rire</b> Emma ne sait pas quoi raconter. Noémie lui a piqué son idée !</p> <p><b>- Activité 5 : Se déplacer dans l'espace et répéter / prononcer des mots</b> Emma joue le jeu et répète, en utilisant sa voix normale, les mots que je propose (<i>bonjour-ça va-merci-s'il vous plaît/au revoir...</i>) + <i>faire le camion et à mon stop dire des choses (attention/pouet pouet/feu vert/pin pon... )</i> Emma prononce des mots qu'elle choisit une fois entrée dans un cerceau.</p> <p><b>- Activité 6 : Téléphone arabe</b> Emma, assise aux côtés de Noémie, vient me voir et me demande en chuchotant assez fort si elle changera de place après. Je lui dis « oui » mais n'aurais pas le temps de le faire. Angoissée à l'idée de parler à Noémie ? Emma parvient à répéter à Noémie la phrase que Léonie lui a dite, sans montrer de gêne particulière.</p>		
	<p><b>21/06/12</b> J'explique à Emma que Chrystèle prendra en charge le groupe du vendredi soir sans moi en précisant qu'elle n'a plus besoin de moi. Emma me répond : « Bah oui, tu sers à rien du tout ! ». Je ris avec elle et lui dis qu'elle a raison.</p>				

	<b>qu'elle a gagné et qu'elle n'a plus besoin de moi !!!</b>			
	<b>22/06/12</b> <b>Chrystèle a fait passer des évaluations : par trois, récitation d'une chanson. Emma l'a fait en utilisant sa voix normale.</b>			
	<b><u>FIN DES COURS : SALLE DES BLASONS</u></b> <b><u>RECONSTITUER UN GROUPE DE TRAVAIL EN CLASSE</u></b> <b><u>AVEC CHRYSTELE ET MOI</u></b>	J'apporte le goûter à Emma. Carla me dit qu'Emma parle maintenant.  <b>PRISE EN CHARGE DU GROUPE PAR CHRYSTELE</b> Emma, Maman, LAURINE, QUENTIN, FLORINE, VICTOR, LEONIE, BENJAMIN, LOUISE et PAULINE.  <b>Téléphone arabe</b> Emma est entourée de Benjamin et Pauline : elle parle.  <b>Théâtre : dire des mots</b> En cercle : dire « si/non » en alternance chacun son tour. Emma parle en utilisant sa voix normale.  <b>→ Les enfants ont applaudi Emma.</b>	<b>Vendredi 22</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Chrystèle est enchantée : Emma parle au même titre que les autres enfants en classe.
<b>22/06/12</b>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><b>RDV avec Françoise, Valérie et Chrystèle : Bilan de l'année</b></div> <b>Recommandations</b> : Ne pas attendre le « bonjour/au revoir » / ne pas mettre de pression / ne pas regarder Emma dans les yeux en se mettant à sa hauteur / ne pas dire « tu as perdu ta langue / ne pas présenter le problème aux autres élèves – répondre à leurs questions s'il y en a / ne pas interroger Emma en premier ...  <b>Conserver une bonne partie du groupe d'élèves avec qui Emma parle en CP.</b>  <b>Attendre tout le mois de septembre pour qu'Emma prenne ses marques.</b>				
	<b><u>SALLE DE CLASSE</u></b> Emma, Fany, Maman	Chocolats offerts à Chrystèle . Emma ne veut pas les donner toute seule. Je l'accompagne. J'explique à	<b>Jeudi 28</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Emma utilise sa voix

		et Chrystèle.	<p>chrystèle que nous lui offrirons deux places de spectacles pour septembre.</p> <p><b>Jeu du « Uno »</b> - pas besoin de parler  <b>Jeu de 7 familles</b>  Emma utilise sa voix normale quand bien même il est difficile au début de s'adresser à Chrystèle pour demander une carte.</p>		normale.
	<b><u>SORTIE SCOLAIRE</u></b>			<b>Vendredi 29</b>	

A suivre...

**SEPTEMBRE 2011**

27/09/11

Bonjour,  
Je viens de lire les informations que votre site offre au sujet du mutisme sélectif et souhaiterais recevoir le kit dont vous parlez permettant de travailler avec l'enseignant de ma fille.  
Cordialement.

Nathalie

---

Bonjour Madame,

Un grand merci pour votre message et la confiance que vous accordez à notre association.  
Je vous mets donc en pièces jointes un certain nombre de documents qui vous seront certainement utiles pour mieux comprendre en quoi consiste ce programme, et comment bien présenter les choses à l'équipe enseignante.

Les deux livres qui existent en français sur le sujet expliquent à merveille comment aider les enfants mutiques. Le formulaire de commande vous donne les références de ces ouvrages. Vous trouverez également d'autres références d'ouvrages en dernière page du Kit Ecole.

Le Guide pour l'introduction progressive de la parole en milieu scolaire (Kit Ecoles) est un document créé par notre association pour donner des idées pratiques d'activités à faire en milieu scolaire pour entraîner l'enfant à aller vers la verbalisation.

Il se présente sous forme électronique et il vous suffira de l'imprimer et de le relier pour un bon rendu.

Les stratégies d'aide pour les enfants souffrant de ms ont été mises au point par des spécialistes du mutisme sélectif dans plusieurs pays de l'Union Européenne et aux USA, pour aider l'enfant à progresser petit à petit, par étape et à son rythme.

Un enfant atteint de ms ne peut effectivement pas passer du silence complet à la communication aisée, il a besoin de pouvoir s'entraîner à verbaliser dans les endroits anxiogènes (surtout à l'école) de façon progressive, à son rythme, et au fur et à mesure qu'il arrive à "sortir les mots", il prend confiance en ses capacités, et peut progresser favorablement.

Il est cependant important que les parents, les enseignants (et éventuellement le thérapeute) puissent travailler ensemble et aller dans le même sens pour mettre en place le cadre qui va permettre à l'enfant de progresser pas à pas du non verbal à la communication verbale.

Comme vous l'avez bien compris, l'école doit être tôt ou tard impliquée car l'essentiel du travail se fera dans l'environnement scolaire. Comme toute phobie, l'enfant doit en effet pouvoir s'entraîner à surmonter sa peur de parler en public dans les endroits-mêmes où cela pose problème.

La deuxième chose importante à retenir est le rôle primordial de vous parent pour jouer le rôle d'intermédiaire verbal ou "entraîneur" à la parole.

Les grandes lignes du programme sont les suivantes: le parent utilise la technique du sliding-in (introduction progressive) de façon informelle, c'est-à-dire en passant du temps avec l'enfant dans l'école à faire des jeux qui sollicitent progressivement sa parole, avant d'introduire progressivement une nouvelle personne (tout d'abord sans que cette personne prenne part à l'activité en cours, puis en s'approchant jusqu'à pouvoir participer avec l'enfant, sur plusieurs séances, selon le niveau d'anxiété de l'enfant). Finalement, le parent se retire des séances d'entraînement. Ces techniques peuvent être utilisées par toute personne désireuse d'aider l'enfant: parent, enseignant, thérapeute au sens large...

En parallèle, il est important pour l'enfant d'être en contact régulier avec des camarades de classe en dehors de l'école, car les enfants souffrant de ms arrivent généralement à parler à leur camarade hors milieu scolaire, avant de pouvoir le faire à l'école.

De même, des objets tels qu'enregistreur, dictaphone, MP3, téléphone, peuvent aussi être utilisés pour que l'enfant apprivoise progressivement sa peur de parler avec telle ou telle personne.

Une fois que l'enfant commence à sortir de son silence, les bénéfices sont multiples: possibilité d'évaluer son travail scolaire oral, plus grande participation en classe, etc. C'est un vrai soulagement pour les parents qui doivent souvent se battre contre les idées reçues et l'incompréhension, sans parler de l'enfant qui peut enfin "fonctionner" comme les autres et montrer tout son potentiel.

Je serais ravie de répondre à toutes vos questions si des points du Kit n'étaient pas clairs, donc n'hésitez pas à nous recontacter pour tout renseignement complémentaire, ou à me téléphoner.



Notre fils de 11 ans est totalement sorti de son ms grâce à ces méthodes, il vient de faire sa rentrée en 6ème, je vous les recommande donc vivement :-)

Pour finir, nous organisons plusieurs rencontres pour les parents et enseignants. Vous trouverez les détails dans le document joint "Calendrier des manifestations octobre 2011".

Les documents Echanges Alsace-Savoie + Tableau de bord Mathieu sont à lire ensemble, et montrent le parcours exemplaire d'une famille en Savoie.

Voilà, je vous souhaite une très bonne fin de journée, cela fait beaucoup de lecture, donc je vous laisse prendre connaissance de ces documents, et à très bientôt, pour faire plus ample connaissance, ou pour répondre à vos questions.

N'hésitez pas à m'appeler, pour discuter de tout cela de vive voix :-)

Bien cordialement,

Valérie

---

28/09/11

Merci beaucoup.

J'ai déjà une question à vous poser (sans avoir encore lu les documents !). Je souhaiterais savoir si vous avez déjà entendu dire qu'un kinésologue pouvait aider à sortir un enfant du mutisme. L'enseignante de ma fille a eu connaissance de trois enfants (angoissés - pas diagnostiqués mutiques) dont le comportement a radicalement changé en un mois.

Cordialement.

Nathalie

---

Bonjour Nathalie,

En fait, notre fils a été suivi par une kinésologue, donc je ne pense que du bien de cette méthode :-)

Cela ne veut peut-être pas dire que tous les enfants doivent suivre cette piste....Ce qui est important, c'est la capacité du thérapeute à proposer les bonnes méthodes et à comprendre l'enfant...

Mais ce qui est tout aussi important est le travail de désensibilisation à mettre en place à l'école (Voir Programme d'introduction...), d'après notre propre expérience, les recherches des spécialistes, et les témoignages des parents de l'association.

Voilà, j'espère que j'ai répondu à votre question !

A bientôt,

Amitiés,  
Valérie

---

**OCTOBRE 2011**

Bonjour Valérie,

Je vous recontacte afin de savoir si vous connaissez des noms de pédopsychiatre ou psychothérapeute qui connaîtraient le mutisme sélectif (afin de ne pas perdre de temps !). Si vous avez de bonnes adresses, je suis intéressée.

Etant donné qu'on me dit que je n'aurais pas de rendez-vous avant janvier, je pensais commencer à mettre en place le programme dont vous m'avez informé. Pensez-vous qu'il faille attendre le rendez-vous avec le médecin ? En expliquant la procédure à l'enseignante de ma fille, je peux m'introduire dans la classe afin de l'aider à verbaliser en ma compagnie (en jouant, en lui demandant de m'expliquer les différentes choses accrochées ...) ; puis en laissant la porte ouverte pour enfin avertir Emma que l'enseignante viendra chercher quelque chose, par exemple, afin d'aider Emma à poursuivre ses phrases en sa présence.

Ai-je bien compris ? Maintenant, j'entends bien qu'il faut aller au rythme de l'enfant, sans le presser ...

Quel serait le meilleur moment de la journée pour mettre ceci en place ? Je peux me libérer deux soirs par semaine pour la fin des cours, mais est-ce positif après une journée de stress, de fatigue ... Quant aux matinées, je serais avec ma seconde fille de 2 ans 1/2 ! Pensez-vous que venir plus tôt le matin serait plus profitable quand bien même sa sœur serait là ? Peut-être serait-elle ravie de lui montrer et de lui parler des choses dans sa classe ?!!!

Le kinésologue que nous sommes allées voir vendredi nous assure que dans 1 mois 1/2, 2 mois elle aura fait d'énormes progrès. J'ai envie d'y croire !

C'est curieux de me voir me confier à vous sans vous connaître ... J'espère ne pas vous importuner.  
Cordialement.

Nathalie

---

Bonsoir Nathalie,

Vous ne m'importuner pas du tout, ne vous inquiétez pas :-)

Je vous réponds plus amplement ce soir ou demain, je dois partir à présent pour chercher mon fils, puis c'est escrime jusqu'à 20h....

Je vous envoie une ou deux photos, histoire de mieux se connaître !

A bientôt,  
Amitiés,  
Valérie

---

Bonjour Nathalie,

Pour répondre à votre question concernant un pédopsychiatre connaissant le MS, vous serez certainement déçue d'apprendre que très peu de thérapeutes sont en fait formés au MS. Cela étant dit, plus que le titre, il vous faut trouver une personne suffisamment ouverte d'esprit qui saura vous écouter et qui pourra adapter sa pratique aux stratégies préconisées pour aider un enfant à surmonter son ms et à vaincre sa phobie de parler, par petites étapes...

Si cela peut vous aider, vous pouvez trouver en fait une liste de thérapeutes comportementalistes sur notre site. Vous aviez aussi évoqué la piste de la kinésiologie. Là encore, vous pourrez tomber sur quelqu'un de réceptif et qui comprendra le bien fondé des méthodes décrites par notre association, ou pas...ce sera à vous de voir si vous continuez alors auprès de cette personne.

En plus de cela, ce qui est vraiment important, c'est de mettre en place le programme d'aide à l'école, d'inviter les camarades de classe régulièrement, et de fournir à l'enfant des occasions de s'entraîner à être avec d'autres enfants et adultes, à interagir, à jouer avec eux, puis à leur parler.

Pour un enfant ms, cela peut prendre un peu de temps, mais tous les enfants de l'association ont fait ou sont en train de faire des progrès considérables par rapport à leur ms.

Il faut que vous preniez les choses en main, n'attendez pas que l'aide vienne forcément de l'extérieur, surtout au niveau de l'école. D'autres familles vivent dans la région de Nantes, aimeriez-vous être en contact avec elles ? Je pourrai lancer une demande de contact par mail au niveau de nos membres...

Par rapport à votre dernière question, j'habite en Alsace et je suis formatrice d'anglais de profession. Je suis co-fondatrice de l'association, avec 4 autres familles (une en Alsace aussi, Nadège notre trésorière, une en Autriche avec Corinne, membre du CA d'OLV, une en Belgique avec Eric, vice-président d'OLV, et Catherine Joubaud, psychologue scolaire à Paris, qui termine actuellement une thèse sur le sujet).

Depuis la création d'OLV et le site d'OLV, notre petite équipe s'est enrichie d'autres membres qui sont entrés dans le CA (Sylvie à Tarbes (secrétaire d'OLV) Susan (vice-secrétaire) et Sam en Belgique, Sophie (qui travaille actuellement à la création d'un nouveau site pour OLV) à Paris et Sylvie, une autre parisienne, Jean-Marc qui habite à Bordeaux, et qui va courir le marathon de Toulouse dans 15 jours pour récolter des fonds pour OLV...Voilà, j'espère que je n'ai oublié personne !!!

Nous avons aussi de nombreux membres qui s'investissent dans OLV, par des traductions, des propositions de spectacles ou autres...Notre association, bien que toute jeune (2008), est en plein essor, et je pense assez dynamique, avec de belles créations: 2 livres sur le MS, le kit école (complément pratique des livres), articles traduits, rencontres entre membres proposés, etc., etc.

Nous ne sommes pas habilités à poser des diagnostics, mais nos missions consistent à soutenir, informer et guider toute personne confrontée au MS: parents, enseignants, professionnels de la santé...Nous avons déposé un dossier pour obtenir l'agrément auprès du ministère de l'éducation nationale, et travaillons à ce que le MS soit connu et reconnu dans la zone francophone (France, Suisse, Belgique, Canada, et +....) Nous avons à ce jour 110 membres adhérents.

Voilà, j'espère avoir répondu à vos interrogations...et j'espère que vous arriverez bien vite à aider votre enfant, c'est l'essentiel :-)) Je mets mes camarades du CA en copie, puisque je les ai mentionnés, au cas où ils aimeraient aussi vous écrire...Sinon, ce que vous m'écrivez, de façon personnelle, ne sort pas de mon ordi, et reste tout à fait confidentiel.

On garde le contact pour la suite :-))

Amitiés,  
Valérie

**NOVEMBRE 2011**

4/11/11

Bonsoir,

Mon mari et moi avons décidé de prendre les devants avec Emma car le rendez-vous avec le pédopsychiatre est encore loin (le 28 novembre). Aussi aurions-nous besoin d'un regard extérieur sur le protocole que nous avons mis en place avec l'enseignante. Nous agissons en roue libre pour l'instant et souhaiterions savoir si nous sommes partis dans la bonne direction, ce que vous pensez des réactions d'Emma ... Nous vous demandons peut-être trop ! Etant donné que vous connaissez le sujet, d'expérience, nous nous permettons de vous solliciter.

Cordialement.

Nathalie et Anthony

---

Bonsoir Nathalie et Anthony,

Merci pour votre confiance :-))

Je vais regarder tout cela en détail et je vous recontacte dès que possible, avant la fin du week-end :-))

Pouvez-vous me rappeler quel âge a Emma ?

A bientôt,

Amitiés,

Valérie

---

Un grand merci.

Emma a 5 ans 1/2.

Nathalie et Anthony

---

Bonjour Nathalie et Anthony :-)

Voilà, j'ai mis mes commentaires dans le texte joint :-)

Vous faites du bon travail, cela va payer, vous allez voir:-)

J'ai aussi expliqué ce que vous pouvez améliorer, j'espère que cela vous aidera.

A très bientôt pour la suite, j'ai hâte de voir les progrès d'Emma :-)))

Vous pouvez m'appeler pour toute question...

Je vous embrasse bien amicalement,

Valérie

Tel: 03 69 19 02 16

12 octobre : explication du Programme à Emma :

« Emma me dit en grognant qu'elle ne parlera ni à Chrystèle ni à moi. »

La réaction de ta fille est tout à fait naturelle. Elle exprime son anxiété vis-à-vis de la parole en milieu scolaire. Il ne faut pas focaliser sur le fait de parler, car c'est ce qui fait le plus peur aux enfants, et c'est le but ultime, qui leur paraît souvent impossible. Il faut donc juste rassurer, et éviter de trop parler de cela justement. Vous faites le programme ensemble, pas besoin de trop en parler entre les séances. Tout va bien se passer 😊.

Par contre, ce serait peut-être une bonne idée de faire un tableau (voir pièce jointe) sur lequel Emma va pouvoir visualiser ses progrès.

Première séance (13 octobre)

C'est bien que la maîtresse soit sortie de la classe.

C'est vraiment important de ne pas aller trop vite et de bien préparer le terrain. Concrètement, il faut que le parent passe un certain nombre de séances dans la salle de classe SEUL avec l'enfant. L'enseignant NE DOIT PAS ÊTRE PRESENT pendant cette phase. C'est ce que beaucoup de parents ou d'enseignants ne comprennent pas, et du coup, c'est beaucoup trop dur pour l'enfant !

Je pense que tu dois aussi moins questionner Emma et être plus dans le jeu avec elle. C'est ce qui marche, car cela permet aux enfants de se prendre au jeu justement, de se détendre, de focaliser leur attention sur autre chose que ce qu'ils ressentent, pour mieux arriver à oublier leur ressenti anxieux. Exemple : le passage secret, la tour. On voit qu'Emma a envie de jouer dans sa classe, c'est ce qui la motive, et c'est comme cela qu'elle va progresser 😊

Lors de cette séance, on voit qu'Emma est au stade « Coopération non verbale avec l'enseignante », ce qui est tout à fait normal à ce stade. Les points positifs : elle aime sa maîtresse, elle sourit et rit, elle se déplace aisément, ce qui montre qu'elle est à l'aise et qu'elle est prête à entamer le programme.

Il est également normal qu'elle n'arrive pas à te parler d'emblée, même seule avec toi ou sa petite sœur. Cela montre à quel point le lieu Ecole est anxiogène pour elle.

Mardi 18 octobre : échange Maman -Emma

#### **Discussion avec Emma :**

Exprime son incapacité à parler devant Chrsytèle

N'a « pas envie » de parler avec moi

#### **Nouvelle discussion :**

Emma me dit vouloir que je l'aide (comme avant) c'est-à-dire que je l'encourage. Me demande de lui chanter la chanson que j'ai inventée pour l'encourager.

Elle exprime ici à nouveau très bien son ressenti. Parler à la maîtresse est à ce stade encore trop difficile. Du coup, parler aussi à sa maman est difficile. Par contre, elle exprime son besoin d'être soutenue et aidée dans son effort pour pouvoir progresser. L'idée de la chanson est bonne. C'est mieux que de trop vouloir la questionner.

**Objectif : parler à Noémie**

Répondre à une de ses questions à l'aide d'une réponse brève (« j'ai vomi » / « c'est pour toi » (enveloppe à lui donner)

L'objectif donné à Emma n'est pas réalisable pour elle. Emma ne peut à cet instant précis pas parler à une autre personne à l'école. Tu lui demandes de répondre ou d'initier une parole, alors qu'elle n'en est qu'au stade du non-verbal pour l'instant.

Au fait, qui est Noémie ?

Si j'étais toi, je laisserais tomber ce genre d'objectifs qui se centrent trop sur la parole, le fait de « parler ». Tu pourrais par contre avoir des objectifs du type : faire un jeu avec maman. Jouer à « je cache un objet dans la salle », etc...Pense à des activités ludiques, et la parole va venir plus facilement😊.

Jeudi 20 octobre :

Emma choisit toujours le même jeu, ne nécessitant pas l'usage de la parole. Elle émet un grognement quand je lui montre un jeu auquel elle ne veut pas jouer.

Emma a choisi le même jeu car c'était rassurant pour elle. C'est bien que tu l'aies finalement laissé choisir. Par la suite, tu peux néanmoins la surprendre en utilisant des jeux du Kit Ecole. Tu verras, elle va adorer! Utilise les jeux adaptés au niveau où elle se trouve à chaque étape.

Emma se rend d'elle-même toute seule vers Chrystèle pour l'aider à installer le tapis de jeu et les puzzles.

= Coopération non verbale spontanée vis-à-vis de la maîtresse😊.

Vendredi 21 octobre :

**Discussion avec Emma :**

J'ai demandé à Emma si elle voulait que je l'encourage. Elle a accepté.

Je lui ai fait **trois propositions « réalisables »** pour demain (elle était amenée à proposer également des choses) que nous avons représentées sur une feuille (du plus simple au plus compliqué)

Dire quelque chose à Sophie (personnel de cantine qui s'occupe d'une autre table)

Parler avec moi dans la salle de classe sans la présence de Chrystèle

Dire « merci » ou « s'il te plaît » à Magdalena (personnel de cantine qui s'occupe de sa table)

Dire un mot à Noémie

Encore une fois, tes propositions ne sont pas réalisables, puisqu'elles se concentrent sur le fait de parler. De plus, tu fais intervenir d'autres personnes (personnel de cantine). C'est beaucoup trop prématuré et ce n'est donc pas étonnant qu'Emma ne puisse pas les suivre...



Emma n'attend pas que Chrystèle lui dise bonjour ; elle commence à se diriger et à diriger son regard vers les tables. Chrystèle l'embrasse ; Emma s'est quelque peu retournée.

Peut-être que la maîtresse ne devrait pas embrasser ta fille ? Juste lui dire bonjour et lui sourire me semble suffisant. Enfin, c'est juste une remarque. Est-ce que les enseignants embrassent les enfants à l'école ?

Chrystèle propose à Emma de me montrer son cahier de vie qu'elle emmènera en vacances. Emma ne le prend pas pour l'emmener à sa table. C'est moi qui le fais.

Quand ta fille n'arrive pas à faire quelque chose (ici à cause de la présence de la maîtresse), ce n'est pas grave. Mais ne fais pas à sa place, fais-le avec elle, en l'encourageant et avec gentillesse.

Emma ne cherche pas à me parler, regarde les images et attend que je les commente. Pointe du doigt la photo la représentant à la piscine ; elle semble contente.

Une fois le cahier lu, elle se dirige vers les jeux et reste perplexe. Je comprends qu'elle cherche la tour. Je lui propose de jouer au UNO. Je lui dis ne pas connaître les règles du jeu. On commence et je l'interroge : pas un mot. On range le jeu.

J'encourage Emma à me parler. Elle reste fermée.

Où était la maîtresse à ce moment-là ? Si elle était dans la salle, la réaction de ta fille est normale. Si elle était en dehors de la salle, Emma a dû ressentir tes questions comme trop pressantes. Encore une fois, ne te focalises pas sur le fait de la faire parler, mais utilise des jeux avec lesquels Emma va se détendre et va parler d'elle-même, naturellement. Tu vois la différence ?

### **8H35 : Arrivée des autres élèves (1<sup>ère</sup> : Florine)**

Emma accroche son prénom sur la frise des présences et sort les affaires de son cartable.

Elle retourne jouer à son bureau à la pieuvre. Florine se joint à elle.

Avant de partir, je dis à Emma qu'elle peut essayer d'accomplir une des autres propositions dont on a parlé la veille. Elle ne me regarde pas.

Je pense que tu auras compris qu'il ne faut plus insister sur ces objectifs, c'est trop dur pour Emma pour l'instant. De plus, elle risque de se sentir « nulle », puisqu'elle est incapable de les réaliser et qu'elle te déçoit par la même occasion...

## **VACANCES D'AUTOMNE**

Invitation de Laurine / Fête anniversaire de Manon (elle apprend les règles du jeu *Uno*) / Fête foraine avec son oncle, sa tante et sa cousine Romane (1 an ½)

C'est très bien de proposer des occasions de rencontres d'autres personnes, surtout des camarades de classe. Je t'encourage vraiment à le faire, car Emma va pouvoir ainsi commencer à s'entraîner à parler avec ses camarades de classe d'abord chez vous, et cela sera plus facile pour la suite du programme, car elle pourra leur parler plus aisément en classe par la suite, si ces élèves l'ont déjà entendu parler... 😊

Emma souhaite avoir un poisson rouge. Nous lui disons qu'elle en aura si elle fait l'effort de me parler dans la classe. Emma est d'accord. La veille, elle dit à son père qu'elle va y arriver tant elle veut avoir un poisson. En parlant avec moi, elle me dit vouloir jouer au jeu du *UNO* dans la classe.

Attention ici : Tu dis : « Elle aura son poisson si elle fait l'effort de me parler dans la classe... » Je comprends ta frustration du moment, mais ceci va à l'encontre de ce qu'il faut faire. Emma fait déjà des efforts, par le simple fait d'avoir commencé le Programme... De plus, il ne faut pas promettre une récompense pour faire parler l'enfant (cela ne marche pas dans ce sens !!!). Il faut récompenser l'enfant pour les prises de risque qu'il a déjà prises : donc offrir le poisson, pas parce qu'Emma parle en classe, mais parce qu'elle fournit des efforts pour faire les séances avec toi. Offrez-lui vite son poisson sans attendre !

Par rapport à un système de récompenses, il faut récompenser l'enfant peu importe comment se déroule une séance. Nous avons mis en place le tableau en pièce jointe, et après 5 séances, mon fils recevait un petit cadeau. Encore une fois, certaines séances étaient plus positives que d'autres, mais ça, cela n'a pas d'importance. Ce qui est important, c'est que ton enfant soit partant pour continuer les séances, et cela va se passer de mieux en mieux 😊.

Séance 3 novembre :

Chrystèle est dans la classe. Emma semble attendre son départ avant d'aller chercher un jeu. Chrystèle lui dit qu'elle peut aller en chercher un. Je lui demande où est rangé le *UNO*. Elle se dirige vers les étagères, me le montre et le prend. Chrystèle s'en va.

On s'installe à son bureau : Emma sort les cartes. Je lui demande combien de cartes elle doit distribuer. Elle me répond « Huit » d'une voix basse mais audible. Je l'encourage à continuer de me parler.

Tu vois, tant que la maîtresse est dans la salle, Emma ne peut pas parler pour l'instant, c'est normal. Elle commence à pouvoir te parler, mais sa voix est encore basse, cela montre qu'elle éprouve encore beaucoup d'anxiété à parler.

Emma ne me parle pas d'elle-même et se contente de répondre à mes questions.

Oui, c'est tout à fait normal. C'est plus facile pour elle de répondre, plutôt que d'initier, de prendre l'initiative. Mais ne t'inquiète pas, ça va venir au fil des séances 😊

Je lui montre le papier jaune accroché sur la porte en lui rappelant que Chrystèle l'a accroché pour que personne ne nous dérange.

Oui, en début de Programme, c'est important que l'enfant ait l'assurance que personne ne va le déranger, que personne ne va entrer dans la salle sans prévenir...Car l'enfant a peur d'être surpris en train de parler ! Mais si cela arrive, ce n'est pas un drame ! Nous étions constamment dérangés

Je vois des instruments de musique à côté. J'en essaie un et lui demande si elle veut essayer. Elle prend le tambourin et tape dessus. Elle semble contente. Elle prend d'elle-même les grelots qu'elle tend à Fany afin qu'elle essaie également. Elle sourit car Fany les agite bruyamment

Voilà, c'est un jeu, une activité ludique !!! C'est pour cela qu'Emma accroche immédiatement et c'est une étape intermédiaire entre le non verbal et la communication verbale : faire du bruit avec des instruments 😊

Emma sursaute quand Chrystèle entre dans la classe et retourne à son bureau. Cf : EXPLICATION

N'analyse pas tout ! Ce n'est pas grave ! Mais c'est bien que tu expliques les choses à Emma et que tu la rassures 😊

Emma se dirige d'elle-même vers Chrystèle et participe à l'activité sans ma présence à ses côtés. Je suis dans le fond de la classe avec Fany.

Emma prend son rôle à cœur car quand la première élève entre, Chrystèle dit à Emma qu'elle peut ranger ses affaires mais elle tient à accomplir sa mission jusqu'au bout.

Super 😊

Je t'encourage à continuer les séances seule avec ta fille, en continuant à la faire progresser : instruments, puis bruits avec le corps, puis la bouche, jeux où elle peut bouger, cacher un objet et le trouver. Le kit Ecole te propose pas mal de jeux sympas que nous avons testé en plus ;-)  
Tu fais du super travail avec ta fille, et la maîtresse est géniale aussi, donc tout va bien se passer 😊 J'ai hâte de savoir la suite !!! A bientôt, tiens-moi au courant 😊

---

5/11/11

Valérie,

Nous te remercions du temps que tu nous consacres et pour tous tes conseils que nous trouvons très judicieux. Il est vrai que j'ai du mal à ne pas discuter avec Emma de son mutisme. Je vais devoir me faire violence pour son bien. Pour ce qui est des "propositions", je ne les ai pas imposées à Emma : elle cherchait des efforts qu'elle pourrait faire et nous nous sommes orientées vers des prises de parole brèves. Je lui demandais à chaque fois si elle ne trouvait pas ces objectifs trop durs ; elle m'a dès lors numéroté les propositions de la plus facile à la plus difficile, parler à Noémie étant la plus difficile. Noémie est

sa nouvelle copine. Nous l'avons invitée à la maison et Emma n'a pas décroché un mot de tout l'après-midi mais cherchait sans cesse à faire rire sa copine. Quand bien même nous sommes à la maison, le problème reste le même. Je ne pense pas que l'école soit le seul lieu anxiogène pour Emma. Tous les lieux le deviennent dès que quelqu'un d'autre que nous ses parents, sa sœur ou ses grands-parents est là.

Tes mots nous font beaucoup de bien. Merci.

P.S. : Je prendrai le temps de te téléphoner pour te remercier encore.

Nathalie

---

Coucou Nathalie,

Surtout ne prends pas mal mes commentaires, le ton par mail peut paraître parfois froid, car il n'y a aucune émotion de transmise ;-)

Je sais juste, pour en avoir fait l'expérience avec William, que c'est dur pour eux de parler de "ça"...que cela augmente leur anxiété parfois...

Pour l'invitation de Noémie, c'est tout à fait normal qu'Emma ne lui ait pas parlé, même chez vous ! Cela ne veut pas dire que le lieu "maison" soit anxiogène, c'est la présence même d'autres personnes qui fait qu'Emma n'arrive plus à parler.

J'ai dû inviter des copains pendant plusieurs mois avant que William arrive à sortir deux mots: "déconnage statique", alors que nous étions en train de jouer au loup dans un parc !!! Mais après, on ne l'a plus arrêté !

Avant cela, il arrivait à jouer avec ses copains de façon non verbale, en faisant des bruits (beaucoup de rots !!! c'était ce qu'il avait trouvé de mieux!) et au fil du temps, il a pris confiance en lui, et a pu commencer à se lancer...

C'est un tout, et je suis sûre que dans quelque temps, tout ceci sera un mauvais souvenir, car vous faites vraiment du très bon boulot :-) Si je peux vous aider à gagner du temps, et à ne pas commettre les "erreurs de tâtonnement" que nous avons aussi commises, ce sera tout bénéfice pour ta puce :-))

Voilà, je te dis à très bientôt,

Amitiés,

Valérie

Voici quelques docs supplémentaires pour vous inspirer :-))

Si tu veux parler du MS et de l'anxiété avec Emma, je te recommande vraiment le livre 'Champion pour maîtriser ses peur'...L'enfant peut dessiner dans le livre, exprimer ses ressentis, et il comprend peu à peu comment gérer ses peurs...Le livre ne se lit pas d'une traite, parce que l'enfant doit absorber les "informations" reçues...William avait adoré, et cela l'a bien aidé :-)

Le Doc "Progrès William" est un tableau que je tenais à jour par rapport aux invitations de copains et aux sorties que nous avons faites. Il avait déjà bien avancé dans le programme à l'école, mais c'était encore dur pour lui de parler aux autres à l'extérieur...

Merci de garder le doc "Un montage très parlant" pour vous (je veux dire ne pas le diffuser à d'autres personnes), par contre, tu peux le montrer à Emma, en lui disant que beaucoup d'autres enfants ont du mal à sortir les mots parfois, mais que cela ne dure pas tout le temps, et qu'un jour cela ne lui posera plus aucun problème...

A bientôt,

Valérie

---

Chers amis :-)

Nous avons regardé hier soir un reportage d'Envoyé Spécial sur le harcèlement scolaire...cela faisait vraiment froid dans le dos...

Nos enfants, à cause de leur incapacité à parler et à se défendre, subissent aussi parfois des moqueries ou des "tracasseries" plus ou moins importantes...Ce n'est certainement pas bon pour leur estime de soi...

Sans être paranos, il est important d'être sensibilisés à cette triste réalité. Soyez donc vigilants et n'hésitez pas à demander RDV avec l'équipe pédagogique de l'école où se trouve votre enfant si vous êtes malheureusement confrontés à ce genre de choses.

La vidéo est disponible sur le site:

<http://www.tv-replay.fr/envoye-special/> Cliquez sur: A voir en Streaming ou sur Pluzz.fr

Bonne fin de semaine,

Bien amicalement,

Valérie  
Pour OLV

15/11/11

Bonsoir Valérie,

Merci de m'avoir envoyé le documentaire d'Envoyé Spécial. Nous comptons le regarder au plus vite.

Je te remercie des échanges (mails et coup de téléphone) que nous avons depuis quelques temps maintenant. Ils nous aident, moi et mon mari, à y voir plus clair et à positiver.

Suite à notre entretien téléphonique, tu m'as dit tellement de choses intéressantes qu'au final je suis un peu déboussolée et ne sais plus trop quelle étape du protocole je dois proposer à Emma au stade où nous en sommes. Je t'envoie de nouveau le tableau que je complète après chaque séance ainsi que le document présentant les "progrès" d'Emma.

Dois-je demander à la maîtresse de venir jouer avec Emma, sa sœur et moi à des jeux non-verbaux (quand bien même elle est déjà à l'aise avec son enseignante) ?

Dois-je demander à la maîtresse de s'installer dans la salle attenante à celle dans laquelle nous sommes, porte fermée, et constater si Emma continue de me parler ? Si elle ne me parle pas, devons-nous recommencer l'expérience jusqu'à temps que ... ? Dois-je lui proposer le jeu : on se lance une balle et compte à tour de rôle jusqu'à 10 / la maîtresse dans la salle d'à côté porte fermée (alors qu'il ne faut pas lui "demander" de parler ?

Je sens qu'Emma ne veut pas que la maîtresse "approche". Elle se sent bien dans nos jeux elle, sa sœur et moi. Intégrer la maîtresse semble lui poser problème. Quand je lui ai expliqué que jeudi on pourrait demander à sa maîtresse de s'installer dans la salle attenante porte fermée et que nous, nous continuerions de jouer comme avant, elle m'a dit non. Je lui ai donc dit que nous le ferions quand elle sera prête.

Bon courage à toi pour demain.

J'imagine que la pression est grande ; aussi réalisons-nous à quel point le stress, l'anxiété est difficile à gérer !!!

Tiens-moi au courant dès que tu auras la réponse pour la demande d'agrément auprès du ministère de l'Education Nationale. Je croise les doigts ...

Nathalie

---

**ENTRETIEN TELEPHONIQUE AVEC VALERIE MARSCHALL  
DU LUNDI 14 NOVEMBRE 2011**

■ **DOCUMENTAIRES**

→ Réalisatrice Aline Morcillo = documentaire TV de 26 minutes sur le mutisme sélectif sur NRJ12

Rencontre de 2 familles sur Paris

Début du tournage : novembre 2011

→ France 3 Bretagne = émission tournage avant l'été = local

■ **VALERIE**

William (observateur / Intelligent / Vocabulaire)

Ecole français/allemand

= février 2006 : 6 ans en GS = découverte du mutisme sélectif (article dans le Time Magazine)

Début du programme d'aide en CP-CE1 (2007)

En 2 années scolaires : problème réglé (CE1-CE2)

## ■ ASSOCIATION

Demande d'un agrément par le ministère de l'Éducation Nationale

Réponse sous peu : novembre / décembre

## ■ PROTOCOLE A L'ÉCOLE

### - Avec la maîtresse

#### 1) Jeux non-verbaux

+ intégrer des enfants avec qui Emma parle : Laurine ou Manon. Puis agrandir le cercle des amies afin de créer un groupe.

+ jeu dans la classe avec des enfants l'ayant déjà entendue = maîtresse au tableau (s'habituer à répondre à l'enseignante)

#### 2) Emma-Maman / Maîtresse (séances rapprochées dans le temps)

- Porte fermée. Chrystèle dans la salle attenante.

Activité : réciter à tour de rôle avec maman les jours de la semaine / compter

On va chercher la maîtresse : OK on a réussi !

- Porte fermée. Chrystèle dans la salle attenante.

Se lancer une balle en comptant jusqu'à 10

⇒ Demander à Emma : « Ouvre-t-on la porte un tout petit peu ? »

Maîtresse dos tourné ou non visible

Se lancer une balle en comptant jusqu'à 20

⇒ Demander à Emma : « Faisons-nous entrer Chrystèle ? »

Maîtresse dos tourné : on recommence.

⇒ Demander à Emma : « Chrystèle peut-elle se joindre à nous ? »

= en cercle : on compte chacun notre tour



⇒ Demander à Emma : « Veux-tu essayer seule avec Chrystèle ? »  
Maman se retire.

! Si Emma refuse les étapes, lui dire qu'on a bien avancé. Félicitations.  
On peut jouer à cela avec d'autres personnes (Delphine, Frédéric ...)

### - EN CLASSE

**Présentation du cahier de vie** = faire en sorte que les élèves posent des questions à Emma de sorte qu'elle puisse participer en répondant avec des hochements de tête

Elle doit comprendre qu'elle est capable de communiquer avec les autres, même sans parler afin de gagner en confiance. Si les autres font pour elle, ils ne l'aident pas.

**Travail du groupe** = ne pas tout adapter pour Emma  
Il faut essayer de lui donner la chance de parler parfois.

### - INVITATIONS à la maison des camarades de classe

Faire en sorte qu'Emma réalise que chaque copine l'a déjà entendue parler pour que parler devant les autres ne lui pose plus de problème à l'école.  
Multiplier les invitations toute l'année.

ENFANTS INVITES	COMMENTAIRES
NOEMIE	Non
LAURINE	OK
MANON P.	
PAULINE	
FLORINE	
LEONIE	

Faire en sorte qu'Emma réalise que les enfants l'ont déjà entendue parler afin de faciliter la prise de parole en classe.  
Il faudrait qu'Emma parvienne à faire entendre sa voix à la moitié des élèves de la classe. (peut-être à tout le groupe déjà ?)  
Faire des ateliers (cuisine, bricolage ...) à la maison avec les enfants.

Faire des sorties avec les enfants pour diversifier les rencontres. (piscine ....)

Laurine viendrait avec Emma dans la classe / salle des blasons (= copine avec qui elle parle) + intégration de la maîtresse

Parler dans la classe

Introduire d'autres copines ... groupe

---

16/11/11

Bonjour Nathalie,

J'avais une panne d'ordi + téléphone ce matin....ouf, la connexion est revenue à présent!

Par rapport à tout ce que tu rapportes ci-dessous, je pense qu'Emma n'est pas prête pour l'introduction progressive de la maîtresse. La preuve, elle refuse, car cela lui fait encore trop peur. Par contre, je vois déjà de bons progrès dans son comportement général, donc vous êtes sur la bonne voie :-)))

Il faut donc renforcer sa confiance dans la prise de parole à l'école SANS la maîtresse.

Donc, concentre-toi plutôt sur les séances avec d'autres enfants, en essayant de créer progressivement un petit groupe (un enfant, puis 2, puis 3....) si possible des enfants qu'Emma aime, et à qui elle peut déjà parler chez vous, par exemple.

C'est aussi une bonne idée de faire des séances avec toi, Emma, et la maîtresse, mais juste des jeux non-verbaux pour l'instant: tu peux dire à Emma que c'est pour qu'elle soit plus à l'aise avec la maîtresse et que personne ne va la forcer à parler si elle n'y arrive pas, c'est juste pour s'amuser :-)))

Si cela est trop dur, continue simplement les séances avec les enfants, et continue les invitations d'enfants à la maison pour l'instant. Cela va prendre un certain temps, mais ce sont les bases, les fondations des progrès plus grands qui viendront par la suite. C'est une étape à ne pas négliger, sinon, l'enfant stagne et se décourage...qui veut aller loin va piano, piano...

Voilà, tu me souhaites bon courage pour le tournage de l'émission ? Ce n'est que dimanche prochain, pour l'instant j'essaie de ne pas trop y penser, sinon, je sens une boule d'anxiété dans le ventre...

J'espère que tous ces commentaires t'aident :-) Même si tu fais une erreur, ce n'est pas grave, c'est un entraînement pour Emma à chaque fois, et tu verras, elle va t'étonner ;-))

Je ne sais pas si je t'ai déjà donné le doc joint (Surprise). J'utilisais ce tableau avec William, il collait une vignette ou faisait un dessin dans une case après chaque séance (peu importe comment cela se passait), et après 5 séances, il recevait un petit cadeau en récompense pour ses efforts...Cela a bien marché au niveau de sa motivation :-))

Je te laisse à nouveau, n'hésite pas à me dire si quelque chose n'est pas clair !

Amitiés,  
Valérie

---

16/11/11

Merci encore de ton investissement dans le programme d'aide avec notre fille.

En discutant avec Emma, je me rends compte combien il lui est difficile voire impossible d'imaginer la maîtresse près d'elle, que ce soit dans une salle attenante porte fermée ou dans la salle avec elle.

Je me concentre donc sur l'intégration de copines ... Il faut que je discute avec les parents.

Bonne après-midi.

---

20/11/11

Bonsoir,

J'espère que le tournage de l'émission s'est bien passé.

Je te contacte de nouveau pour te poser une question. Emma fait de petits progrès, nous la sentons plus détendue dans diverses situations. Le premier rendez-vous avec le pédopsychiatre prévu lundi 28 novembre afin de poser le diagnostic, celui-ci devant nous orienter vers un professionnel connaissant le mutisme sélectif, nous embête. Comment présenter les choses à Emma ? Elle qui semble sur la bonne voie, qui participe à ce qu'on lui demande ... Ne va-t-elle pas penser qu'elle ne répond pas aux attentes et de fait ressentir une pression supplémentaire ? Qu'en penses-tu ?

Je te remercie de nous avoir orientés dans la bonne direction pour la suite du protocole. Emma a très bien réagi quand nous lui avons présenté la démarche. Elle a de fait parlé à sa copine Laurine dans la classe sans la présence de la maîtresse. Nous continuerons en ce sens avec une autre copine jeudi, Emma étant malade ce soir, ce ne sera pas possible demain. L'enseignante m'a même proposé un créneau dans l'après-midi durant lequel elle me laissera la salle de classe afin d'intégrer les amies d'Emma au compte goutte pour former un groupe au final. Nous avons la chance de pouvoir compter également sur elle.

Bonne semaine.

Nathalie

---

Bonjour Nathalie,

Oui, tout s'est bien passé, très bonne expérience :-))

Personnellement, je pense que vous n'avez pas besoin de ce pédopsychiatre, mais ceci n'est que mon avis personnel, qui n'engage que moi...Donc allez voir cette personne, ne serait-ce que pour lui parler d'OLV et des méthodes préconisées, pour l'informer et voir sa réaction...

Par rapport à Emma, vous pouvez lui expliquer que vous aviez RDV avec ce monsieur avant de savoir quoi faire à l'école, et que vous voulez juste être rassurés, et que cette personne va aussi pouvoir vous aider...

Bien sûr, si pendant la réunion, vous vous rendez compte qu'il n'adhère pas à nos méthodes, ce qui arrive parfois, à mon avis pas la peine de le revoir, car il ne vous soutiendra pas au niveau du programme scolaire, et c'est ça qui marche vraiment...

Voilà mon ressenti, je sais que ce genre de propos peut choquer, mais c'est la réalité du terrain...Maintenant si cette personne comprend, est ouverte et peut vous apporter quelque chose de plus, tant mieux !

Il faut attendre pour voir comment ça se passe...mais aucune pression sur Emma, vous vous renseignez juste...et rassure-la et félicite-la sur ses progrès à l'école :-))

Super pour l'école, oui, continue dans ce sens :-))

Grosses bises

Valérie

---

22/11/11

Nous sommes entièrement d'accord avec toi. Nous avons cru comprendre que le protocole impliquait à tout prix un suivi avec un pédopsychiatre afin d'aider l'enfant à gérer ses angoisses. Nous pensons envoyer un courriel au médecin afin de lui présenter ce que nous sommes en train de mettre en place et lui demander dans un premier temps ce qu'il en pense et voir, en fonction de sa réaction, s'il a des choses à nous apporter.

Merci de nous avoir fait part de ton avis.

Je viens de recevoir le livre "Champion pour maîtriser ses peurs" ; j'ai hâte de m'y plonger avant de le faire découvrir à Emma. L'enseignante, travaillant sur un livre intitulé Le Monstre du tableau, compte demander aux élèves ce qui leur fait peur afin d'aider à Emma à comprendre que tout le monde a peur de quelque chose. Elle leur propose également des cours de théâtre dans lesquels Emma s'épanouit puisqu'elle leur demande d'exprimer par leur visage différentes émotions. Pas besoin de parler ! Elle s'y amuse beaucoup. Le contact avec l'enseignante est tout autre puisqu'elle participe avec eux aux différentes activités. On a vraiment beaucoup de chance de l'avoir à nos côtés.

Bonne soirée.

Merci encore de ton aide ;))

Nathalie

---

Hello Nathalie,

Merci pour tes commentaires :-)

Pourrais-tu me dire quels documents t'ont laissé penser qu'il fallait à tout prix avoir un suivi avec un pédo-psy ? C'est important pour moi de le savoir, pour pouvoir éviter que des erreurs d'interprétation se glissent dans nos messages ou documents...

Lis-bien le livre avant, et ne le lis pas d'une traite avec Emma. Il faut qu'elle digère les infos à chaque étape...donc prenez votre temps :-))

Vous avez vraiment une maîtresse en or ! Si un jour elle veut témoigner pour OLV, elle est la bienvenue :-))

A bientôt,

Amitiés,  
Valérie :-)

---

## **DECEMBRE 2011**

5/12/11

Bonsoir Valérie,

J'espère que tu vas bien. Avez-vous la réponse pour la demande d'agrément pour l'association ?

Je t'envoie de nouveau le tableau des comptes-rendus des séances que je mène avec Emma dans sa classe. J'aurais besoin de ton regard sur les dernières séances (depuis le jeudi 17 novembre). Je sais que je te demande beaucoup ; qui plus est pour un professeur ce n'est pas la meilleure période (conseils de classe ...). Je comprendrais que tu ne puisses pas me répondre de sitôt, rassure-toi.

Bon courage et bonne soirée.  
Nathalie

---

6/12/11

Bonjour Nathalie,

Toujours pas de réponse pour l'agrément...désolée !

Je réponds par rapport au déroulement des séances dans la journée ou demain :-))

A première vue, cela se passe bien, mais si j'ai un conseil à te donner, sois moins "autoritaire" (ne prends surtout pas mal ma remarque :-))

Ce que je veux dire, c'est que tu dois écouter et entendre ce que te dit ta fille, cela va la rassurer, la motiver et abaisser son anxiété, car elle va savoir qu'elle tient les rênes et que rien ne lui est imposé, qu'elle ne peut pas faire... (Exemple: inviter Quentin, si c'est son souhait, oui, il faut faire cela, ne pas s'obstiner avec Léonie !)

Aussi, pas de chantage: si tu fais ceci ou cela, tu auras.....

Dire plutôt, après-coup: Je suis très fière de toi, de tous tes efforts: pour te récompenser, nous allons acheter le calendrier des Petshops !

Voilà, je réponds plus en détail dès que possible :-))

A bientôt, grosses bises

Valérie

---

9/12/11

Bonjour Nathalie :-)

J'espère que vous êtes tous en pleine forme :-))

J'ai lu ton compte-rendu, et franchement, je trouve que tu fais un travail formidable pour et avec ta fille :-)

Ses réactions sont tout à fait "normales" et je dirais même plus, elles sont très encourageantes, car je peux lire en filigrane qu'Emma prend des risques et des initiatives, qu'elle est en train de "travailler" sur sa peur de parler.

Je te mets en pièce jointe un tableau qui s'appelle la Charge de communication. Il représente simplement les difficultés par ordre croissant. Tu comprendras très bien en regardant le tableau, et cela t'expliquera pourquoi Emma peut faire certaines activités ou pas, et cela te donnera des idées pour la suite du programme. En effet, il est par exemple plus facile pour l'enfant ms de répondre à une question que de prendre l'initiative de l'échange ou même de poser une question. Mais ça vient avec le temps et l'entraînement bien sûr :-)

Une suggestion: avant de faire une séance avec les enfants en classe, pourquoi ne pas inviter ces mêmes enfants une fois chez vous, faire une ou deux activités du Kit, puis reproduire ces activités lors d'une séance à l'école (pour ajouter une étape intermédiaire et faciliter les choses pour Emma). A toi de voir Nathalie si c'est nécessaire ou pas.

Je pense que c'est très bien que la maîtresse joue aussi bien "le jeu", c'est vraiment formidable, et les progrès se font déjà sentir pendant le temps de classe quand tu n'es pas là :-)

Donc, continuez ainsi, et tu sais que tu m'appeler si tu as d'autres questions ou s'il y a des points sur lesquels je n'ai pas répondu :-)

A bientôt,  
Je vous embrasse bien fort :-)  
Valérie

---

9/12/11

Bonjour Valérie,

Je te remercie ENCORE de ton soutien et de tes conseils avisés.

Je souhaitais également savoir comment impliquer davantage la maîtresse. La possibilité d'isoler l'enseignante dans une salle attenante à la salle de classe n'est pas possible. Puis-je lui demander de jouer avec nous, sans demander à Emma de lui parler (évidemment !) lors du quart d'heure dont nous disposons le lundi et le jeudi matin ? Si Emma ne se sent pas prête à cela, que lui proposer d'autre afin de l'aider à progresser dans sa relation avec l'enseignante ?

Peut-être préfères-tu que je te passe un coup de fil plutôt que de t'envoyer des mails ?

Merci pour le document sur la charge de communication. Il me permet de comprendre les réactions de ma fille.

Bonne journée !

Nathalie



---

9/12/11

Oui, oui pas de souci, on peut se téléphoner :-) Je suis disponible en début d'après-midi aujourd'hui, si c'est OK pour toi, ou ce soir.

Dis-moi ce qui te convient le mieux :-))

Tu pourrais effectivement faire des séances avec la maîtresse, avec juste des jeux non verbaux...on en n'avait pas déjà parlé ? Je suis désolée, j'ai l'impression de confondre votre "dossier "avec d'autres familles que je suis aussi en parallèle ! Il me semble avoir parlé d'un Quentin, mais je ne retrouve pas la référence dans ton compte-rendu ???

A bientôt alors :-)

Valérie

---

9/12/11

Je ne pourrais malheureusement pas te contacter aujourd'hui (je suis au boulot et ai du travail tard ce soir !).

Effectivement je t'avais parlé de Quentin qu'Emma souhaitait inviter lors de la séance du lundi après-midi dans la salle de classe que j'ai à ma disposition sans l'enseignante. Emma avait réussi il y a quinze jours à parler devant Laurine et Florine. Lundi dernier Emma n'a pas réussi à faire entendre sa voix devant Laurine, Florine ET Léonie (nouvelle venue). En en parlant, Emma m'a dit qu'elle souhaitait que Quentin soit la prochaine personne à venir. Je lui avais dit que cela n'était pas possible, qu'il fallait qu'elle parle avant avec Léonie ... Dois-je faire sortir Léonie du groupe et y faire entrer Quentin ou garder Léonie également ???? Le but est de faire en sorte qu'Emma parle devant un maximum de ses camarades réunis ensemble petit à petit, non ? Ai-je bien compris ? Je m'interroge pour lundi à venir ...

Merci.

Nathalie

---

9/12/11

Ce n'est pas grave, on peut se contacter ce week-end aussi :-)

Ce que j'avais fait avec William, c'était d'abord d'inviter des camarades chez nous pour qu'il arrive à leur parler. Cela a pris plusieurs mois avant qu'il n'arrive à décrocher un mot !

Ce n'est qu'ensuite que nous avons fait intervenir les copains dans les séances d'entraînement en classe.

Il faut que tu voies quels sont les enfants que ta fille aime tout particulièrement bien, et que tu invites ceux-ci en priorité, puisque c'est son choix.

Par contre, faire entrer dans les séances un enfant à qui elle ne parle pas (à l'extérieur de l'école) risque d'être une étape trop difficile pour ta fille, et donc faire qu'elle n'arrive pas à parler lors de cette séance.

Il faut donc que tu considères ces points:

\* qui sont les enfants à qui Emma parle déjà

\* qui sont les enfants à qui elle aimerait parler en priorité (tu peux faire une liste avec elle, mais sans insister sur le fait de parler !!! Tu pourrais juste lui demander quels enfants elle aimerait inviter pour jouer dans la salle de classe)

\* comment tu peux lui faciliter les choses pour qu'elle arrive à parler en leur présence ou à leur parler pendant les séances en classe (a-t-elle besoin d'une étape intermédiaire (=invitation(s) à la maison de l'enfant choisi) ou arrive-t-elle à l'intégrer sans cela ?

Regarde comment cela se passe, et tires-en les conclusions pour toujours faire en sorte que la progression pas à pas, sans sauter d'étape, soit assurée. Lorsqu'Emma se sentira complètement à l'aise, elle va d'elle-même sauter des étapes, et là ce sera vraiment magique pour toi :-))

A bientôt,

Bisous

Valérie

---

9/12/11

Bonsoir Nathalie et Richard,

Voici le message que j'ai envoyé hier aux membres d'OLV. Nous cherchons une famille sérieuse et dont l'enfant est en progrès en utilisant les techniques du Kit Ecole. Je vous laisse lire...Merci de me dire si cela vous intéresserait :-) Vous seriez parfaits, et la maîtresse s'investit aussi, donc ce serait une bonne occasion de parler du MS à la télé...Je me suis proposée pour participer aux discussions sur le plateau...

A bientôt pour votre réponse. Ne vous inquiétez pas si vous ne voulez pas le faire, mais il fallait que je vous le demande au moins :-))

Amitiés,

Valérie

\*\*\*\*\*

Chers amis d'OLV,

Suite à une prise de contact avec l'émission LES MATERNELLES, nous venons d'être contactés par Mme K., journaliste qui s'intéresse à faire un reportage sur le MS pour cette émission.

Elle propose deux choses:

- 1) Inclure le sujet du Mutisme Sélectif dans une émission plus générale sur l'anxiété et l'angoisse. Le tournage est prévu d'ici aux vacances scolaires....donc dans un peu moins de 2 semaines !
- 2) Faire une émission uniquement sur le MS, mais à ce moment-là, elle ne sait pas quand la programmation aura lieu.

Pour pouvoir décider de la faisabilité des choses, pourriez-vous me contacter le plus rapidement possible pour indiquer si vous êtes prêts à participer au tournage pour cette émission.

La journaliste a très bien compris qu'il faut montrer les solutions et les méthodes pour aider les enfants en milieu scolaire, donc le tournage inclura certainement des séquences à l'école, avec un enfant qui est en voie de progression.

Elle est prête à tourner dans n'importe quelle région.

Voilà ce que je peux vous dire pour l'instant.

Je vous dis donc à très bientôt, et vous souhaite en attendant une très bonne soirée,

Bien amicalement,

Valérie  
Pour OLV

---

9/12/11

Bonsoir Valérie,

Nous comprenons combien il est important de faire parler du mutisme et de montrer des situations concrètes afin de faire entendre ce qu'il convient de faire auprès des enfants, seulement nous n'imaginons pas imposer cela à Emma qui n'aime pas être mise en avant. Qui plus est, étant nous mêmes assez réservés (les chiens ne font pas des chats !), nous ne nous sentons pas capables de nous proposer pour ce projet. Nous espérons que toutes les familles ne réagiront pas comme nous !

Merci d'avoir pensé à nous en tant que famille dont l'enfant fait des progrès ;-)), cela nous touche beaucoup. Lire ces mots nous reconforte. Sans votre aide, nous n'en serions pas là. Désolés de ne pas pouvoir vous rendre la pareille en participant à l'émission.

Bonne soirée Valérie !

Toutes nos amitiés.

Nathalie et Anthony

---

31/12/11

Valérie,

Nous te remercions pour la carte de vœux que tu nous as envoyée.  
Nous vous souhaitons beaucoup de bonnes choses pour toi et ta famille en 2012.

Nous ne voulions pas te déranger pendant les vacances, mais souhaitions savoir si la ligne directrice que nous comptons suivre pour les semaines à venir avec Emma était la bonne. C'est pourquoi nous t'envoyons le message que nous avons écrit à l'enseignante d'Emma.

Bon réveillon !

Nathalie et Anthony

---

Coucou Nathalie,

Merci pour ton message et tes vœux...:-))

Concernant la pièce jointe et la lettre pour la maîtresse, je voulais juste attirer ton attention sur le fait que les pages 12 à 17 sont un résumé des pages suivantes et donnent les grandes lignes de la progression étape par étape amenant l'enfant vers la communication verbale. Ensuite, chaque étape est reprise dans les pages suivantes (p. 18-47) avec des idées de jeux et des activités à faire.

Voilà, j'espère que c'est bien clair dans ton esprit :-)

En tous les cas, continuez sur cette voie :-)

Tu pourrais aussi proposer à la maîtresse de venir chez vous pour un café un jour, si elle est disponible et prête à le faire...

N'hésite pas à m'appeler pour toute autre question-:-))

Valérie

---

**JANVIER 2012**

6/01/12

Bonsoir à tous,

Tout d'abord tous nos vœux de bonheur, de bonne santé et de réussite pour vos enfants et pour vos proches pour la nouvelle Année :-)

Voici une information que m'a envoyée Sophie, maman membre d'OLV, et pour laquelle je la remercie vivement:

"En lisant mon programme télé, je viens de voir que l'émission "Tellement vrai" du dimanche 8 janvier sur NRJ12 à 20h35 parle de : "Mégane, 10 ans et Red, 8 ans, qui souffrent de mutisme sélectif".

A priori, c'est un programme réalisé par la BBC, donc c'est un gage de sérieux certain :-)

Bonne soirée :-))

Bien amicalement,

Valérie  
Pour OLV

---

20/01/12

Bonsoir Valérie,

Nous venons encore solliciter ton regard sur le protocole que nous suivons avec notre fille Emma.

Que penses-tu de nos choix, des réactions d'Emma ?

Merci encore.

Merci de nous avoir informés du documentaire sur NRJ12 consacrée au mutisme sélectif.

Qu'en as-tu pensé, toi qui viens de participer à une émission traitant du sujet ?

Bon week-end.

21/01/12

Bonjour Nathalie et Anthony :-)

Merci pour votre confiance, je peux suivre les progrès d'Emma et tous les efforts fournis :-). Cela me rappelle les séances avec William et je trouve cela très touchant de voir sur le papier les efforts que vous faites tous...BRAVO !

Bon, pour mes commentaires, voilà ce que je dirais:

Pour les séances avec les copines et les autres enfants: faites encore des jeux où ils peuvent tous répondre ensemble, pas un à la fois. Il y a quelques idées dans le Kit Ecole (Questions stupides par ex: Est-ce que les carottes sautent ? etc.) Cela entrainera Emma à parler sans avoir l'attention sur elle.

Par rapport au Dictaphone: peut-être que la maîtresse pourrait écouter les enregistrements d'abord chez elle, puis dans la salle de classe seule, puis dans la salle de classe avec Emma et vous... (Pour respecter une progression...)

En comparaison, William n'a jamais accepté d'enregistrer sa voix pour la faire entendre aux maîtresses, cela ne l'a pas empêché de continuer ses progrès lors des séances de jeux....Mais si Emma est partante, c'est super, et la maîtresse sera contente de pouvoir l'évaluer :-)

Par la suite, une fois que le dictaphone sera une chose acquise, vous pourriez proposer la chose suivante à Emma: réciter sa poésie à maman dans la salle de classe (seules), puis réciter la poésie à tour de rôle avec une bonne copine, puis la réciter ensemble alors que la maîtresse est dans le couloir...ce sont des idées, il faudra voir quelle tournure prendront les choses...

En règle générale, je trouve que beaucoup de gens font des commentaires sur le fait de parler ou pas (d'Emma)... Si j'étais vous, j'essaierais de minimiser cela, car nos enfants détestent qu'on parle de cela encore et encore, surtout en plus devant eux ! Traitez le fait de parler comme quelque chose de naturel et de banal :-))

(Ex: la mamie qui met une pression "implicite" pour qu'Emma parle...Emma a tout à fait raison de lui répondre qu'elle a toute l'année pour parler à l'école :-)) Attention donc à cela. On croit bien faire (je connais, mes parents sont pareils ;-)), mais cela peut être contre-productif !

Donc Emma fait de super progrès, elle prend des risques, et quand elle n'y arrive pas, ce n'est pas grave ! (Ex des bruits d'animaux: elle y est arrivée au bout de plusieurs entraînements :-)) Là-aussi, William a toujours eu du mal avec les bruits d'animaux, peut-être parce que cela demande beaucoup de sons et d'affirmation de soi !!!!

Franchement, en 4 mois, Emma a fait d'énormes progrès :-)) Donc continuez ainsi, tranquillement, étape par étape et n'allez pas trop vite, soyez cool...

Et encore bravo et merci à cette enseignante formidable que vous avez :-))

N'hésitez pas à me dire si je n'ai pas répondu à l'une ou l'autre de vos interrogations !

Oups, j'ai failli louper la fin de votre message concernant l'émission: je connaissais déjà l'émission (version anglais d'origine qui est plus longue) donc je pense qu'ils ont fait du bon travail :-)) L'émission pour laquelle je suis allée à Paris en novembre ne verra certainement jamais le jour, malgré les efforts et des séquences très émouvantes et intéressantes, car la maman de l'enfant qui avait accepté d'être suivie pendant une semaine a changé d'avis... (Suite à des problèmes d'autorisation pour filmer à l'école, autorisation qui serait arrivée après le tournage...)

Bref, c'est vraiment dommage, mais nous aurons certainement d'autres occasions pour parler du MS (projet d'émission avec Les Maternelles....). Gardez cela pour vous pour l'instant, je ferai une annonce officielle en temps voulu....

Voilà, je vous laisse pour ce soir, à bientôt :-))

Bisous à toute la famille et j'espère bien vous rencontrer un jour !

Valérie


---

Valérie, 😊

Merci encore du temps que tu nous consacres.



Tes remarques, que nous venons de lire, nous éclairent sur la marche à suivre et nous rassurent, ce qui nous fait beaucoup de bien car nous nous remettons sans cesse en questions souhaitant aider Emma au mieux. Nous venons d'acheter de l'homéopathie lui permettant, comme nous l'espérons, de réduire ses angoisses. En avais-tu proposé à William ?

Nous serions enchantés à l'idée de te rencontrer ainsi que ta famille. Si vous passez près de chez nous, n'hésitez pas ! Notre porte vous sera grande ouverte ! 

Nathalie et Anthony

---

22/01/12

Bonsoir à vous 4 :-))

Jolie petite famille :-)

Nous habitons en Alsace...Ci-joint quelques photos des fêtes de Noël...

Les tableaux que vous tenez des progrès d'Emma sont super bien faits, et peut-être qu'un jour, nous pourrons les "utiliser" pour d'autres parents qui n'en sont qu'au début et un peu perdus...

Pourrais-je vous demander s'il était possible d'agrandir la feuille "Progrès d'Emma", de façon à pouvoir la lire en format paysage ? (je ne suis pas arrivée à le faire sur mon ordi, et c'est très petit, même si j'arrive encore à lire les tout petits caractères ;-))

Mon conjoint Ron a 200 copies à corriger avant jeudi prochain, et n'avait pas le temps de m'aider à trouver comment faire...

Nous serons à Paris le week-end prochain, moi pour une conférence le vendredi (pour l'association) et le samedi on rencontrera 16 autres familles dans une aire de jeux intérieure :-)) Ce sera l'anniversaire de William (12 ans) alors on va aussi le gâter un peu: visite du Louvre, visite d'un magasin Lego...spectacle le soir (Frankenstein Junior, une comédie musicale)...:-)) un beau week-end en perspective ! Il va rater 1 journée 1/2 d'école, mais bon, c'est exceptionnel !

Voilà, je vous souhaite un très bon week-end et à bientôt ! Grosses bises, Valérie

---

Bonsoir,

Merci de nous avoir envoyé des photos de votre fin d'année très sportive et festive.

Nous ne connaissons pas votre région ; quelle erreur ! Il faudra que nous remédiions à cela !

Si les tableaux que je tiens à jour pour suivre les progrès d'Emma peuvent servir à d'autres, je n'y vois aucun inconvénient, bien au contraire ! Désolée pour la lecture difficile du tableau des progrès ; je l'ai pourtant en version paysage sur mon ordinateur sans que la police d'écriture soit petite. Il faudrait peut-être que je vous l'envoie en version PDF. J'y penserai la prochaine fois ...

Quel bel anniversaire en perspective pour William ! C'est beau d'avoir 12 ans et des parents pleins de bonnes idées cadeaux ! J'espère que vous profiterez au mieux de ce week-end !

Bonne reprise lundi !

Bonne soirée à tous.

Nathalie

---

Bonsoir Nathalie,

Si vous venez en Alsace, ce sera avec plaisir que nous vous ferons visiter la région :-))

Comme nous partons à la fin de la semaine à Paris, moi pour assister à la conférence de l'AFPSSU le vendredi, on a décidé de faire d'une pierre deux coups comme on dit, et de partir en famille...mais cela occasionne un peu de stress aussi...

William va louper une journée et demie de cours... Bon, il survivra je suppose et j'espère que le programme de notre périple sera à la hauteur de nos espérances :-))

Voilà, je te laisse pour ce soir, je dois encore vérifier que William a bien fait tous ses devoirs, ils en ont pas mal au collège...

A bientôt :-) Grosses bises, Valérie

---

24/01/12

Valérie,

Merci de tes conseils avisés que j'ai suivis à la lettre lors de la séance avec les enfants hier après-midi. J'ai fait en sorte que les activités que je proposais aux enfants permettent à Emma de parler en même temps que ses camarades de classe, Laurine et Quentin. Ca a marché !!! Emma était détendue et s'est exprimée à plusieurs reprises de manière tout à fait audible avec ses amis mais aussi toute seule comme à la maison !!!

MERCI MERCI MERCI !

Bonne journée !

Nathalie

---

Super :-))

Comme quoi, je ne raconte pas que des bêtises ;-)))

A bientôt pour la suite :-)

Grosses bises  
Valérie

---

28/01/12

Bonsoir Valérie,

Nous espérons que toi et ta petite famille allez bien.

Comme nous nous posons de nouveau des questions, nous comptons sur toi pour nous apporter des solutions. Rien que ça ! Petite parenthèse, je ne sais pas comment nous ferions sans tes conseils. Tu nous rassures constamment et nous ouvre les yeux sur le cheminement à suivre. Nous ne savons comment appréhender la séance de lundi matin. Emma et moi serons seules présentes (la petite sœur étant malade) ainsi que la maîtresse pendant 15-20 minutes avant l'arrivée des enfants. Vu que la séance du vendredi 27 (avec sa copine Laurine et Chrystèle l'enseignante) n'a pas été très concluante, je ne sais pas trop comment orienter celle à venir.

---

J'ai pensé jouer avec Emma dans une salle en "enfermant l'enseignante" dans la salle attenante, donc porte fermée. J'ai pensé au jeu du "Qui est-ce ?" (Je commence à saturer et à manquer d'imagination quant à la présentation des activités autour des bruits d'animaux/d'objets !) Et lui proposer d'entre-ouvrir la porte à un moment donné ? As-tu une meilleure idée (ce dont je ne doute pas un seul instant) ? Je sais que ce jeu sollicite la parole ... Je vais sans doute trop vite. Emma me dit être très à l'aise avec Chrystèle, ce que je constate de manière évidente (elle veut même l'inviter à son anniversaire !), mais la communication entre elles n'évolue plus vraiment. Même schéma d'ailleurs avec ma sœur et mon frère avec qui elle est très à l'aise depuis toujours sans pour autant parvenir à leur parler. La confiance est là, la personne est vivement appréciée et rien !!! C'est assez troublant !  
Qu'en penses-tu ?

Autre question : comment ton fils parle-t-il de son trouble qu'il a réussi à vaincre ? Parvient-il à expliquer ce qui se passait avant quand il ne pouvait pas parler ?

Bonne soirée et encore désolée de te solliciter autant.  
Bon week-end.

Nathalie

---

30/01/12

Valérie,

Un petit mot d'excuse pour t'avoir envoyé un mail lors du week-end dernier. Je me suis rappelée, mais trop tard, que vous fêtiez l'anniversaire de William sur Paris ! J'espère que ce week-end a répondu à toutes vos attentes ! Bon anniversaire à William !  
Nathalie

P.S. : Je t'envoie le compte-rendu de la séance de ce matin, lundi 30 janvier.

---

Bonjour Nathalie,

Oui, désolée, nous ne sommes rentrés que hier après-midi, donc je n'ai pris connaissance de mes mails que hier soir...130 seulement après 3 jours d'absence !!!

Je viens de regarder le protocole, et j'ai vu que la séance de ce matin s'était bien passée :-))

Pour l'introduction progressive de la maîtresse, pas besoin de demander à Emma de faire de longs discours: juste compter jusqu'à 10 ou 20 à tour de rôle avec toi, marche bien :-)) Voir kit Ecole Introduction raccourcie...

Voilà, dis-moi si c'est clair, sinon n'hésite pas à poser toutes les questions que tu veux :-))

À bientôt,

Bisous

Valérie

---

Valérie,

Merci d'avoir pris le temps de répondre à mon mail sachant combien tu en avais reçus ce week-end !

Bon courage à toi pour répondre à tout un chacun !

Merci encore et toujours de ton aide.

Bonne journée.

P.S. : Sais-tu si où je pourrais trouver le documentaire qui a été diffusé sur NRJ12 mais en entier ?

Bises

Nathalie

---

Valérie,

Encore moi !

Je relisais les documents du site Internet et j'ai compris ce qui m'avait fait te dire que la présence d'un psy était indispensable dans le protocole. En fait, ce n'est pas le psy qui semble l'être, mais un thérapeute.

Pendant les vacances de février, nous avons rendez-vous avec un pédopsychiatre afin qu'il diagnostique le MS d'Emma. Aussi devrait-il nous conduire vers un thérapeute du langage. Nous culpabilisons un peu de ne pas l'avoir fait plus tôt. Cela entraînera un emploi du temps chargé pour Emma si nous devons

rencontrer un thérapeute toutes les semaines (50km de chez nous). Comment le prendra-t-elle, elle qui fait tout ce qu'elle peut ? Je lui ai dit que ce RDV tenait lieu de visite obligatoire des enfants 5-6 ans (carnet de santé) afin de faire le point sur leur santé.

La rénovation du site le rend plus attrayant et la présentation des informations, sources très intéressantes, est pratique. Merci.

Nathalie

---

Vous avez eu ceci ?

A ++  
ValérieXX

**Subject:** OLV: Diffusion du reportage sur le mutisme + nouvelles + demande de contact(Lausanne)

Chers amis,

Si n'avez pas pu voir l'émission sur le MS de samedi soir dernier vous pouvez aller sur le site "replay" de France 3 Bretagne : le reportage est déjà en ligne :-)

Voici le lien :

<http://www.pluzz.fr/jt-19-20-bretagne-2012-01-28-18h59.html>

La partie du journal consacrée au mutisme sélectif commence à environ 9mn30 du début de la vidéo ;- ) (Le journal entier dure 23mn50)

Quelques nouvelles en vrac:

J'ai participé au colloque organisé vendredi 27 janvier à Paris par l'AFPSSU sur le thème "La santé des étudiants". Le stand OLV a eu un succès certain et de nombreuses personnes (médecins scolaires, infirmières, etc.) sont venues s'informer et prendre les dépliants réalisés par notre association :-)

Cela m'a également permis de nouer contact avec d'autres associations qui pourraient s'avérer utiles et intéressants pour la suite :-)

Samedi 28 janvier, nous étions 18 familles à nous retrouver à Paris à la Fun Academy, parc de jeux intérieurs. Merci à tous pour votre participation et les délicieux plats que vous avez amenés. J'espère que les enfants ont bien apprécié aussi, mais ils avaient l'air de bien s'éclater sur les structures :-))

Je vous rappelle que la prochaine rencontre d'OLV est notre Assemblée Générale à Lyon, le 17 mars 2012. A vos agendas donc pour ne pas rater cette occasion de vous informer sur les stratégies d'aide pour vos enfants et de rencontrer d'autres parents.

Pour finir, une demande de contact de la part de Taras du Canada et Sandra dans la région de Lausanne (Suisse). Vous pouvez contacter cette famille à l'adresse suivante: [tkulish@smhilaw.com](mailto:tkulish@smhilaw.com)

Bonne journée à tous et à bientôt pour d'autres nouvelles !

Bien amicalement

Valérie  
Pour OLV

---

Merci Valérie.  
Nous n'avions pas eu connaissance de ce mini reportage diffusé sur France 3 Bretagne.  
Bonne journée.

Nathalie

Bonjour Valérie,  
J'ai préparé un petit document pour Emma qui peut peut-être servir à d'autres parents et enfants ... ?! *\*(C'est le document « Portes » en fin du présent document)*  
Bises

Nathalie

---

Merci Nathalie, très chouette :-)

Si je peux me permettre, voici mes suggestions:

- \* Première étape: la maman et l'enfant compte jusqu'à 10 à tour de rôle ou ensemble. La maîtresse est dehors, porte fermée.
- \* une fois que la porte est un tout petit peu ouverte, la maîtresse se tient dans l'entrebâillement de la porte en tournant le dos à l'enfant. Pendant ce temps, la maman et l'enfant compte à tour de rôle jusqu'à 10. Cela suffit !
- \* quand la maîtresse entre dans la salle, elle se tient toujours de dos, et on FERME A NOUVEAU LA PORTE derrière elle, sinon, s'il y a du passage dans le couloir, cela peut perturber l'expérience ! La maman et l'enfant compte à nouveau jusqu'à 10.
- \* Ensuite, on demande à l'enfant si la maîtresse peut se joindre à l'activité. On compte alors à trois jusqu'à 10. Félicitez l'enfant !
- \* L'étape finale, si tout s'est bien passé jusque là, la maman laisse la maîtresse et l'enfant compter ensemble à tour de rôle jusqu'à 10.
- \* Ensuite (dans une autre séance), la maman peut sortir de la pièce, laisser la maîtresse et l'enfant faire un jeu facile ensemble

Si une étape est trop dure pour l'enfant, on arrête en félicitant, et on reprend la fois suivante le processus. Dans la vidéo anglaise, on voit la maman et la fillette compter ou dire les jours de la semaine dans une pièce, alors que l'enseignante est dans le couloir (mais cela se passait au domicile de l'enfant) et elles comptent à tour de rôle, mais en se parlant d'une pièce à l'autre...

Voilà, ce n'est pas juste au niveau de l'ouverture de la porte que cela se joue, mais aussi dans le contenu de langage utilisé: répétitif et facile pour l'enfant :-)

A bientôt,

Bises

Valérie

Evidemment !!! Tes conseils m'éclairent chaque fois !



Je vais faire une séance à 17H tout à l'heure ...

Je pensais faire parler Emma avec moi et ouvrir progressivement la porte afin qu'Emma continue de parler, ce pourquoi j'avais préparé le document avec des portes uniquement. J'avais peur d'aller trop vite ... Je vais essayer ....

MERCI

Nathalie

\*\*\*\*\*

Un immense MERCI pour tes conseils d'experte ! Emma vient de faire un grand pas ce soir puisqu'elle a accepté de faire entendre sa voix à sa maîtresse (sans passer par le dictaphone !). Certes le son de sa voix était très bas mais elle participait. A un moment, cela est devenu plus difficile. Peut-être auras-tu d'autres remarques à nous faire ? Je t'envoie donc le compte-rendu. Je reprends espoir ...

Ce soir, Emma me disait qu'elle n'avait pas trouvé la séance difficile.

Bises

Bonne soirée.

Nathalie

---

Bonjour Nathalie,

Super :-))

Je dirais qu'il y a encore un petit travail à faire pour introduire complètement la maîtresse, donc peut-être reprendre à nouveau le procédé, Christèle dans pièce à côté, puis on ouvre la porte et on la fait entrer, puis comptage à trois.

Emma fait de très bons progrès, mais elle a besoin que ce soit très progressif, et d'absorber ces progrès entre deux séances. Je suis sûre qu'elle est en train de prendre confiance en elle :-))

Une idée aussi, ce serait de faire le procédé d'introduction avec un autre enfant à qui Emma parle et avec qui elle est très à l'aise, et compter ensemble en introduisant la maîtresse à nouveau. Tu vois ce que je veux dire ?

Par la suite, séances avec maîtresse, Emma et deux-trois enfants, de façon à créer un mini groupe-classe...

C'est ce que nous avons fait avec William, et cela a bien marché :-)) Il faudra que tu penses aussi à quand et comment te retirer des séances d'entraînement. Ce n'est pas pour encore, mais commence à y réfléchir...

Si ce n'est pas clair, dis-le-moi ou on s'appelle pour discuter de tout cela :-)

A bientôt, bonne journée,

Grosses bises, Val

Bonjour Valérie,

Je n'ai peut-être pas été très clair dans le compte-rendu mais la maîtresse est entrée dans la pièce et à compter avec nous. L'activité devenait plus difficile pour Emma.

Les prochaines séances avec l'enseignante n'auront lieu qu'après les vacances maintenant (le 27 février !). Ca fait loin ! Il y aura tout de même une séance avec quelques enfants lundi après-midi.

Nous avons essayé d'introduire une de ses camarades de classe avec l'enseignante mais cette dernière parlait si fort que nous ne parvenions pas à entendre Emma ! C'est pourquoi nous avons préféré n'être que toutes les trois. Il sera important cela dit de renouer un contact verbal avec l'enseignante après les vacances et d'intégrer ensuite une camarade.

Merci. J'espère pouvoir te téléphoner bientôt ... quand les enfants seront occupés !!!

Bises

Nathalie

---

17/02/12

Bonjour Valérie,

J'espère que tu vas bien.

Je voulais te dire que nous sommes allés voir un pédopsychiatre qui nous a dit que le cas de notre fille Emma ne l'inquiétait pas du tout. Aussi nous a-t-il invités à continuer de suivre le protocole mis en place. Nous sommes rassurés d'avoir entendu ces mots et aimerions être dans le même état d'esprit ! Penses-tu que la MDPH (Maison Départementale des Personnes Handicapées) serait habilitée à reconnaître le MS comme un handicap ? Je crois que j'aurais besoin de leur attestation pour espérer un rapprochement de lieu de travail afin d'aider Emma. En as-tu déjà entendu parler ?

Au fait, qu'en est-il de ta demande d'agrément auprès de l'Education Nationale ? As-tu eu une réponse ?

Cordialement.

Nathalie

---

17/02/12

Bonjour Nathalie,

Oui, bien sûr, je vais faire une lettre pour toi. Pour quand en as-tu besoin ? Donne-moi une date limite, cela me permettra de mieux m'organiser :-)

Je sais que d'autres enfants souffrant de MS ont déjà eu une reconnaissance d'handicap. J'ai eu un long courrier d'une maman à ce sujet, je vais voir si je le retrouve dans mon ordi, et si je peux te l'envoyer (il faut que je rende le document anonyme par respect de la vie privée de la famille).

Pour la demande auprès de l'ED. Nat, je t'ai envoyé un autre message.

A bientôt,

Amitiés,

Valérie

Je constate qu'il faut encore attendre pour savoir si oui ou non l'Education Nationale reconnaît le MS ... Patience !

Nathalie

---

19/03/12

Bonjour Valérie,

J'espère que toi et ta petite famille allez bien, que vous profitez de ces journées ensoleillées annonciatrices du printemps !

Quelle déception de savoir que le tournage de l'émission à laquelle tu as participé ne verra pas le jour ! Est-ce que la chaîne essaie de trouver une autre famille dans le but de projeter ce qui a été filmé (ton intervention et d'autres j'imagine) ?

Et cet agrément de l'Education Nationale, des nouvelles ?

J'ai beaucoup de questions !!!!

C'est avec bonheur que je viens t'annoncer qu'Emma, notre fille, fait des progrès considérables en ce moment. Je t'envoie les comptes-rendus.

Une question se pose : aujourd'hui, Emma m'a dit qu'elle ne voulait plus participer à nos séances matinales avec la maîtresse. J'ai essayé de comprendre pourquoi et elle a finalement répondu par l'affirmative quand je lui ai dit qu'elle n'en avait peut-être plus besoin. Prévue, la séance de ce matin a eu lieu. Emma a bien joué le jeu. Que faire ? La maîtresse, présente dans la classe à chacune des séances, n'est pas encore totalement intégrée. Cela dit, Emma a été capable la semaine dernière de répondre à une de ses questions en classe.

Comment vois-tu les choses ?

J'avais pensé proposer à l'enseignante de se joindre au groupe d'enfants (6 actuellement) avec qui Emma parvient à parler afin de retrouver une ambiance de classe.

Merci pour TOUT. Sans toi, rien de tout ça n'aurait vu le jour ; nous n'aurions pas su aider notre fille. Nous t'en sommes et t'en serons toujours reconnaissants. Nathalie

Coucou Nathalie :-)

Super, super :-))

Je réponds d'abord à tes questions: oui, dommage pour l'émission, mais ils veulent en faire une autre...

Toujours pas de nouvelles pour l'agrément, peut-être est-ce bon signe ?

Par rapport à Emma, peut-être accuse-t-elle un peu le coup ? Est-elle fatiguée physiquement de toutes ces séances ? Peut-être en réduire le nombre ?

Ta suggestion de faire intervenir la maîtresse dans le groupe d'enfants me semble intéressante, je pense que tu devrais continuer dans cette voie.

As-tu aussi déjà pensé à t'éclipser progressivement des séances ? Cela pourrait être l'occasion...qu'en penses-tu ?

Je vais imprimer tout cela et relire plus attentivement. Je te tiens au courant si j'ai d'autres idées :-)

A bientôt,

Grosses bises

Valérie

Merci de prendre le temps de lire ce que je t'envoie. On peut toujours compter sur toi ; c'est rassurant !

Je ne sais pas comment faire ! Dois-je arrêter les séances le matin, n'en faire qu'une au lieu de deux par semaine ? Emma dit ne pas vouloir continuer.

Comment m'y prendre ? Dois-je participer à un jeu puis m'en aller afin de la laisser seule avec l'enseignante ? Je ne sais pas si Emma le prendrait bien. Je pensais lui proposer plusieurs solutions (lesquelles ?) afin qu'elle choisisse celle qui lui correspond le mieux.

Emma parvient à parler devant 7 enfants de la classe. C'est peut-être un peu trop tôt pour faire intervenir la maîtresse, non ? Il faut savoir qu'Emma ne parle pas à ces enfants en classe, sur la cour ou aux anniversaires.

Emma parle à des enfants quand je la mets en situation de jeu (dessiner c'est gagné) mais dès que je pars, elle ne peut pas s'exprimer. Cela lui est difficile et bien souvent elle revient vers moi.

Je dois rencontrer l'enseignante lundi prochain pour qu'on définisse ensemble dans quelle direction on va ... Je n'en sais rien pour l'instant ! Emma est si bien partie, je ne voudrais pas qu'elle s'arrête là !

Je pensais intégrer la maîtresse dans le groupe des enfants avec qui Emma parle, mais je ne sais pas si cela pourrait être possible. Il faudrait que les parents acceptent de laisser leurs enfants le vendredi soir après les cours ... A ton avis, il faudrait recréer une situation de classe et que je m'évince petit à petit ... ou que je reste du début à la fin ... ou que je ne sois pas là du tout ?! Nous ne pourrions pas forcément le faire plusieurs vendredis de suite, et peut-être pas avec tous les enfants !

Beaucoup de questions !!! Encore et encore !!!

Bonne soirée.

Nathalie

---

4/06/12

Bonjour Valérie,

J'espère que tu vas bien ainsi que ta famille.

Je souhaitais te faire part des avancées de notre puce Emma qui fait des progrès et savoir ce que tu en penses, savoir ce que tu nous conseilles de faire maintenant ... Je poursuis les séances avec Emma et 11 enfants de la classe et j'aimerais qu'elle parvienne, j'aimerais l'aider à entrer en relation avec les autres enfants, à créer des liens, autrement dit à jouer avec eux comme elle le fait avec nous.

Merci encore de ton aide.

Il ne faut surtout pas douter de ce que tu nous proposes : je suis persuadée que sans le protocole d'aide, Emma n'en serait pas là.

Nathalie

Bonsoir Nathalie,

J'ai imprimé et je vais lire cela dans le train, je pars demain matin pour 2 jours pour Bruxelles, pour rencontrer une thérapeute hollandaise.

Je te ferai part de mes commentaires à mon retour, jeudi ou vendredi....j'espère que cela ira !

A bientôt :-)

Amitiés,

Valérie

Bien sûr que ça ira !

Merci encore de prendre du temps pour nous ...

Bon séjour à Bruxelles en espérant que la rencontre avec la thérapeute sera enrichissante.

Nathalie

---

6/06/12

Bonsoir Nathalie :-)

Je vois qu'Emma continue à faire des progrès, je pense que vous devez être satisfaits :-))

Voilà ce que je pense:

\* peut-être est-il temps de passer complètement le relais à Chrystèle (ce qui correspond au retrait progressif de toi, maman, des séances d'entraînement).

Penses-tu qu'Emma soit prête et puisse le faire ?

Ne le lui demande pas, tu risquerais de lui faire peur ! Dis-lui juste que comme elle se débrouille bien avec Chrystèle, tu peux les laisser faire des jeux toutes seules (ou avec d'autres enfants), et tu sors progressivement, jusqu'à rester dans le couloir derrière la porte. Emma vient de chercher lorsque le jeu est fini. Je te conseille aussi d'organiser des rencontres avec toute la classe, dans un parc par exemple, maintenant qu'il fait beau à nouveau, de façon à intégrer les enfants restants...

Pendant les séances, passez tout doucement des jeux à des activités un peu plus scolaires (par ex, jouer aux Incollables avec des questions faciles, la maîtresse posant les questions devant le tableau, les enfants étant assis à leurs bureaux, et pouvant répondre par équipe ou par paires, ou individuellement, selon la difficulté)...

Pendant le temps de classe, la maîtresse pourrait privilégier les activités en petits groupes, en mettant Emma avec les enfants à qui elle parle bien sûr. Lui permettre aussi de réciter sa poésie à un autre enfant, pendant que toute la classe fait la même chose, ou réciter sa leçon à un camarade, pendant la récréation, dans la salle de classe avec la maîtresse.

Il faut voir ce qu'Emma arrive à faire ou pas. Mais qu'elle y arrive ou pas, toujours la féliciter pour le fait qu'elle a essayé :-))

Voilà, j'espère que cela t'aide ! N'hésite pas à me dire ce que tu en penses surtout !

A bientôt,

Bises

Valérie

---

18/06/12

Valérie,

C'est avec plaisir que nous enverrons un don pour soutenir ce nouveau projet. Merci encore pour tout ce que ton équipe et toi apportez à nos enfants.

Votre aide aura été, est et sera toujours précieuse.

Nathalie

---

Bonjour Nathalie,

D'avance un grand merci :-))

Sinon, toujours en progrès ?

A bientôt,

Grosses bises,

Valérie

---

Valérie,

J'espère de tout cœur que ce nouveau projet pourra voir le jour. Ce nouveau document pourra certainement nous donner d'autres pistes de travail avec nos enfants ...

Qu'en est-il de l'agrément de l'éducation nationale que vous attendiez ? Un coup de pouce financier de leur part serait intéressant j'imagine ! Avec le remaniement ministériel, les dossiers sont peut-être en attente ... !?

Emma continue de faire des progrès ! 🤖

Emma nous dit avec beaucoup d'assurance qu'elle n'a plus besoin de prendre de l'homéopathie car elle parvient, chaque jour, à parler à ses camarades de classe ; pas à tous mais aux filles avec qui elle joue ! Les mamans m'ont d'ailleurs dit que leurs filles étaient ravies qu'Emma leur parle. Ça les travaille aussi ! J'ai pu apprendre qu'Emma leur parlait à l'oreille, certainement en chuchotant. C'est déjà un départ ! Quant à sa relation avec l'enseignante, elle progresse. Emma parvient maintenant à jouer à un jeu avec Chrystèle sans que je sois près d'elles. Ce matin, elles jouaient au "Qui est-ce?" alors que je m'occupais de faire la lecture à ma puce de 3 ans. Chrystèle m'a d'ailleurs dit qu'Emma prenait la parole en classe et donnait des réponses en chuchotant assez fort ; par ailleurs elle est également capable maintenant de poser une question à la maîtresse quand elle a besoin de quelque chose et ce en utilisant sa voix normale ! 🤖 On bloque toujours sur le "bonjour" et le "au revoir". 🤖

Nous sommes en train de préparer la prochaine rentrée en CP.

1. Une des deux futures enseignantes, Françoise, est venue un matin dans la salle de classe et a pu constater qu'Emma sait lire. Elle a observé Emma et Chrystèle jouer et Emma, après un temps d'hésitation, s'est mise à lire une phrase en chuchotant.
2. Visite de la classe de CP avec la seconde future enseignante, Valérie, qui n'est pas restée très longtemps dans la classe pour ne pas "gêner" Emma.
3. Retour dans la salle de classe ce matin avec Françoise (cf. : plus haut)
4. Je dois faire le point avec les deux futures enseignantes de CP vendredi soir sans Emma.

Je poursuis les séances avec une dizaine d'enfants le lundi après-midi... Emma parvient à utiliser sa voix normale par moments ...

Je crains un peu que les deux mois de vacances, quand bien même nous allons entretenir les invitations de camarades de classe à la maison, perturbent le bon déroulement des choses.

Comment penses-tu que je doive envisager cette nouvelle rentrée ? Devrais-je m'intégrer dans la classe comme j'ai pu le faire cette année ou laisser Emma se "débrouiller" ?

Un grand MERCI du plus profond de notre cœur pour ton aide. ❤️

Je voulais te demander si des nouveaux reportages sur le mutisme sélectif allaient voir le jour ou étaient disponibles.

Bises.

Nathalie

Coucou Nathalie :-)



Je suis super contente qu'Emma continue ses progrès :-)) Ne t'inquiète pas trop pour le "Bonjour/ Au revoir", en fait plus tu insistes, et moins ta fille va y arriver, laisse donc venir les choses :-)

Ne t'inquiète pas non plus pour la coupure des vacances, c'est au contraire un temps qui permet aux enfants de se ressourcer, de refaire le plein d'énergie, donc sois sereine, les progrès engrangés seront toujours là à la rentrée :-)

Je réponds brièvement à tous tes questionnements :-)

Pour l'agrément, toujours pas de nouvelles, nous avons donc envoyé un courrier à F. Hollande et au nouveau ministre de l'Education Nationale (il y a 15 jours/3 semaines environ).

Pour les documents, le dernier doc disponible est le DVD que nous avons sous-titré (voir formulaire commande). Je sais que le projet d'émission est en stand-by, l'Inspection Académique de la région où habite la famille qui s'était portée volontaire ayant refusé la permission de filmer...Tu vois qu'il y a encore du boulot à faire !

Sinon, est-ce que tu me permettras de diffuser les tableaux que tu as faits avec Emma ? Cela pourrait aider d'autres parents :-)

Pour la rentrée, attends peut-être de voir comment ça se passe avec la nouvelle enseignante, et tu aviseras après...Si tu as d'autres questions, n'hésite pas! Voilà, je file, en te souhaitant une très bonne après-midi :-)

A bientôt !

Grosses bises

Valérie

Valérie,  
Tu peux utiliser les tableaux que j'ai créés pour Emma.  
Bises  
Nathalie

---

27/08/12

Bonjour Valérie,  
J'espère que tu profites bien des derniers jours de vacances avec ton mari et tes enfants et que tes vacances se sont bien passées.  
Je voulais te donner des nouvelles d'Emma qui a fait beaucoup de progrès en fin d'année de Grande Section comme tu le verras dans la toute fin du tableau.  
L'été a porté un peu ses fruits avec des camarades de classe (cf. : doc joint aussi), mais je me pose beaucoup de questions ... encore ! Comment puis-je l'aider davantage ? Qu'en penses-tu ?

Emma entre en CP et retrouve pas mal de ses camarades de classe mais devra faire face à beaucoup de nouveaux élèves ! Je sais que je dois faire confiance à Emma mais j'ai peur ... Je croise les doigts pour que le contact se fasse rapidement avec ses deux enseignantes.

Bises

Nathalie

Je voulais te demander si d'autres émissions avaient vu le jour ou étaient en cours (les maternelles .. ?) au sujet du mutisme sélectif ?

Merci

Nathalie

Bonsoir Nathalie :-) Je suis bien contente d'avoir de vos nouvelles :-)

Oui, les vacances se sont bien passées, nous étions 15 jours dans le Tarn et sommes rentrés mercredi dernier....on se remet donc tout doucement en mode "post-vacances"...

Je vais lire le doc joint et je reviens vers toi dès que possible, ok ?

Pas d'autres émissions en vue, et réponse négative pour l'agrément....mais on n'abandonne pas la bataille et on va continuer le "combat"...

A très bientôt alors !

Bises

Valérie

---

4/09/12

Coucou Nathalie :-)

Enfin j'ai trouvé le temps de lire les progrès d'Emma :-)

Et bien, c'est vraiment super, quels progrès et quel plaisir de lire "Emma parle avec sa voix normale" :-))

Je pense qu'elle est vraiment bien partie, et comme tu me le demandes, je crois que ce sera une bonne idée de consolider les progrès avec les nouveaux élèves de cette année, mais elle va sûrement avoir de plus en plus de facilités à intégrer de nouvelles personnes toute seule :-).

Pour les maîtresses, attends un peu pour voir comment la rentrée se passe, et appelle-moi ensuite pour faire le point, si tu veux ?

Sinon, pourrais-je avoir ton accord pour diffuser les documents concernant les progrès d'Emma, et aussi nos échanges ?

Je vais tout relire, cela va faire un super document et une source d'idées pour les autres familles :-)

A bientôt

Grosses bises

Valérie

Bonsoir Valérie,

C'est avec bonheur que je t'annonce qu'Emma a pris la parole au sein de sa nouvelle classe aujourd'hui face à de nouveaux élèves et une nouvelle enseignante ! Elle a levé la main et a été interrogé à deux reprises. Emma était ravie de nous dire ce soir que l'enseignante avait entendu ses réponses, quelque peu chuchotées mais audibles ! Nous sommes rassurées de savoir que ce que nous avons mis en place en Grande Section ne s'est pas dilapidé pendant l'été. Tu nous avais dit que les progrès étaient à considérer comme acquis, c'est le cas !

Je ne vois aucun inconvénient à ce que tu diffuses les documents que je t'envoyais concernant le suivi des progrès d'Emma, nos échanges au combien précieux et tout ce qui pourra aider les parents dans le besoin. Je suis contente de savoir que je peux "aider" à ma mesure ton association ; l'aide apportée aura été mutuelle. Un grand merci encore et encore.

Merci d'avoir pris le temps de lire mes documents. Ton regard compte toujours autant pour nous ....

Quelle déception d'apprendre que tu n'as pas obtenu l'agrément de l'Education Nationale. Pouvons-nous, nous, parents, t'aider ? As-tu besoin de courrier pour justifier l'importance de la reconnaissance du mutisme sélectif auprès des écoles ? N'hésite pas si cela peut aider ...

Bonne rentrée à toi et toute ta famille.

Bises

Nathalie

Bonsoir Nathalie,

Et bien, je viens de rentrer, et tu es la deuxième maman à m'annoncer une bonne nouvelle ce soir :-))

Je suis super contente pour vous, bravo à Emma pour tous ces efforts, elle est très courageuse et elle va continuer à t'épater, je croise les doigts pour que tout continue comme cela :-))

Je vais reprendre contact demain pour te dire comment tu pourrais effectivement aider OLV, mais rien qu'avec tout le travail que tu as fait, les notes que tu as prises au fil du temps, tu vas aider des tas de familles 😊

A très bientôt alors!




De grosses bises à toute ta petite famille,  
Valérie



ouvrira la porte petit à petit...



	Intégration de Chrystèle, l'enseignante.		
<b>PORTE FERMÉE</b>			
<b>PORTE ENTRE-BAILLÉE</b>			
<b>PORTE ENTRE-OUVERTE</b>			

<p><b>PORTE A DEMI-OUVERTE</b></p>			
<p><b>PORTE OUVERTE</b></p>			
<p><b>CHRYSTELE NOUS REJOINT</b></p>			

Les portes sont à ouvrir ... à tout le monde ...

